

COMUNICATO STAMPA

IL MARE DI CIRCE / NARRAZIONI E MITO

Una crociera sul Mare di Circe, per raccontare il progetto e il programma di San Felice Circeo, Ponza e Ventotene Città della Cultura della Regione Lazio 2019

Giovedì 28 marzo 2019

La città della Cultura della Regione Lazio 2019 si presenta al mondo, in una crociera esclusiva, sul Mare di Circe, giovedì 28 marzo 2019.

Il 28 marzo sarà il momento del passaggio di consegne, tra la città della Cultura della Regione Lazio 2018, Colferro, e quella del 2019, San Felice Circeo, con una cerimonia che salperà dal Porto di Ulisse di San Felice Circeo, per fare tappa a Ponza e a Ventotene. Un giorno intero di navigazione e sbarchi, in cui le finalità del titolo saranno illustrate dagli Assessori regionali competenti e il progetto e il programma, saranno presentati dai sindaci della Città della Cultura della Regione Lazio 2019, dal responsabile del progetto, dai membri dell'Ufficio della Comunicazione e dello Sviluppo, dai membri del Comitato Scientifico.

Un viaggio che racconterà le iniziative e le manifestazioni che animeranno i luoghi del il Mare di Circe, simbolo di unicità e di straordinaria bellezza della costa del Lazio.

I colleghi giornalisti sono invitati a partecipare, con preghiera di confermare, per ragioni logistiche, la propria adesione alla giornata inaugurale.

www.cittaculturalazio.com/maredicirce

Città della Cultura della Regione Lazio 2019



REGIONE
LAZIO

partners istituzionali



direzione artistica e coordinamento



PROGRAMMA

SAN FELICE CIRCEO

ORE 09:45 - ACCOGLIENZA AUTORITÀ E OSPITI AL PORTO DI ULISSE

ORE 10:00 - IMBARCO PER PONZA

IN NAVIGAZIONE

CAFFÈ DI BENVENUTO / CONSEGNA PRESS KIT / PROIEZIONE VIDEO COLLEFFERO 900

SALUTI ISTITUZIONALI DELLA REGIONE LAZIO: ASSESSORE AL TURISMO . LORENZA BONACCORSI

ASSESSORE AL BILANCIO . ALESSANDRA SARTORE

CERIMONIA DI CONSEGNA DEL TITOLO: SINDACO DI COLLEFFERO . PIERLUIGI SANNA

SINDACO DI SAN FELICE CIRCEO . GIUSEPPE SCHIBONI

PONZA

ORE 11:15 - ARRIVO AL PORTO BORBONICO / CERIMONIA DI ACCOGLIENZA IN PIAZZA PISACANE

ORE 12:00 - IMBARCO E PARTENZA PER VENTOTENE

IN NAVIGAZIONE

PROIEZIONE DEL VIDEO MARE DI CIRCE

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO E ILLUSTRAZIONE DEL PROGRAMMA MARE DI CIRCE - NARRAZIONI E MITO

PRIMA DEL CORTO ANIMATO NOSTOS

PRESENTAZIONE DEL COMITATO SCIENTIFICO E DELL'UFFICIO DELLA COMUNICAZIONE E DELLO SVILUPPO

VENTOTENE

ORE 13:15 - ARRIVO AL PORTO NUOVO / CERIMONIA DI ACCOGLIENZA IN PIAZZA CASTELLO

ORE 14:30 - INCONTRO CON GLI STUDENTI DELLA SCUOLA D'EUROPA

ORE 15:30 - SANTA CANDIDA - IL VOLO DELLA MONGOLFIERA DELLA CITTÀ DELLA CULTURA 2019

ORE 16:00 - IMBARCO E PARTENZA PER PONZA

IN NAVIGAZIONE

TELEGONO - RAPPRESENTAZIONE TEATRALE DI FRANCESCO MARIA CORDELLA

DAL POEMETTO EPICO TELEGONO IL FIGLIO DI ULISSE NATO A PONZA, DI GINO USAI

ORE 17:15 - SBARCO E PARTENZA PER SAN FELICE CIRCEO

SAN FELICE CIRCEO

ORE 18:30 - SALUTI DI ARRIVEDERCI AL MARE DI CIRCE

www.cittaculturalazio.com/maredicirce

Città della Cultura della Regione Lazio 2019



REGIONE
LAZIO

partners istituzionali



direzione artistica e coordinamento



ABSTRACT

IL MARE DI CIRCE / NARRAZIONI E MITO

San Felice Circeo evoca racconti straordinari, miti e leggende che sono patrimonio intimo di tutti, in tutto il mondo. Chiunque, tra i bambini e gli adulti, di ogni strato sociale, in ogni parte del globo, è affascinato dal mito della Maga Circe e dal racconto di Ulisse che, nel suo peregrinare, sbarca su quell'isola e incontra la bellissima Maga dai riccioli d'Oro.

Poco importa se l'Isola di Eea sia o non sia, in realtà, un'isola, dal punto di vista geografico. Poco importa se l'isola evocata da Omero sia davvero il Monte Circeo o, come affermano alcune teorie, peraltro non prive di fondamento, sia invece, l'isola di Ponza, frequentata dai greci e nota a Omero che potrebbe avere individuato la residenza di Circe, proprio nell'Isola dell'alba, tutta rosa. Poco importa se qualcuno non crede che Ventotene sia l'isola delle sirene che, invece, a Ventotene si possono vedere e se ne può ascoltare il canto, rimanendo affascinati e rapiti.

Poco importa, perché le narrazioni e i miti non si fermano, alla ricerca di prove documentali, ma volano alto ed entrano nei sogni, affrontando i misteri dell'immaginario e della fantasia, e alimentando il cuore e l'anima di visioni, di storie, di emozioni, di bellezza.

CULTURA COME CARDINE DELLO SVILUPPO

San Felice Circeo è una perla della costa laziale. Il turismo estivo, balneare, ma anche mondano, ha sempre visto, in San Felice Circeo, il simbolo del benessere e la rappresentazione di uno status superiore alla media. Una villa sul promontorio del Circeo è un lusso che pochi si possono permettere. Un po' di più, ma non molti di più, sono coloro che possiedono una *villetta* nella parte bassa.

Tale modello ha funzionato bene fino agli anni '70. Ha incominciato a scricchiolare negli anni '80. E' entrato, definitivamente, in crisi, negli anni '90.

Oggi, San Felice Circeo, conserva briciole di quel turismo del lusso e della mondanità, che portava benessere, ricchezza e tanta attenzione dei media. E' costretta a sopportare, invece, l'invasione del turismo balneare mordi e fuggi e chiassoso. Molti, infatti, sono coloro che si riversano sulle spiagge di San Felice Circeo, nelle domeniche d'estate, arrivando la mattina, prevalentemente da Roma e da Frosinone, e andando via nel pomeriggio.

I motivi sono diversi e molti nascono ancora prima della crisi generale, di questi ultimi anni. San Felice Circeo, negli anni dello sviluppo e della crescita, non ha saputo interpretare le dinamiche sociali e quelle legate all'industria turistica, in particolare, rispetto ai nuovi, diversi, modelli che si sono andati affermando e diffondendo. San Felice Circeo si è adagiato su un modello che, mentre funzionava già stava diventando obsoleto, rimanendo tagliato fuori dai grandi flussi del turismo balneare attrezzato e non incentivando il turismo di tipo culturale, da affiancare a quello balneare di nicchia, importante e in grado di garantire presenze tutto l'anno.

Ponza, ancora di più di San Felice Circeo, l'isola emporio dei Fenici e rotta dell'Odissea, sopporta malamente la presenza chiassosa del turismo domenicale, riuscendo ad intercettare troppo poco, rispetto alla bellezza autentica, sacra, antica, selvaggia che esprime, il turismo che le permetterebbe di vivere oltre l'estate.

www.cittaculturalazio.com/maredicirce

Città della Cultura della Regione Lazio 2019



REGIONE
LAZIO

partners istituzionali



direzione artistica e coordinamento



Ventotene, la più lontana dalla costa, distante e avulsa dal caos ferragostano, l'isola delle perfide sirene, da cui l'astuto Ulisse non si fece incantare, è l'isola che, più di tutte, vive la sua bellezza silenziosa e si nutre dell'esclusiva bellezza dei suoi fondali, oltreché del turismo legato alla sua storia recente, quella del novecento, della politica, del Manifesto Federalista, dell'Europa.

Guardare, con occhi attenti, alle potenzialità di tale arcipelago, straordinariamente bello, unico e sorprendente, abitato fin dall'antichità e raccontato da narratori e poeti di ogni epoca, è, anche, rimanere incantati dalla unicità di un mare bellissimo, solcato fin dalla preistoria, dall'uomo di Neanderthal e dai produttori di ossidiana del Neolitico, dai fenici, dai greci, dai romani, già teatro di naufragi e di grandi battaglie, di vittorie e di sconfitte, di amori, di sogni e di speranze, che ogni giorno, ancora oggi, ci dona pesce buonissimo e ci restituisce antichi tesori, dopo averli conservati per migliaia di anni.

Guardare con occhi attenti alle potenzialità di queste isole, come sorprendenti e straordinari gioielli, è ciò che, finalmente, si sta facendo, avendo scelto di mettere in rete la forza e la bellezza identitaria e connotante del Mare di Circe e delle sue isole, intorno al filo conduttore delle narrazioni e del mito.

Il progetto è ambizioso e ricerca nuovi modelli di crescita e nuovi indirizzi per l'industria turistica, legati alla cultura come cardine dello sviluppo, innovativi, sostenibili, partecipati e capaci di assicurare crescita economica e coesione e inclusione sociale, nel medio e lungo periodo.

Il MARE di Circe, che comprende i comuni di San Felice Circeo, Ponza e Ventotene, è la **Città della Cultura della Regione Lazio 2019**.

ARCH. LUCA CALSELLI | RESPONSABILE DEL PROGETTO

MARE di CIRCE - Narrazioni e Mito

Città della Cultura della Regione Lazio 2019

www.cittaculturalazio.com/maredicirce

Città della Cultura della Regione Lazio 2019



REGIONE
LAZIO

partners istituzionali



Mare di Circe
-IMPRESSE IN RETE-

direzione artistica e coordinamento

