Cori, Secondina Marafini presenta: “Trilussa, Rosa Tomei e lo Studio. La poesia, la vita, l’amore”

L’incontro con l’autrice si terrà sabato 29 Dicembre, alle ore 17:30, presso il Teatro comunale “Luigi Pistilli”.

Sabato 29 Dicembre, alle ore 17:30, presso il Teatro comunale “Luigi Pistilli” di Cori (LT), la professoressa **Secondina Marafini** presenterà il suo ultimo lavoro **“Trilussa, Rosa Tomei e lo Studio. La poesia, la vita, l’amore. Con documenti, foto e versi inediti”** (Gangemi Editore, 2018). Interverranno all’incontro: **Rino Caputo**, professore di letteratura italiana all’Università di Roma “Tor Vergata”; **Ugo Mancini**, docente di storia e filosofia al liceo classico “Ugo Foscolo” di Albano Laziale; il Sindaco **Mauro De Lillis**, il suo predecessore **Tommaso Conti**, l’Assessore alla Cultura **Paolo Fantini**. Le letture saranno affidate all’attrice **Francesca Corbi** e all’attore/scrittore **Paolo Procaccini**.

A quattro anni dal primo volume sulla vita e le opere di **“Rosa Tomei. La storia vera e le poesie della donna di Trilussa”** (Aracne Editrice, 2014), Secondina Marafini torna quest’anno in libreria con un nuovo saggio dedicato alla sua concittadina e ai suoi rapporti con Carlo Alberto Salustri. Trilussa ha ideato Lo Studio in via Maria Adelaide nel 1916. Dal 1930, il progetto ha gradualmente incluso Rosa Tomei che è stata al suo fianco come convivente, collaboratrice e poetessa. L’arte e l’amore simbiotici tra i due poeti sono stati protetti da quell’ambiente favoloso, pensato per essere un monumento di memoria e un centro attivo di poesia per il futuro.

La ricerca – **400 pagine e 66 fotografie** date alle stampe – condotta ancora con assoluto rigore scientifico, ha avuto come fonti privilegiate le **poesie di Trilussa e Rosa**, ma anche le carte appartenute a Lo Studio conservate presso il **Museo di Roma in Trastevere**, il **Fondo Trilussa**, il **Fondo Ceccarius**, l'**Archivio Blasetti di Bologna**, il **Fondo Jannattoni**. I materiali, editi e inediti, sono stati inseriti nella narrazione in un continuum, per conferire l’idea del corpus organico lasciato dal gran Poeta. L’origine, l’apogeo e la distruzione de Lo Studio, nell’avvicendarsi della Storia, hanno segnato il destino della poetessa, fino alla fine precoce dei suoi giorni.

Dopo la prima romana del 6 Dicembre alla [Sala Mostre e Convegni Gangemi Editore,](https://www.gangemieditore.com/news/trilussa-rosa-tomei-lo/1956) la figura di Rosa Tomei verrà ricordata nel suo paese natale, dove riposa, (Cori, 15 Giugno 1916 – Roma, 5 Dicembre 1966), grazie al secondo libro di Secondina Marafini, nata il 30 Marzo 1972, Laureata in Lettere presso l’Università di Roma “La Sapienza”, vive a Cori (LT) e insegna al Liceo Classico di Albano Laziale (RM). L’iniziativa è organizzata nell’ambito della 2ª edizione di **“PACE TRA I POPOLI” – NATALE 2018 A CORI E GIULIANELLO”,** il cartellone di eventi per le festività del Comune di Cori e della Pro Loco Cori, patrocinato e finanziato dalla REGIONE LAZIO – Consiglio Regionale.