

FESTIVAL DELLA STORIA DI ANCONA > SULLE TRACCE DEI NAVIGANTI ATTRAVERSO L'ADRIATICO E IL MEDITERRANEO FINO AGLI ORIZZONTI APERTI DALLE MISSIONI SPAZIALI

Da *L'infinito* di Vecchioni, un viaggio oltre

Quest'anno la terza edizione del Festival della storia che si tiene ad Ancona dal 23 al 26 settembre alla Mole Vanvitelliana è centrata sulla metafora dei naviganti e delle navigazioni.

Tra gli ospiti ci saranno Roberto Vecchioni (*L'infinito* è il suo ultimo album), il teologo Alberto Maggi, lo storico Egidio Ivetic, il poeta Alessandro Fo, Giovanni Valentini dell'Agenzia Spaziale Italiana, lo storico economico Marco Doria, l'americanista Raffaella Baritono e molti altri. Il progetto si articola in incontri, conferenze, dibattiti, interviste, concerti.

Si parte da Ancona, con il mare come presenza costante della sua storia: le origini greche, la Pentapoli, la Repubblica Marinara e i rapporti con Bisanzio, il ruolo di "porta d'oriente" con Ciriaco Pizzecolli, i rapporti con Ragusa e l'altra sponda dell'Adriatico.

Di qui il viaggio prosegue nella co-



ROBERTO VECCHIONI

noscenza ed esplorazione dello spazio e del tempo: dai miti dell'antichità ai libri e alla musica, dai resoconti di viaggi medievali agli scambi culturali del Rinascimento, dalla storia alla filosofia della scienza, alla fisica e alla biologia.

Un viaggio lungo le rotte che nel tempo e nello spazio hanno portato gli uomini a confrontarsi con l'altro e a contaminare culture, linguaggi, conoscenze.

A tal fine il Festival ha aggregato soggetti culturali pubblici e privati con l'obiettivo di rappresentare l'identità complessa frutto della nostra storia meticcica, nel corso dei secoli sempre a confronto con lo straniero, l'altro appunto, e presentarla come un'opportunità per il Paese.

Oltre al rapporto nella storia con l'altro, Naviganti richiama il tema del mare inteso come viaggio, in senso reale e metaforico: dall'ambiente da rispettare e tutelare, ai miti secolari a esso collegati, alle attività umane, ai linguaggi che si intersecano.



> LETTERATURA

Un itinerario fra i poeti sul mare

Sulle orme dei poeti naviganti insieme ad Alessandro Fo, il quale leggerà gli autori antichi e moderni, da Rutilio e Catullo a Kavafis e Gozzano; seguendo Ulisse, un viaggiatore controverso, come spiegherà Mario Cantilena, fino ai Beatles raccontati da Ferdinando Fasce, con uno sguardo particolare a Dante e al viaggio dei suoi manoscritti in tutto il mondo, come dirà il filologo Paolo Trovato.



> MIGRAZIONI

L'Adriatico dall'antichità a oggi

In questo mare si sono intrecciate vicende di natura politica, culturale e religiosa, come illustrerà Ivetic. I mari hanno una storia che a un tempo unisce e divide: a raccontare i confini liquidi dell'Adriatico sarà lo storico Sandro Mezzadra, illustrando i percorsi su cui si muovono interessi commerciali popoli in fuga come testimonia Amnesty International, da anni sulla rotta dei diritti umani.

3° Festival della storia

ANCONA, 23-26 SETTEMBRE 2021

Mole Vanvitelliana | festivalstoriancona.it

Naviganti

Giovedì 23 settembre

16.15 • Auditorium
IL SENSO DEL FESTIVAL
Saluti istituzionali
con **Cristina Morbiducci**

17.00 • Auditorium
LA TEMPESTA PERFETTA
Franco Amatori
dialoga con **Marco Doria**

17.00 • Sala Boxe
ATTRAVERSO IL MARE DELLE
DISUGUAGLIANZE: LA SPINTA
PERENNE ALLE MIGRAZIONI
Giulia Bettin dialoga
con **Piero Alessandrini**

18.00 • Auditorium
LA NAVIGAZIONE DELLA
MAGISTRATURA
Edmondo Bruti Liberati
dialoga con **Vito D'Ambrosio**

18.00 • Sala Boxe
COME IL PASSEGGERO DI UNA
NAVE. UNA CONVERSAZIONE
SUGLI STORICI E SULLA STORIA
**Tommaso di Carpegna
Falconieri**
dialoga con **Francesco Pirani**

19.00 • Auditorium
CONFINI LIQUIDI. MIGRARE
PER MARE
Sandro Mezzadra dialoga con
Francesco Maria Tiberi

19.00 • Sala Boxe
IL VIAGGIO DI DANTE
E IL VIAGGIO DEI SUOI
MANOSCRITTI DA RAVENNA A
CITTÀ DEL CAPO A MUMBAI
Paolo Trovato dialoga con
Maria Grazia Camilletti

21.00 • Auditorium
Concerto: COAST TO COAST
Slowband di **Daniele e
Francesco Pauri**

Venerdì 24 settembre

17.00 • Auditorium
LA BARCA DEL SIGNORE
Padre Alberto Maggi
dialoga con **Renata Mambelli**

17.00 • Sala Boxe
LO SGUARDO A EST.
IL PORTO DI ANCONA
NEL NOVECENTO
Roberto Giulianelli dialoga
con **Maria Grazia Salonna**

18.00 • Auditorium
LA CULTURA DEL MARE
Giovanni Pettorino
dialoga con **Claudio Bruschi**

18.00 • Sala Boxe
GREENPEACE: PROTESTARE
NAVIGANDO
Angela Santese
dialoga con **Lucilla Niccolini**

19.00 • Auditorium
STORIA DELL'INQUINAMENTO
E DEGLI IMPATTI DELL'UOMO
SUL MARE
Roberto Danovaro dialoga
con **Piero Alessandrini**

19.00 • Sala Boxe
ULISSE: UN VIAGGIATORE
CONTROVOGLIA
Mario Cantilena
dialoga con **Mara Tirelli**

21.00 • Auditorium
IL VIAGGIO OLTRE...
Roberto Vecchioni
dialoga con **Marco Moreschi**

Sabato 25 settembre

17.00 • Auditorium
L'ADRIATICO: UN TERRITORIO
COMUNE
Egidio Ivetic
dialoga con **Renata Mambelli**

17.00 • Sala Boxe
PSICOANALISI: NAVIGANDO
TRA PANDEMIA E MIGRAZIONI
**Virginia De Micco e Laura
Ravaioli** dialogano
con **Simona Lucantoni**

18.00 • Auditorium
KENNEDY, LA NUOVA
FRONTIERA E LA CORSA
NELLO SPAZIO
Raffaella Baritono dialoga con
Francesco Maria Tiberi

18.00 • Sala Boxe
LA BATTAGLIA DI LEPANTO
Laura Stagno e Defne Kut
dialogano
con **Giuseppe Capriotti**

19.00 • Auditorium
LA NASCITA, AVVENTURE DI
VIAGGIO VERSO LA VITA
Alessandra Kustermann
dialoga con **Maria Lucchetti**

19.00 • Sala Boxe
L'IMBARCO DELL'INFANTA
Michele Polverari
dialoga con **Renata Mambelli**

21.00 • Auditorium
THE BEATLES: TRA ISOLE
E NAVIGAZIONI MUSICALI
Ferdinando Fasce
dialoga con **Massimo Papini**

22.00 • Auditorium
Concerto: YELLOW
SUBMARINE
di **Simone Borghi
e Cristiano Orlandi**

Domenica 26 settembre

10.30 • Teatro delle Muse
ALLA SCOPERTA DEL PORTO
PASSEGGIATA
con **Claudio Bruschi**

17.00 • Auditorium
AMNESTY INTERNATIONAL:
60 ANNI SULLA ROTTA
DEI DIRITTI UMANI
Antonio Marchesi
dialoga con **Asmae Dachan**

17.00 • Sala Boxe
GEOPOLITICA DEL
MEDITERRANEO
Edoardo Boria
dialoga con **Giorgio Mangani**

18.00 • Auditorium
DESTINAZIONE SPAZIO
Giovanni Valentini
dell'**Agenzia Spaziale Italiana**
dialoga con **Lucilla Niccolini**

18.00 • Sala Boxe
NAUFRAGHI NELLA STORIA
Mirco Carrattieri
dialoga con **Tamara Ferretti**

19.00 • Auditorium
VIAGGIO FRA POETI
SUL MARE
Alessandro Fo dialoga
con **Maria Grazia Camilletti**

19.00 • Sala Boxe
IL PRIMO UOMO CHE VIDE
TUTTO. IL VIAGGIO INTORNO
AL MONDO DI FRANCESCO
CARLETTI
Lucio Biasiori
dialoga con **Sabina Pavone**

21.00 • Auditorium
Spettacolo (ingresso € 10):
L'INGANNO.
VIA SOTTOMARE 1532
di **Mauro Mercatali**



Illustrazione di Giuditta Chiaraluce

Con il patrocinio di:



Media Partner:

Si ringraziano:

Info: 333 7778153 - 071 2073661
Ufficio stampa: 328 3691800
info@festivalstoriancona.it

Mostra:
60 volti per 60 anni
di Amnesty International