

Il caso

Pennacchi indagato per oltraggio al ministro Salvini

Pagina 11



Sezze

Piove in Chiesa Salvato il dipinto di San Bartolomeo

Pagina 25



Terracina, il progetto

Il legno dei pini trasformato in opere d'arte

Pagina 29



«Ho chiesto io quei lavori»

Aprilia Esposto in Procura sulle buche, il sindaco ammette la telefonata ma «scarica» la colpa sulla Viam: «Se la ditta aveva superato la soglia d'appalto non doveva intervenire»

Pagina 21

Cronaca Sgomberati gli uffici trasformati in abitazioni. Priorità ai casi più gravi, mentre si cercano soluzioni per le famiglie in difficoltà

Piazza pulita al Colosseo

Sono quattordici gli immobili liberati e sequestrati ieri mattina in viale Bruxelles, dieci in tutto le persone denunciate

All'interno

Urbanistica

L'area Seranflex «riconosciuta» commerciale

Pagina 7

Sindacale

Corden Pharma, oggi vertice in Prefettura

Pagina 8

Rio Martino

Si sblocca l'approdo per i pescatori

Pagina 5



Un momento dello sgombero effettuato ieri mattina al Colosseo

È arrivato il giorno dello sgombero per gli abusivi del condominio "Colosseo" di viale Bruxelles a Latina. Ieri Questura e Polizia Locale, che avevano indagato sul racket delle occupazioni, hanno liberato 14 dei circa 20 uffici di proprietà dell'Inps trasformati impropriamente in abitazioni. Con un'azione interforze all'alba di ieri è scattato il sequestro, disposto dalla Procura, per tre immobili nei quali erano state individuate le situazioni di maggiore rischio, sia criminale che sotto il profilo della sicurezza pubblica. I sigilli sono poi stati estesi agli altri immobili lasciati dagli altri abusivi. Restano da sgomberare sei locali occupati da famiglie con gravi problemi, al vaglio degli assistenti sociali comunali.

Pagine 14 e 15

Spigno Saturnia L'uomo stava cercando di risolvere il black out della sua abitazione. Indagini dei carabinieri

Tocca un filo elettrico e resta folgorato

Un 46enne è morto sul colpo: è passato su un cavo tranciato poco prima dal tagliaerba in giardino

Pagina 33

C&C SUPER PROMO!
Caffè in Cialde e Capsule
IN OMAGGIO
20
CIALDE
99€
BORBONE
CAFFÈ & BORBONE
...e TI senti un RE!!!
222
13 Cent
06.96.87.33.02
www.cialdeecapsule.it

MARTORANA CONSULTING S.r.l.
FORMAZIONE • SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO
IGIENE DEGLI ALIMENTI • SORVEGLIANZA SANITARIA
QUALITÀ ISO 9001/2015 • AMBIENTE ISO 14001/2004
VENDITA E MANUTENZIONE PRESIDI DI PREVENZIONE INCENDI
PROGETTAZIONE ANTINCENDIO
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA DI EDIFICI INDUSTRIALI
Cisterna di Latina (LT)
06 9682914
direzione@martoranaconsulting.it
martoranaconsulting.it



Luoghi Ieri mattina incontro in Prefettura tra gli operatori, i rappresentanti dei Comuni e di Provincia e Regione

Prime soluzioni per Rio Martino

Finalmente si va verso lo sblocco dell'uso delle banchine per i pescatori. La Capitaneria: ordinanza entro pochi giorni

L'INIZIATIVA

■ Svolta nel caso delle banchine di Rio Martino. Dopo mesi di paralisi, che hanno messo a dura prova le attività della pesca locale, ieri mattina nel corso di un incontro in Prefettura è arrivato il primo via libera.

La capitaneria di Porto, presente alla riunione, ha annunciato che nei prossimi giorni verrà adottata l'ordinanza di regolamentazione della fruizione degli spazi acquei e della banchina denominata «Mussolini», necessari all'ormeggio e allo stazionamento delle imbarcazioni di pesca professionale del porto canale di Rio Martino.

Per i pescatori quella di ieri è una tappa fondamentale in un



La banchina di Rio Martino con i pescatori costretti a stare senza attracco, così appare fino ad ora

percorso difficile durato più di un anno. Nel corso della riunione il Prefetto, Maria Rosa Trio, al fine di «consentire il pieno utilizzo degli approdi anche ad altre categorie di utenti» ha sollecitato le amministrazioni comunali di Latina e Sabaudia perché accelerino i tempi della risoluzione dei problemi inerenti l'ormeggio dei diportisti, anche attraverso la convocazione di apposite conferenze di servizi finalizzate all'affidamento in concessione delle attività di gestione delle banchine.

La storia del porto canale di Rio Martino è così lunga e tortuosa da integrare perfettamente l'idea di un'opera nata con le migliori intenzioni ma portata avanti nel modo peggiore. E a farne le spese fino ad oggi sono stati proprio i pescatori, che tramite la Flai Cgil hanno sollecitato l'intervento del Prefetto, unica strada percorribile per arrivare a sbloccare una vicenda che ormai era diventata paradossale. I lavori delle banchine sono infatti terminati ma mancavano alcuni servizi e il relativo collaudo. Per mesi i pescatori hanno scaricato il pescato nel canale per poi portare tutto a terra con l'uso di piccoli gozzi. L'ultima protesta eclatante ad aprile scorso con la richiesta di un impegno concreto dell'amministrazione comunale perché sulla banchina mancava persino l'allaccio dell'acqua potabile. La Flai Cgil in più occasioni ha snocciolato i dati di un'economia piccola ma preziosa che ancora dà lavoro a trenta persone e reddito alle famiglie del posto e in questo modo viene garantito uno dei cosiddetti prodotti tipici del territorio. Adesso sembra finalmente possibile la ripresa ordinaria delle attività. All'incontro di ieri hanno partecipato, tra gli altri, i rappresentanti della Regione Lazio e della Provincia di Latina (che è stata stazione appaltante dell'opera), gli assessori allo sviluppo economico e all'ambiente di Sabaudia e Latina, il segretario regionale della Flai Cgil e il comandante della capitaneria di Porto che ha, appunto, assicurato l'adozione dell'ordinanza entro i prossimi giorni. ●

QUESTION TIME

Erosione, il Comune pronto a intervenire con risorse proprie

LITORALE

■ «Sul ripascimento siamo forse di fronte a una svolta. Voglio dare fiducia alle parole dell'assessore all'ambiente Roberto Lessio, che nel question time di ieri ha garantito che se la Regione non adotterà una soluzione, interverrà il Comune di Latina con i propri soldi». La consigliera comunale di Forza Italia Giovanna Miele concede all'assessore Roberto Lessio un supplemento di fiducia sul tema del ripascimento della costa di Latina. «Parole molto simili mi erano state dette anche l'anno scorso ma poi non si è fatto più nulla - afferma la consigliera di Forza Italia Giovanna Miele - Evidentemente l'assessore è cosciente che la questione dell'erosione delle coste non può più essere rimandata ulteriormente o rischiamo di ritrovarci con l'acqua direttamente sulle strade. È diventato ormai quasi imbarazzante dover tornare a sollecitare sull'argomento ogni volta. Spero che questa sia una delle ultime. Deve essere obiettivo di tutti superare indenni l'inverno e arrivare alla prossima stagione estiva con una spiaggia grande abbastanza». ●

PROLUNGATO
FINO AL 18 NOVEMBRE

**PRENDI DUE
GIOCATTOLI**

50%  **Il meno caro.**

**IL SECONDO
LO PAGHI LA METÀ**

Promozione valida dal 15/10 al 18/11, su giochi disponibili in negozio TAKE AWAY (Merca da ritirare entro il 18 Novembre). Non utilizzabile su ordini in corso. Escluso negozio Chicco.

GIOCATTOLI **INFANZIA** **ARREDO CASA** **ARREDO GIARDINO** **CASALINGHI**
VIA ISONZO n. 265 04100 LATINA Tel. 0773 240695 info@roccocasa.it

**AZIENDA UNITÀ SANITARIA
LOCALE LATINA**
Via Pier Luigi Nervi (LT) - tel. 0773.6556470
Bando di gara - Num. gara 7204564
Oggetto: Procedura aperta per la Fornitura di farmaci gruppo b05ba per 24 mesi con facoltà di rinnovo per 12 mesi. Importo complessivo presunto, per 2 anni: € 779.120,00. Termine ricezione offerte: 20/12/18 ore 10,00. Atti di gara su: www.ausl.latina.it. Invio alla GUUE: 06/10/18.
IL DIRETTORE U.O.C. INTERAZIENDALE ASL LATINA/
ASL FROSINONE "PROVEDITORATO"
dott. Salvatore Di Maggio



Pennacchi, oltraggio a un corpo politico

Sotto accusa Lo scrittore pontino aveva criticato duramente il ministro dell'Interno per la politica sull'immigrazione

PAROLE IN LIBERTÀ

ALESSANDRO PANIGUTTI

«Se vengo a sapere che qualcuno, nella Lega, sbaglia, sono il primo a prenderlo a calci nel culo. Ma Rixi è un fratello e lo difenderò fino all'ultimo da quella schifezza che è la magistratura italiana».

Si esprimeva così Matteo Salvini, due anni fa nel corso di un Congresso leghista a Collegno, vicino a Torino, per difendere il vicesegretario nazionale della Lega Edoardo Rixi, oggi viceministro per i Trasporti.

Il Procuratore di Torino Armando Spataro non aveva gradito, ed ora l'attuale Ministro dell'Interno si ritrova destinatario di un avviso di chiusa inchiesta che lo vede indagato per vilipendio dell'ordine giudiziario, reato punito con una multa da 1000 a 5000 euro.

Poco male, perché Matteo Salvini, in caso di eventuale condanna, potrebbe comodamente rifarsi pagando la multa con i soldi dello scrittore pontino Antonio Pennacchi, nel caso venisse anche lui condannato per il reato di oltraggio a un Corpo politico. Pennacchi ha scoperto qualche giorno fa, dagli agenti della Digos che lo hanno convocato in Questura per l'elezione di domicilio, che è sotto accusa per un suo scritto pubblicato il 24 settembre scorso su Latina Oggi e su Il Fatto quotidiano, scritto con il quale il Premio Strega commentava la posizione del Ministro dell'Interno sulla questione dell'immigrazione.

Inevitabilmente, il commento di Antonio Pennacchi è stato come al solito scoppiettante e diretto, ai limiti del triviale. «Ma se tu sei fai il ministro e



Qui a sinistra Pennacchi; sotto, il ministro Matteo Salvini e a destra la pagina con l'intervento sotto accusa



Stessa sorte dello Strega: anche Salvini è indagato per vilipendio dell'ordine giudiziario



spiroloqui a più non posso, sei solo un somaro che taglia, se non studi e non conosci queste cose - concludeva lo scrittore - E se invece le conosci, allora sei una faccia da culo che mente, sapendo di mentire».

Diciamo pure che tra Salvini e Pennacchi, al di là della disparità di vedute sul versante dell'immigrazione, c'è una certa somiglianza espressiva, e chissà che i due non si incontrino e s'intendano proprio sul filo del «pane al pane, vino al vino». In fondo, in questa circostanza che li vede sovrapposti sul piano del vilipendio e dell'oltraggio, sono entrambi vittime del politicamente corretto. Il ministro è andato a sbattere contro un Procuratore che ha avvertito il dovere di difendere l'istituzione di appartenenza da un insulto fuori luogo; lo

scrittore si è invece imbattuto con ogni probabilità in uno zelante servitore dello Stato che ha creduto bene di dover difendere l'onorabilità di un ministro. Perché se fosse stato lo stesso Salvini a sentirsi vittima di un oltraggio, avrebbe appreso del commento di Pennacchi sul Fatto quotidiano; invece il verbale di elezione di domicilio consegnato ad Antonio Pennacchi è accompagnato da una fotocopia della pagina di Latina Oggi. Segno che il nostro Premio Strega non piace proprio a tutti qui da noi in città, dove invece la tifoseria per il vicepremier Salvini registra indici elevatissimi. Peccato che la partita tra i due si giochi con i calci alle chiappe invece che ad un pallone. Ma una cosa è indubbia e li accomuna, nella vita tutti e due hanno avuto culo. ●

La controversia Dipendente e azienda convocati all'Ispettorato Si tenta la conciliazione

LAVORO AD OSTACOLI

Ha chiesto un intervento dell'Ispettorato del Lavoro dopo avere inutilmente provato ad ottenere dall'azienda per la quale lavora una serie di spettanze di cui ritiene di avere diritto.

Una dipendente di un istituto di credito del capoluogo si è per il momento vista convocare insieme al datore presso l'Ispettorato per un tentativo di conciliazione con l'azienda: dal tenore della raccomandata trasmessa alle parti, pare di capire che sia-

no già state individuate alcune differenze retributive derivanti da un difforme inquadramento contrattuale, ma come è prassi, l'Ispettorato del Lavoro si riserva la facoltà di provare a comporre la controversia attraverso un tentativo di conciliazione.

In caso di mancato accordo, oppure in assenza di una o di entrambe le parti convocate, l'Ispettorato darà corso agli accertamenti ispettivi di propria competenza.

Dipendente e azienda sono stati convocati negli uffici di Viale Nervi per il giorno 13 novembre. ●



Lutto in casa Santi, si è spenta Maria Cristina

Era medico al Goretti, aveva soltanto 64 anni Domani mattina i funerali

UNA VITA PER LA PROFESSIONE

Maria Cristina Santi si è spenta ieri pomeriggio presso la Casa di cura San Marco. Aveva soltanto 64 anni.

Di professione medico, dopo una breve esperienza come Otorino nell'ospedale Gemelli di Roma, Maria Cristina Santi era stata la prima donna vincitrice di concorso ad entrare nel reparto di Medicina Interna

del Santa Maria Goretti, dove ha lavorato ininterrottamente per 35 anni, ricevendo attestazioni di stima e di affetto da tutti, colleghi e pazienti, per la professionalità e la dedizione mostrate nel lavoro, sempre inteso come una missione cui dedicare tutta se stessa.

La scomparsa di Maria Cristina ha lasciato nello sconforto gli affezionati fratelli Enzo e Roberto e la sorella Silvana.

I funerali di Maria Cristina Santi avranno luogo domani mattina, sabato 10 novembre con inizio alle ore 11 nella cattedrale di San Marco a Latina.



Appalto Cup, l'ispettorato del Lavoro pronto ad avviare le verifiche

Intanto la Lega si mobilita per la difesa dei lavoratori: «Gara da revocare»

SANITÀ

■ «Sul caso dell'appalto per la gestione del Cup del Lazio, attiveremo l'Ispettorato Nazionale del Lavoro per quanto di competenza: agiremo con questo e altri

mezzi a nostra disposizione per tutelare la legalità e i lavoratori». Lo fa sapere il sottosegretario Claudio Cominardi «confermando l'attenzione del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali sulla vicenda che coinvolge circa 2000 lavoratori».

Lo scontro è però anche politico, con la Lega che non fa sconti al presidente Zingaretti. «La vicenda Cup è nata male e rischia di finire peggio: un vero disastro

sociale! La Regione Lazio revochi la gara in autotutela e assicuri tutti i lavoratori nel nuovo bando». Lo affermano, in una nota congiunta, il capogruppo della Lega in Regione Lazio Orlando Angelo Tripodi e il consigliere del Carroccio Laura Corrotti, che hanno presentato un'interrogazione a risposta scritta, insieme al dirigente regionale leghista Fabrizio Santori. ●



I lavoratori del Cup nel presidio alla Pisana

Appuntamento Stranieri, globalizzazione, partecipazione: tre giorni di eventi

Immigrazione, Zingaretti presenta la kermesse Radar

CULTURA E SOCIETÀ

■ Il presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti ha presentato ieri mattina a Roma l'iniziativa culturale Radar. Immigrazione, globalizzazione, partecipazione: tre grandi questioni del nostro tempo saranno affrontate all'interno della prima edizione di "Radar"

Orientarsi nel mondo che cambia", la rassegna a ingresso gratuito promossa dalla Regione Lazio con la progettazione editoriale di Laterza Agorà e la collaborazione di LazioCrea in programma da venerdì 30 novembre a domenica 2 dicembre 2018 negli spazi del WeGil a Trastevere.

Le tre giornate, ognuna focalizzata su un tema diverso, partiranno con l'analisi del fenomeno per poi proseguire con il confronto tra esperienze e punti di vista differenti sull'immigrazione. Si alterneranno le voci di 24 tra politici, operatori ed esperti italiani e stranieri che presenteranno le opinioni insieme a dati e fatti, portando avanti un confronto tra punti di vista diversi. La prima giornata, venerdì 30 novembre, sarà dedicata al tema dell'immigrazione. Alle 16.00 l'economista Tito Boeri smentirà stereotipi e pregiudizi diffusi presentandone costi e vantaggi. Introduzione di Eva Giovannini. Alle 17.30 Stefano Allievi, introdotto da Francesca Paci, spiegherà come



Analisi dei fenomeni per poi approfondire singole situazioni e scenari

si potrebbe affrontare più seriamente l'emergenza dell'immigrazione se si facessero migliori politiche di integrazione. Alle 19 chiuderà la giornata un confronto, coordinato da Vladimiro Polchi, tra Paola Piva, Mario Morcone, Paula Vivanco, Marina Lalovic: quattro protagonisti di significative esperienze sul campo ragionano sull'impatto concreto dell'immigrazione nel nostro Paese, dalla sicurezza alla scuola, dalla cittadinanza all'informazione».

Secondo Zingaretti «saranno appuntamenti aperti a tutti e che hanno come rivoluzionario obiettivo la comprensione di quello che c'è attorno.

E' figlia di un metodo per pianificare politica e programmi basato sulla lettura dei problemi da affrontare. Aprire una discussione più terza, coinvolgendo il mondo dell'economia e della cultura. Capire di più e indagare di più sui fenomeni che subiamo senza capirne la radice». ●

Il presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti



OCUPAZIONE

Lavoratori Lsu-Ata, protesta al Ministero

● «Oggi i lavoratori ex Lsu-Ata di Latina e Frosinone che da decenni salvaguardano il servizio di pulizia e decoro nelle istituzioni scolastiche manifesteranno dinanzi al ministero del Lavoro». È quanto si legge in una nota Usb.



IN CONSIGLIO

Separati e divorziati, una legge per gli aiuti

● Arriva la prima legge regionale per il sostegno dei coniugi separati, divorziati o in condizioni di disagio sociale. La proposta è stata presentata da Michela Califano del Pd e prevede una serie di interventi di assistenza e mediazione.



Editoriale Oggi
Testata iscritta al Tribunale di Cassino al n.1 del 04/01/1988

Editore
Giornalisti indipendenti
Soc. Coop. Editrice p.a.
via Fratelli Roselli, 1
03100 Frosinone
Impresa iscritta al R.O.C. al n.25449

Presidente
Valerio Tallini

Direttore Generale
Massimo Pizzuti

Direzione editoriale
Daniele Giardi
Cristiano Ricci

Direttore Responsabile
Alessandro Panigutti

Testata beneficiaria dei contributi di cui alla legge 7 agosto 1990, n.250/90 e dal decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70
Contributo incassato per l'anno 2016: euro 1.514.852,63

Redazione Latina
corso della Repubblica, 297
04100 Latina tel. 0773.1728199
redazione@editorialeoggi.info

Redazione Frosinone
via Fratelli Roselli, 1 - 03100 Frosinone
tel. 0775.962211
redazionefr@editorialeoggi.info

Ufficio di corrispondenza
via Bari, 19 - 03043 Cassino
tel. 0776.1801182
cassino@editorialeoggi.info

Stampa
Società Tipografica,
Editrice Capitolina S.r.l.
Via dei Mille, 1 - Via G.Peroni, 280
Roma



Concessionaria pubblicità
Iniziativa Editoriali srl
Frosinone
via Fratelli Roselli, 1 - 03100
tel. 0775.877073 - cell. 331.3061773
Latina
C.so della Repubblica, 200 - 04100
tel. 0773.1510404
e-mail: pubblicita@iniziativeeditoriali.net



Il caso La cricca delle sanatorie edilizie al Comune di Gaeta scoperta indagando su una concessione congelata per quattro anni

Traditi dal cantiere in zona instabile

L'insediamento per realizzare 14 appartamenti a Fontania non ha mai convinto e un viaggio a Cassino ha svelato gli intrecci

GAETA

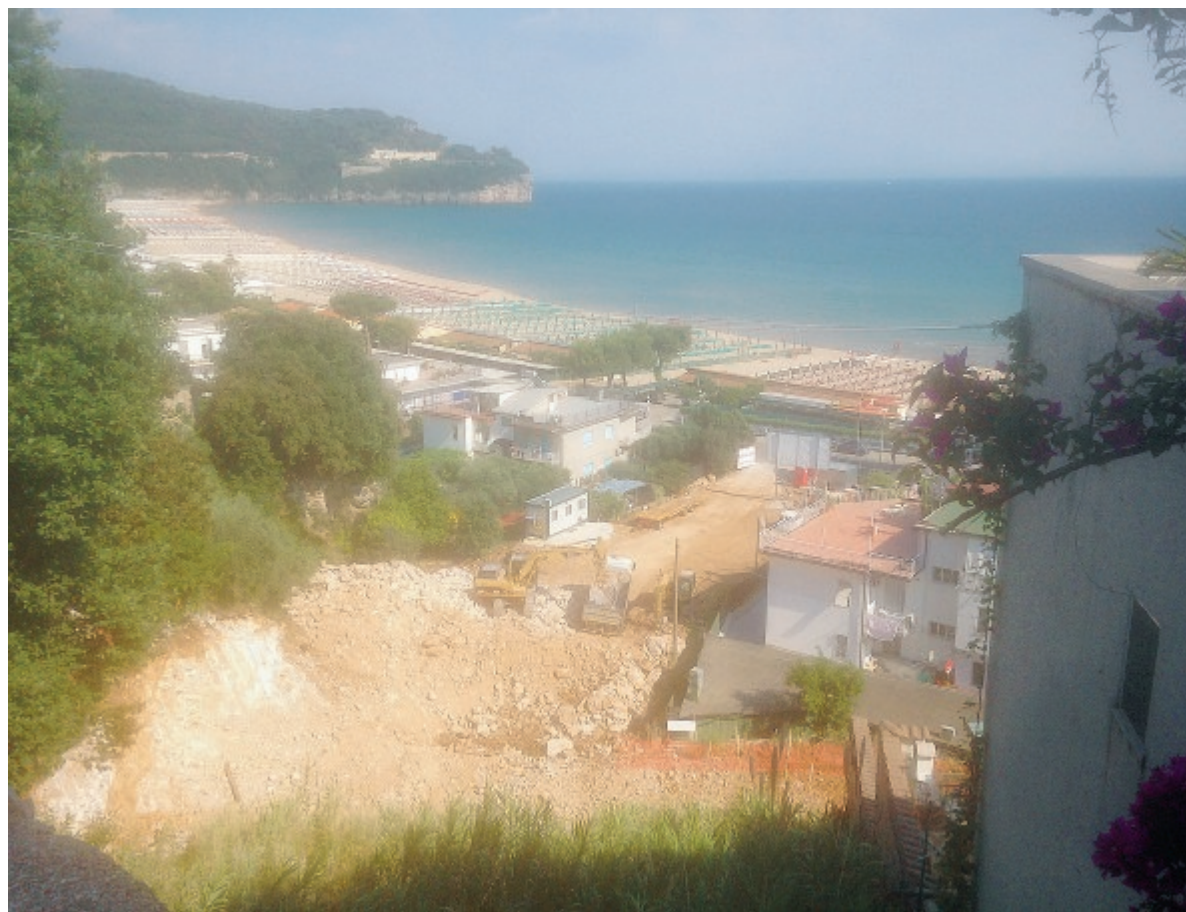
GRAZIELLA DIMAMBRO

— L'inchiesta sulla cricca delle sanatorie edilizie al Comune di Gaeta, che ora conta undici indagati, nasce per una maledetta leggerezza e qualche coincidenza. Nell'estate del 2015 la Procura di Cassino, a seguito di un'informazione dei carabinieri, comincia a seguire il curioso abuso edilizio della società «A&PP Group»; uno dei molti abusi di Gaeta che ancora oggi conta poco meno di duemila pratiche di sanatoria, alcune persino riferibili al condono degli anni Ottanta. A giugno del 2015 infatti la A&PP stava realizzando 14 appartamenti in una zona definita non stabile dal Genio Civile e per questo scattò il sequestro. Pochi mesi più tardi, quando già erano stati apposti i sigilli al cantiere di Fontania, Cristofaro Accetta, accompagnò il titolare della A&PP, Arcangelo Purgato (entrambi sono ora indagati) a Cassino per incontrare un geometra del Genio Civile e cercare di sanare anche quel piccolo «problemino» della stabilità e sicurezza. Questo episodio viene contestato nell'indagine sulle sanatorie perché seguendo le persone che avevano interessi sul cantiere la Guardia di Finanza comprende che il giro dei favori è molto più ampio e riguarda le modalità di autorizzazione in sanatoria di svariate opere edili private di Gaeta. Nel momento in cui Accetta e Purgato vengono seguiti fino a Cassino, ossia il 22 ottobre 2015, gli indagati erano soltanto 5 e tra questi Lilia Pelliccia, la funzionaria che aveva firmato la concessione per il cantiere di Fontania al posto del dirigente effettivo, ossia Roberto Guratti, il quale aveva dichiarato il proprio conflitto di interesse per precedenti col-



Parla la difesa

● «Rimaniamo fiduciosi che il Riesame confermi la decisione del Gip». Sono parole del difensore di Accetta, l'avvocato Cardillo Cupo: «Tutto è fondato su una interpretazione equivoca di quello che è il ruolo del dipendente Accetta, laddove si ritiene che lo stesso non potesse svolgere l'attività pubblica unitamente all'attività libero professionale che esercita da anni».



Il cantiere sequestrato ed i carabinieri di Gaeta



laborazioni di natura privatistica con il titolare della società, Arcangelo Purgato. In seguito la stessa Pelliccia venne sentita in Procura e da quel momento l'attenzione degli investigatori si spostò sulla società cooperativa «Cajeta srl», amministrata da Giuseppe Di Caterino, che materialmente aveva eseguito i lavori del cantiere. Era già allora indagato anche il proprietario del terreno, ossia Silvestro De Pasquale. L'iter di quella concessione non aveva mai convinto nessuno: la prima domanda per quei 14 appartamenti sotto la Flacca è del 2009, ma rimase bloc-

cata per circa cinque anni. Il 25 febbraio 2013 (ossia 4 anni dopo la presentazione della domanda) nasce la società che poi effettivamente otterrà il permesso, ossia la «A&PP Grup», appunto, amministrata da Arcangelo Purgato, 50 anni di Villaricca, residente a Itri dove ha sede anche la società, in via Santo Stefano. Della «A&PP» Purgato detiene il 5% delle quote, il restante 95% è in mano a Patrizia Vitella, 53 anni di San Cipriano d'Aversa. La pratica si è sbloccata nell'estate del 2014 e a settembre dello stesso anno sono iniziati i lavori di sbancamento. ●

Inizialmente gli indagati erano cinque, saliti a 11 dopo le verifiche su quella pratica

A giorni partiranno gli interrogatori

Fissata per il 29 novembre l'udienza al Tribunale del Riesame

LE RICHIESTE

— Gli undici indagati nell'ambito della maxi inchiesta nel settore urbanistica, a cui alcuni giorni fa è stato notificato l'avviso di conclusione delle indagini preliminari, hanno a disposizione venti giorni per chiedere di essere interrogati dagli inquirenti e spiegare la loro posizione.

Per cinque di loro - per i quali la Procura aveva chiesto misure cautelari e interdittive, ma

rigettate - è già stata fissata per il 29 novembre l'udienza al Tribunale del Riesame. Il pm, Beatrice Siravo, infatti, ha impugnato il diniego del Gip del Tribunale di Cassino, Salvatore Scalerà. Nello specifico la Procura aveva chiesto i domiciliari per Cristofaro Accetta, il divieto di dimora a Gaeta per Alessandro Liberace e Andrea Criscuolo e la sospensione dal servizio presso il comune di Gaeta dei funzionari Fulvia Marciano e Lilia Maria Pelliccia. Queste ultime due indagate in ordine alla presunta illegittimità del permesso di costruire numero 1/2014 relativo ad un immobile da costruire in via Fontania.



Il comune di Gaeta

Hanno ricevuto l'avviso di garanzia: Cristofaro Accetta, tecnico del settore urbanistica, Arcangelo Purgato, Salvatore Tallaro, Silvestro De Pasquale, Carmine Di Caterino, imprenditore edile, Lilia Maria Pelliccia, all'epoca dei fatti funzionaria del settore urbanistica del Comune di Gaeta, Fulvia Marciano di Formia, Alessandro Cifra di Latina, e Gennaro Grieco, di Cassino, Alessandro Liberace, geometra di Formia, Andrea Criscuolo di Latina. Gli undici indagati sono assistiti dagli avvocati Fabrizio De Cesare, Erasmo Colaruotolo, Giancarlo Di Biase, Lara Capitanio, Pasquale Cardillo Cupo. ●

Giudiziaria Ieri mattina l'udienza sul ricorso. Chiesto l'annullamento di tutti gli atti

Irregolarità della lista di FI Attesa per la decisione del Tar

FORMIA

MARIANTONIETTA DE MEO

Si è tenuta ieri mattina l'udienza di fronte al Tar di Latina per discutere del ricorso sulle presunte irregolarità di presentazione della lista di FI alle ultime elezioni amministrative.

A ricorrere al tribunale amministrativo sono stati l'ex candidato sindaco del M5S Antonio Romano ed i delegati di lista Paolo Costa e Delio Fantasia per conto del meetup "Formia 5 Stelle". Si attende per questa mattina la decisione del collegio giudicante, che ieri si è riservato.

Ma andiamo ai particolari del ricorso.

Gli attivisti 5 Stelle, assistiti dall'avvocato Carlo Bassoli del Foro di Latina, dopo aver effettuato accesso agli atti il 20 maggio, hanno contestato l'elezione dei tre consiglieri di Forza Italia, Tania Forte, Gianluca Taddeo ed Eleonora Zangrillo, perché la documentazione prodotta per la presentazione della lista FI, a loro modo di vedere, conterrebbe irregolarità. Nel ricorso, quindi, viene chiesta la decadenza dei tre attuali consiglieri comunali e dell'intera lista. Ma non solo. Viene chiesto anche l'annullamento di tutti gli atti del procedimento elettorale unitamente all'atto di proclamazione degli eletti del 27 giugno 2018, quindi la decadenza dell'intera amministrazione comunale.

Queste le richieste sulle quali il tribunale amministrativo è stato chiamato ad esprimersi. Nel corso dell'udienza di ieri, da parte degli avvocati difensori dei consiglieri comunali, sono state presentate diverse eccezioni procedurali, con relativa richiesta di inammissibilità del ricorso. L'avvocato Andrea Di Croce (nell'interesse della sua assistita Zangrillo) ha sostenuto anche che non vi sareb-

be alcuna prova delle congetture alla base del ricorso del M5S e che, «essendo la presentazione delle liste un atto autentificato da un pubblico ufficiale, fa fede fino a querela di falso». Cosa - quest'ultima - che non sarebbe mai stata proposta. Il collegio giudicante si è riservato di entrare nel merito.

«Attendiamo con serenità la decisione del giudice - hanno

detto gli attivisti del M5S subito dopo l'udienza -. Certo rispetto alla nostra documentazione non è stato prodotto altro e sono state presentate solo eccezioni procedurali. Aspetti secondari rispetto al merito. Per questo aspettiamo la decisione».

La vicenda giudiziaria è partita dopo che nella lista di FI si sono aggiunti alcuni candidati che

fino a pochi giorni prima della scadenza del termine ultimo per la presentazione era schierati da un'altra parte, ovvero a sostegno alla lista di Gianfranco Conte. Qualcosa sulla tempistica e sulle procedure seguite non ha convinto il M5S, tanto, oltre al ricorso al Tar (il 26 luglio), il 24 luglio scorso ha presentato un esposto querela alla Procura della Repubblica. ●



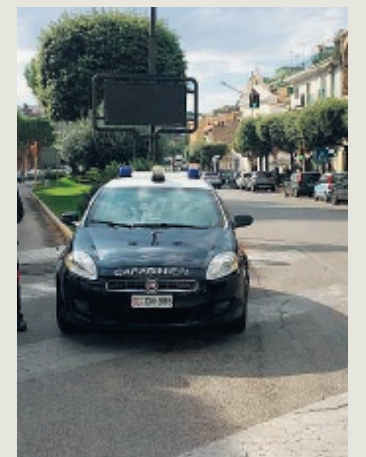
Il Tar di Latina
A sinistra un momento della presentazione alla stampa del ricorso e l'avvocato Andrea Di Croce

CRONACA

Senza permesso di soggiorno Denunciati due stranieri

GAETA

Qualcuno ha allertato i Carabinieri chiamando il numero unico d'emergenza, ovvero rivolgendosi al 112, ed ha segnalato la presenza di due cittadini molesti a bordo di un autobus diretto a Gaeta. E' scattato così, nella mattina di mercoledì, l'intervento dei militari dell'Arma della Tenenza di Gaeta a bordo di un autobus di linea della società "Co.Tra.L", impegnato nella tratta Formia - Gaeta, che ha portato alla denuncia di due giovani, ovvero un 21enne ed un 26enne, di origini nigeriane, residenti nelle limitrofe città di Itri e Formia. Al momento dell'intervento, infatti, a bordo dell'autobus di linea i due ragazzi non hanno esibito il passaporto ed un valido permesso di soggiorno. Pertanto, i due giovani ragazzi sono stati denunciati, in stato di libertà, dai militari intervenuti in base alla segnalazione, per violazioni alle leggi sulla "disciplina dell'immigrazione e norme sulla condizione dello straniero". ● Adf



I Carabinieri

Il Bastione "La Favorita" sempre più accessibile

Nuovi orari di apertura da novembre fino a febbraio per il sito storico

GAETA

Da novembre fino a fine febbraio, il Bastione "La Favorita" di Gaeta apre al pubblico con nuovi orari. Il monumentale immobile di Via Faustina, infatti, sarà accessibile tutti i sabato dalle 15.30 alle 18.30. Un annuncio commentato con entusiasmo dal sindaco Cosmo Mitrano che ancora una volta coglie l'occasione di sottolineare come la sua sia una politica volta a

valorizzare e promuovere il patrimonio culturale cittadino anche in questo periodo dell'anno nel contesto più ampio della manifestazione "Favole di Luce". «L'ex struttura militare - spiega il primo cittadino - incastonata nella celebre cinta muraria della fortezza di Gaeta, oggi apre le sue porte con una nuova veste, una terrazza panoramica da cui si gode uno spettacolo unico sul centro storico e sul Golfo di Gaeta. Siamo convinti che la strada intrapresa sia quella giusta ed intendiamo beneficiare dell'affluenza turistica di questi mesi per far conoscere ancora di più la nostra bellissima città». Il Bastione "La Favorita" è uno degli



Il Bastione "La Favorita"

immobili storici demaniali acquisiti al patrimonio comunale con un iter conclusosi nel 2006, così come altri immobili, quali l'ex Caserma Cosenz divenuto Palazzo della Cultura, i Bastioni Carlo V, la Gran Guardia, la Chiesa di S. Giovanni a mare, la Porta Domnica restaurata grazie alla sinergia tra Comune e la Fondazione Del Roscio, l'ex Palazzo Comunale ed ultimo in ordine di tempo, il Bastione "la Favorita". Ad occuparsi oggi delle aperture dell'immobile sarà l'ATS "La Cittadella"; per tutte le informazioni è possibile contattare il 389.8256341 o inviare una mail all'indirizzo di posta elettronica: atslacittadella@gmail.com. ● Adf

Formia • Spigno Saturnia

Il fatto Le indagini avviate dai carabinieri: sembra che alcuni cavi fossero stati tranciati durante il taglio dell'erba

Folgorato da un cavo elettrico

Domenico Simeone, 46 anni, ha perso la vita nel tentativo di sistemare un black-out nella sua abitazione

SPIGNO SATURNIA

GIANNI CIUFO

Si è recato vicino la sua abitazione per verificare i motivi per cui da diverse ore mancasse l'energia elettrica, anche all'interno della sua casa, ma nel toccare dei fili è rimasto folgorato. Così è morto tragicamente ieri pomeriggio Domenico Simeone, quarantaseienne di Spigno Saturnia, che ha perso la vita nel tentativo di riparare un black-out. Una morte che ha sconvolto la comunità spignese, che conosceva molto bene l'uomo che svolgeva lavori di movimento terra. Lascia la moglie e quattro figli. L'episodio si è verificato poco prima delle 17 di ieri in località Capodacqua, dove l'uomo abitava con i suoi familiari. Secondo una prima sommaria ricostruzione effettuata dai Carabinieri della stazione di Minturno, sembra che nell'abitazione dell'uomo mancasse l'energia elettrica da diverse ore. Un inconveniente che con l'avvicinarsi della sera preoccupava l'uomo, che ha cercato di capire cosa fosse successo; si è portato sul lato della strada, dove passavano alcuni fili dell'energia elettrica che, pare, fossero stati tranciati durante il taglio dell'erba.

Una ipotesi che comunque deve essere ancora confermata dagli inquirenti, che stanno facendo luce sull'episodio, anche per verificare se ci sono delle presunte responsabilità. Sta di fatto che Domenico Simeone ha cercato di porre riparo a quella interruzione, ma una violenta scarica elettrica lo ha fulminato, non lasciandogli scampo.

I familiari, accortisi di questa era successo, hanno subito dato l'allarme, ma ogni soccorso si è rivelato inutile. Sul posto sono giunti i Carabinieri di Minturno, i quali hanno avviato tutte le pro-

A destra panoramica di Spigno Saturnia. Sotto i carabinieri



La salma trasferita all'obitorio di Cassino, in attesa dell'esame autoptico

cedure del caso, avvertendo il magistrato di turno del Tribunale di Cassino.

Quest'ultimo, dopo aver ricevuto le informazioni sulla vicenda, ha disposto il trasferimento della salma all'obitorio di Cassino, in attesa dell'esame autoptico che sarà disposto già nelle prossime ore.

La notizia della scomparsa di Domenico Simeone si è subito sparsa nella comunità spignese, rimasta sconvolta da una morte causata da un incidente che non ha dato scampo all'uomo.

I Carabinieri della stazione di Minturno, fino a ieri sera, hanno effettuato tutti i rilievi del caso, inviando poi una dettagliata relazione al magistrato di turno, il dottor Roberto Bulgarini Nomi. ●

L'INIZIATIVA

Dal bene comune alla giustizia. Ecco i temi dei convegni

FORMIA

L'Associazione "Vittorio Bachelet" in collaborazione con l'Azione Cattolica dell'arcidiocesi di Gaeta, ha organizzato quattro incontri a cadenza mensile che si terranno il sabato dalle 16.30 alle 18.30 presso il salone della parrocchia del Sacro Cuore di Gesù in Vindicio di Formia.

Il primo appuntamento è fissato per domani con una riflessione sul bene comune e le sue implicazioni, a cura del professor Francesco Del Pizzo. Si continuerà sabato 15 dicembre con "Vox populi: quando nasce e cos'è il populismo". Sabato 26 gennaio, invece, si rifletterà sul tema della giustizia sociale, ruolo e compito di ogni cittadino, con il professor Claudio Gentili. Sabato 16 marzo si affronterà il tema "amministrare la città, tra necessità, opportunità e vincoli di bilancio", con l'avvocato Salvatore De Meo, sindaco di Fondi, e il professor Andrea Antoniovanni, già sindaco di Lenola.

Appuntamento centrale sarà il Convegno Bachelet che si terrà sabato 17 febbraio 2019, che affronterà una tematica legata alla missione formativa dell'Associazione e al pensiero di Vittorio Bachelet, giurista e politico italiano assassinato dalle Brigate Rosse nel 1980. ●

Presto la riqualificazione della palestra

Nei giorni scorsi è stata assegnata la gara dei lavori

SPIGNO SATURNIA

Sarà l'impresa Stagno Impresit di Di Vito Carolina di Ausonia che si occuperà dei lavori relativi all'intervento di riqualificazione della palestra comunale di Spigno Saturnia. L'assegnazione della gara è avvenuta nei giorni scorsi dopo che l'ufficio tecnico comunale aveva redatto il progetto per un importo complessivo di trentacinquemila euro. Con la procedura negoziata si è aggiudicato l'appalto la ditta frusinate con un ribasso pari al 40,215% e quindi il costo dell'intervento ammonta a poco meno di ventimila euro, oltre all'I-

va. Alla gara erano state invitate dieci ditte di Venafro, Spigno, Ausonia, Casal di Principe, Castelnuovo Parano, Sora, Formia e Ciampino, ma alla scadenza dei termini si sono presentate in sette, con le loro offerte. La commissione giudicatrice, composta dal presidente di gara, Lino Pampeña, da Brunello Zottola e Salvatore Baris, dopo aver esaminato la documentazione delle sette ditte, ha deciso l'assegnazione, in via provvisoria, dell'appalto alla ditta di Ausonia, che ha stabilito il ribasso più cospicuo. ●

L'ufficio tecnico aveva redatto il progetto per un importo di 35mila euro



Il palazzo comunale di Spigno Saturnia



Spazio Comel: anatomia di un mentore

Latina Un'esposizione e un libro per ricordare il maestro Claudio Cintoli a quarant'anni dalla scomparsa. Durante il vernissage Mauro Zazzarini si esibirà al sax con brani composti in onore dell'artista e amico

DOVE ANDARE

FRANCESCA PETRARCA

Tra il '69 e il '77 ci furono degli studenti, nel capoluogo pontino, che ebbero il privilegio di conoscere Claudio Cintoli, artista nativo di Imola che proprio in quegli anni fu docente di Figura Disegnata presso il Liceo Artistico di Latina, lasciando un segno profondo nel mondo dell'arte e nella memoria dei giovani artisti. Lo Spazio Comel Arte Contemporanea (Via Neghelli, 68) si accinge ad aprire le sue porte per inaugurare una retrospettiva dedicata al maestro (domani alle ore 17) in occasione dei quarant'anni dalla sua scomparsa, del cinquantenario della nascita del Liceo Artistico e dell'uscita editoriale del libro-catalogo dello storico dell'arte e critico romano Simone Battiato, dal titolo "Claudio Cintoli. Gli anni di docenza a Latina 1969 - 1977" pubblicato da Gangemi Editore.

Il critico romano in questa opera, grazie ad un'attenta ricerca, attraversa gli otto anni in cui l'artista insegnò a Latina. L'allestimento in galleria espone opere che vennero realizzate in quel periodo di tempo, alcune della serie "Pesi Morti", "Nido e altri voli" e altre mai esposte prima. Inoltre, saranno proiettati alcuni video di performance: "Crisalide" del 1972, creata per la rassegna romana Mappa '72 relativa agli incontri internazionali d'Arte di Palazzo Taverna a Roma; "Il Filo d'Arianna", realizzata con gli studenti dell'Istituto d'Arte di Cento in occasione della rassegna Videotapes (1974) e l'azione di protesta contro lo sciopero dei trasporti "Autolinee del Pendolo", fatta insieme agli studenti

A destra l'opera "Est", datata 1977. In basso Claudio Cintoli, artista e docente di Figura Disegnata presso il Liceo artistico di Latina scomparso prematuramente nel 1978



del Liceo Artistico di Latina, video inedito (1975). La mostra sarà arricchita da due poster cinematografici realizzati da Cintoli (Il Pornocchio del '71 e Forza Italia del '77) e da ventiquattro fotografie in bianco e nero a testimonianza degli esperimenti didattici, delle lezioni tenute dall'artista e di una mostra realizzata con i suoi studenti sempre nel 1971 "Patate d'inverno".

Durante l'inaugurazione, Simone Battiato, curatore dell'evento, illustrerà il suo libro-catalogo e il sassofonista Mauro Zazzarini, grande amico dell'artista, accompagnato da Mario Ferrazza al contrabbasso e Mattia Sibilia alla batteria, proporrà alcuni brani scritti in onore del pittore per la sua morte prematura.

Tutte le opere sono state realizzate negli anni di docenza al Liceo artistico



Qui accanto "Mezz'arancia", un lavoro del 1973

Cintoli è stato un artista dall'identità sfaccettata e contraddittoria: nel corso della sua breve esistenza, vissuta in modo totale nell'arco di 43 anni, ha impresso ricordi indelebili, legati soprattutto ad alcune performance, in linea con le esperienze più estreme legate alla Body Art. L'ingresso è libero (dalle ore 17 alle 20).

Un pomeriggio di "Parole nel tempo" al Life Caffè

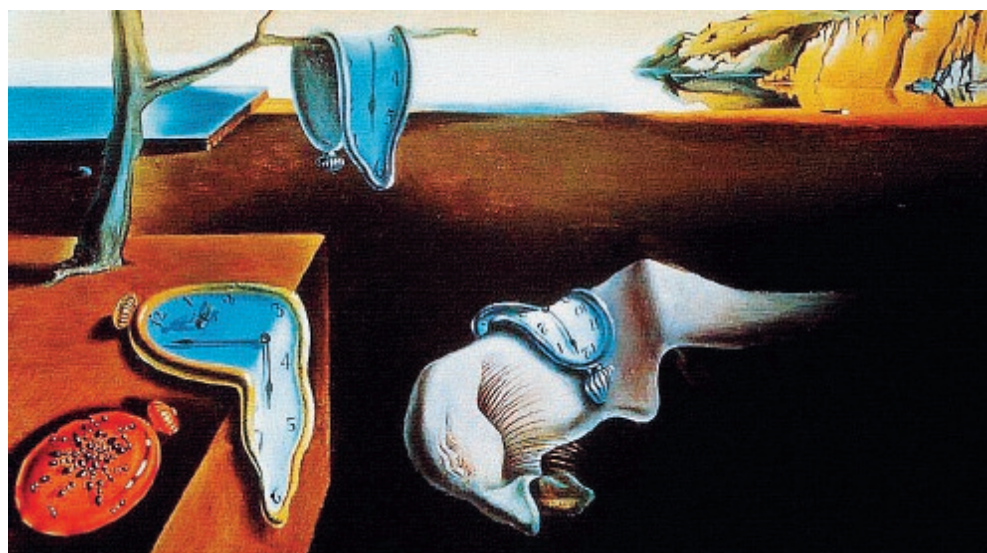
Poesia e musica a Latina nel salotto culturale di Sarno, De Cerbo, Belardi

L'EVENTO / DOMANI

LUISA GUARINO

S'intitola "Parole nel tempo" l'incontro dedicato alla poesia che si terrà domani alle 17 negli spazi del Life Caffè di Latina, in Via dei Volsini. Il sottotitolo, "La persistenza della memoria", è anche il nome dell'inconfondibile quadro di Salvador Dalì scelto per la locandina dell'evento.

Il pomeriggio trascorrerà con le poesie interpretate da Marisa Sarno e Domenico De Cerbo: al pianoforte Emanuela Belardi. Gli autori dei testi che verranno letti sono Erri De Luca, Jorge Luis Borges, Vladimir Majakovskij, Pedro Salinas, Antonio Machado, Bertold Brecht, Domenico De Cerbo, Dino Campana, Giorgio Caproni, Tennessee Wil-



I testi scelti verranno interpretati sulle note di Frederic Chopin ed Erik Satie

liams, Louis Aragon; musiche di Erik Satie e Frederic Chopin. Ingresso libero.

Marisa Sarno, già docente di lettere, ha all'attivo una lunga esperienza teatrale, tra l'altro con i registi Piero Morelli e Clemente Pernarella; è stata inter-

prete di incontri basati su letture e monologhi, realizzati spesso in duo. Domenico De Cerbo nella vita ha fatto il funzionario di banca, ma il suo spirito eclettico lo ha sempre fatto spaziare nel campo dell'arte. Ha fatto teatro, sia con Piero Morelli che con la

"La persistenza della memoria", celebre opera di Salvador Dalì del 1931, scelta per la locandina dell'evento al Life Caffè di Latina

Compagnia Opera Prima, scrive racconti e anche poesie: tant'è che in questo pomeriggio dedicato alle "Parole nel tempo" interpreterà anche due suoi componimenti, intitolati "Circe" e "Alina".

Emanuela Belardi è docente di musica, molto conosciuta e stimata nella nostra città, e con le note dei due straordinari autori scelti per l'appuntamento di domani saprà aggiungere un tocco di grande suggestione all'evento. Gli autori e le poesie scelte dagli organizzatori sono molto interessanti e tutt'altro che "facili", ma proprio per questo destinati a coinvolgere un pubblico di intenditori. Del resto i protagonisti del pomeriggio di poesia godono di un'ampia platea di estimatori, che certamente non vorranno perdere questa loro performance.

Eventi "di qualità" non capitano tutti i giorni nella nostra città: sarà meglio dunque cogliere l'occasione, quando questa si presenta. ●

Un palcoscenico per Impresa

Il tavolo Pernarella presenta un piano per risollevare la Cultura

PONTINIA

Batte gli ultimi rintocchi il conto alla rovescia che nei giorni passati ha provveduto a scandire la corsa di Impresa verso il Teatro Fellini di Pontinia. Una sinergia fattiva nelle intenzioni, volta a consolidare il ruolo di assoluta priorità che la cultura, nelle sue molteplici declinazioni - ossia nei linguaggi che oggi stesso raccontano la nuova vita dell'edificio di Piazza Indipendenza, tra messe in scena, concerti ed esposizioni di arte fotografica -, ricopre in ogni settore del (con)vivere quotidiano, quale motore di crescita di un intero territorio.

È questa l'idea dell'Associazione dell'Industria e delle Piccole e Medie Imprese, invitata dal direttore artistico Clemente Pernarella - regista e attore di lunga esperienza - ad esaminare le con-



dizioni in cui riversa il comparto culturale e creativo nella provincia pontina, impossibilitata, sembrerebbe, ad affrancarsi dall'etichetta di mera "zona di transizione" che da anni fa gioco alle realtà capitoline. Il sogno ultimo di Pernarella, in verità, sarebbe

Oggi al Fellini l'incontro con gli esperti Tra spettacoli e sapori locali prende forma l'innovazione

quello di dare vita alla prima impresa di cultura di respiro regionale e questo incontro, fissato per le ore 19 di oggi, rivolto agli imprenditori e ai giornalisti, mira dritto a gettarne le basi, a partire da un'accurata analisi dei processi attualmente in corso nell'Agro pontino. Al direttore artistico i panni dell'anfitrione che aprirà il dibattito presentando il progetto "Le ragioni di un'impresa. Cultura, un vuoto da colmare"; dopodiché, alle 20.15, avrà luogo una performance intitolata "EATaliani. Un racconto per ridere, non troppo, del nostro paese". Per concludere, alle ore 21 il Foyer del Fellini ospiterà una cena "in piedi" preparata da Simone Nardone, chef del Ristorante "Essenza", una realtà gastronomica d'eccellenza nata e radicata in questa terra.

«La creatività oggi è divenuta un motore generale del cambia-



In alto Clemente Pernarella direttore artistico del Teatro Fellini di Pontinia (a sinistra)

mento non solo negli stili di vita o nella gestione del tempo libero - scrivono da Impresa -, ma anche nelle attività produttive e nel lavoro. Quanto può incidere l'investimento in cultura e in creatività sulla crescita di un territorio?». Le risposte saranno presto fornite. E chissà, pur con tutte le attese e le complessità del caso, forse prossimamente l'Agro potrà dirsi "redento" anche da una gestione sconosciuta (alle volte inesistente) della bellezza, del sapere, che oggi si impaludano. Mentre il meglio è di scena altrove. ●D.Z.

Bianchi Quintet: un ponte per i Caraibi

Latina Serata jazz al Circolo Cittadino con Tatti, Ciminelli, Palermini, Iodice e Giardina

GLI APPUNTAMENTI

In un ideale incontro lungo i corridoi del Conservatorio di Leningrado, o ad un tavolo del Minton's Playhouse di New York, Dmitrij Sostakovic e Dizzy Gillespie avrebbero azzerato ogni divergenza convenendo che creare, "subire" la musica, farne uno strumento di reazione, significa prendere il largo senza una rotta. Talvolta riservandosi di non tornare.

Esperienza, questa, che oggi allinea in una variegata celebrazione del suono alcuni fuoriclasse della scena artistica pontina e nazionale. Alle 21.15, al Circolo Cittadino "Sante Palumbo" di Latina, sarà di scena uno tra i fondatori del Jazz Club presieduto dall'avvocato Marinelli: Vincenzo Bianchi, pianista sopraffino, affiancato per l'occasione da Elio Tatti al contrabbasso, Giancarlo Ciminelli alla tromba, Filiberto Palermini al sax, Pietro Iodice alla batteria e Fortunato Natino Giardina alle congas.

Con alle spalle una formazione avviata al Conservatorio di Santa Cecilia in Roma, dove si è diplomato in pianoforte classico, e affinata dalla poetica jazzistica sotto la guida di musicisti del calibro di Mauro Zazzarini (al "Respighi" di Latina), Mike Melillo, Ray Santisi, Paul Motian, Joe Lovano, Bill Frisell, Bianchi ha al suo attivo numerose collaborazioni con firme del Jazz - italiano ed estero - di indiscusso valore ed è stato premiato con il Monday Jazz Trio come

Sul palcoscenico dell'Auditorium Vivaldi è di scena il Solaris Trio per l'ultimo concerto del Laam Festival

"Protagonista del 2000" da Augusto Giordano per Rai.

Eccellenti i palmares anche degli altri membri del Quintet; a partire da Elio Tatti, tra i più capaci e stimati contrabbassisti attualmente all'opera, che con Ennio Morricone, Nicola Piovani e Luis Bacalov ha tenuto concerti memorabili in tutto il mondo; per arrivare al percussionista partenopeo Iodice, titolare della cattedra di batteria al Conservatorio "Respighi", che ha lavorato con Massimo Urbani, John Patitucci, Jerry Bergonzi, Jim Snidero, e al sassofonista Palermini, strumentista e arrangiatore, habitué dei maggiori festival italiani di Jazz e docente al "Licinio Refice" di Frosinone.

Al pubblico del Circolo propongono un repertorio interamente dedicato al patrimonio musicale dell'America latina (Cuba, le Isole Caraibiche, Guadalupe, Repubblica Dominicana) con brani di Gillespie, Chick Corea, Michel Camilo, Lincoln Goines, Oscar Hernandez, Billy Cobham, Buddy Bernier, Sonny Rollins, e componimenti tipici del Latin Jazz Afro Cubano. Info: circolocittadino.it.

Nel segno del cinema

Sarà la gloria de "L'ultima tempesta" di Peter Greenaway, celeberrima trasposizione cinematografica del poema del Bardo, ad aprire alle ore 21.15 l'ultimo concerto del LAAM Festival, organizzato all'Auditorium Vivaldi da Luogo Arte Accademia Musicale in sinergia con il Balletto di Latina. Sul palcoscenico, il Solaris Trio composto da Flavia Di Tomasso (violino), Gianluca Casadei (fisarmonica) e Barbara Di Mario (pianoforte) si cimenterà nella rilettura di uno "zibaldone" di suggestioni, linguaggi, appunti di viaggio, inanelati senza soluzione di continuità nella libera ricerca "dentro" il suono. Questo il programma della



Un itinerario tracciato fra le opere dei maestri del passato da Gillespie a Piazzolla

A sinistra la violinista e compositrice Flavia Di Tomasso. Sotto Vincenzo Bianchi al piano

performance: una parziale rielaborazione del "Prospero's Book" di Michael Nyman, ad opera della stessa Di Tomasso; un Allegretto dal Quartetto No.8 Op.110 in do minore di Sostakovic; "Soy Marco" di Alberto Iglesias; tre componimenti dal "Diario di Bordo" di

Flavia Di Tomasso; "Esquale" di Astor Piazzolla; "Le boeuf sur le toit" di Darius Milhaud rivisitato di Fabrizio Siciliano; "Miniatura" di Di Tomasso. Gran finale con la "Trilogia del Angel" di Astor Piazzolla.

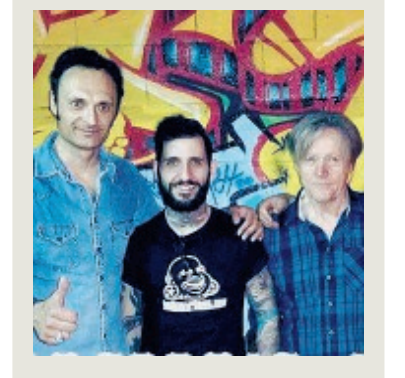
Per info: 3297062163. ●D.Z.



F
Al Mat Spazio Teatro i "sogni" dei Cielo Reves
● Il jazz sposa la canzone d'autore, il blues, il rock e il tango nuovo questa sera al Mat Spazio Teatro di Sezze, dove alle 21 sono di scena Etta Lomasto (voce), Giovanni Giugliano (contrabbasso), Nando Citarella (voce e percussioni), Alessandro Giroto (chitarre), in arte Cielo Reves, con "Sogni di carta".

Cosmo's Factory e Royal Kebab al Paso

● Serata di fuoco, quella proposta per oggi da El Paso Pub di Borgo Piave, a Latina. Gli scatenati Cosmo's Factory (Marco Molinari, Jonathan Retoja, Eugenio Pastore, Sergio Iossa e Luca Onori) vedranno il loro repertorio, ereditato dai Creedence Clearwater, incontrare il pop sfrenato dei Royal Kebab (Giuseppe Vilardi, Giuseppe Filigi, Enrico Berardi, Francesca Bagno). Appuntamento alle 21.30.





VENERDI

9

NOVEMBRE



Il giornalista sportivo Riccardo Cucchi

CISTERNA

Radiogol da Voland Un prestigioso appuntamento da non mancare. Riccardo Cucchi, grandissimo giornalista sportivo e nome storico di Radio Rai per "Tutto il calcio minuto per minuto", sarà ospite di Voland Libreria (Corso della Repubblica, 148) per raccontare il suo "Radiogol". Quella di Cucchi è stata la voce di tanti eventi sportivi importantissimi, e adesso si riversa in un libro, ancora entusiasmante, ancora più intimo: un memoir in cui scorrono trentacinque anni di calcio perduto e ritrovato, un vero atto d'amore per la radio e i suoi protagonisti, da Enrico Ameri a Sandro Ciotti. Appuntamento alle 21

FORMIA

Nardone presenta "Elisir" Si svolgerà presso la Sala Falcone e Borsellino di Formia, alle ore 19, la presentazione del romanzo "Elisir" del giornalista e scrittore Simone Nardone, organizzata da H24notizie.com in collaborazione con Radio Antenna Musica. Dopo i saluti istituzionali da parte dell'Amministrazione comunale, introdurrà i lavori Ida Varriale, mentre lo stesso autore e il giornalista Roberto Secci dialogheranno sui contenuti del libro: un thriller storico-esoterico intriso di eroismo, di mito, di folklore, e primo romanzo a firma dello scrittore fondano

Presentazione del libro "Guardarsi dentro" Presso la Sala "Antonio Sicurezza" del Comune, alle ore 17 avrà luogo la presentazione del nuovo libro di poesie di Edvige Gioia dal titolo "Guardarsi dentro - Tra lirica e flusso interiore". Oltre all'autrice interverranno il sindaco di Formia Paola Villa, Jason Forbes della casa editrice "Ali Ribelli", Giuseppe Napolitano, poeta e critico letterario. Irene Vallone leggerà alcuni brani tratti dal libro con l'accompagnamento musicale di Rocco Saviano. Modererà l'incontro la giornalista Erminia Anelli

LATINA

Mostra "Deepinto" La prima mostra personale di dipinti e disegni di Fulvio Vignapiano, graphic designer, art director, illustratore, copywriter, pittore, sarà inaugurata alle ore 18.30 in Viale XVIII dicembre, 124. La presentazione sarà a cura di Francesca Piovani

Vincenzo Bianchi Live Un piacevole appuntamento con il maestro Vincenzo Bianchi, socio fondatore del "Latina Jazz Club", che ha organizzato con i musicisti del collettivo un concerto in grado di dare espressione a tutte le tendenze jazz del Centro America (Cuba, Isole Caraibiche, Guadalupe, Repubblica Dominicana). La performance avrà luogo alle 21.15 al Circolo Cittadino "Sante Palumbo"

Aperitivo letterario "Il Canaro della Magliana" Il Movimento Forense Latina torna a proporre i suoi aperitivi letterari, anche questa volta accreditati con un credito formativo ai fini della formazione forense. Presso "L'Invino a Cena" (via Fabio Filzi, 23) si parlerà di "Il Canaro della Magliana" con Giacomo Ebner, magistrato, Gip presso il Tribunale di Roma, nonché autore del libro "Dodici qualità per sopravvivere in Tribunale", edito da Giappichelli. Sarà presente anche Armando Palmegiani, scrittore esperto di rilievi scientifici e coautore del libro "Sangue sul Tevere", che racconta proprio il caso del Canaro. A seguire, sarà possibile intrattenersi con i relatori per un informale aperitivo al costo di 10 euro, dalle ore 18 alle 19.30

Potere alle storie Ai nastri di partenza la seconda edizione del Festival della Narrazione "Potere alle storie", ideato e organizzato da Magma per indagare quest'anno il tema del cambiamento inteso anche come possibilità. A partire dalle ore 10 presso il Museo Duilio Cambellotti i bambini da 1 a 3 anni potranno dilettarsi tra letture, attività e giochi a cura delle associazioni Lapostrofo e "Tre mamme per amiche", per finire alle 11 con "Profumi e sapori dell'olio", una merenda a cura di Oliocentrica (ingresso gratuito fino ad esaurimento



Ilaria Gaspari presenta a Latina il suo nuovo libro

posti, necessaria la prenotazione al 3296294466). Nel pomeriggio, alle 17, prenderanno il via i "Talk" con alcuni protagonisti della cultura italiana, che permetteranno di raccontare il mondo attraverso movimenti sociali, intellettuali o interiori: la spinta al cambiamento permea la quotidianità, la vita comune, il modo di fare cinema, letteratura, arte, perfino la propria concezione dell'amore. Alle 21, storytelling musicale con Jacopo Ratinì e Mèsa, organizzato in sinergia con Contenuti Speciali

NETTUNO

Memoria 44 - tra eventi e racconti. Storie della Roma occupata Baraonda mette in scena il reading "Memoria 44", un viaggio nella Roma occupata dai nazisti tra storie, racconti e testimonianze dirette. Proprio in questo momento, in cui l'ultimo dei testimoni delle atrocità naziste ci ha lasciati, è importante tenere viva la memoria e comunicare alle nuove generazioni le barbarie della guerra e delle dittature. L'evento si svolgerà presso Baraonda, associazione di resistenza culturale (Vicolo Cieco, 11, traversa di Via Romana) a partire dalle ore 21. Contributo 5 euro

ANZIO

Letture sul sofà Letture animate per bambini dai tre anni in su. Un divertente pomeriggio con bellissime storie raccontate ad alta voce e con l'aiuto del Kamishibai, nella Libreria Magna Charta alle ore 17. Evento gratuito

AQUINO

Il Villaggio di Babbo Natale Tante sorprese in arrivo al Villaggio di Babbo Natale che finalmente apre al pubblico nel Centro storico, per rimanere accessibile fino al 26 dicembre. Cinque spettacoli che si ripeteranno per tutta la giornata, mercatini per tante idee regalo, un'area dolci e un'area Streetfood

CISTERNA

Orchestra Italiana Bagutti Sul palco de Il Capanno (via Mediana, 2) salirà una delle più note formazioni musicali del Paese: l'Orchestra Italiana Bagutti.

SABATO

10

NOVEMBRE

Domani la consegna del titolo

Premio Alberto Cardosi

Latina Antonino Renda vince il concorso È sua la migliore tesi su Antonio Gramsci

SECONDA EDIZIONE

LUISA GUARINO

Istituita dalla Fondazione Gramsci di Roma per premiare la migliore tesi di laurea sulla vita e il pensiero di Antonio Gramsci, si svolgerà domani mattina a Latina la cerimonia di premiazione della seconda edizione del "Premio internazionale Alberto Cardosi". L'appuntamento è alle 10 nella Sala Enzo De Pasquale del Comune di Latina. Sarà presente il vincitore di quest'anno Antonino Renda (Università di Palermo), autore della tesi "Gramsci a Ustica. Il confino, la scuola, gli studi". In preparazione dell'evento il Centro Studi Angelo Tomassini, insieme all'associazione Alberto Cardosi, ha promosso nei giorni scorsi un incontro-seminario rivolto agli studenti delle scuole superiori e agli universitari, sul tema "La cultura come forma di riscatto umano e sociale: la lezione di Gramsci".

All'incontro di domani interverranno il sindaco di Latina Damiano Coletta, l'assessore al-

la Cultura Silvio Di Francia, Francesco Giasi, direttore della Fondazione Gramsci; Stefano Mangullo, dell'Università di Roma, Tor Vergata; Anna Maria Tomassini, per il Centro Studi Angelo Tomassini. Sarà inoltre proiettato il video "Alberto Cardosi. Il mestiere di vivere" di Massimo Ferrari (MaGa Production). Il professor Rino Caputo, dell'Università di Roma Tor Vergata, terrà una lezione dal titolo "Gramsci e Pirandello: teatro, vita e politica".

L'incontro si annuncia di grande interesse. Particolarmente significativa in tale contesto la presenza del vincitore di questa seconda edizione, che testimonia l'interesse costante, anche da parte delle generazioni più giovani, nei confronti di una figura come quella di Antonio Gramsci, che nel corso della mattinata sarà visto nelle sue varie sfaccettature: dal confino a Ustica, tra scuola e studi, nonché nel rapporto con Pirandello, fra teatro, vita e politica. Grande rilievo inoltre al ruolo che Cardosi ha avuto nella vita sociale e culturale del territorio. ●



Rino Caputo docente universitario

Sarà possibile anche cenare. Per info: 069692330, 3284349540

CORI

Colandrea Live Il John Barleycorn di Piazza Signina celebra il suo compleanno offrendo ai clienti un ricco buffet-cena (ore 19) e un concerto eccezionale (ore 22.30). Per la rassegna "Must Play", dopo Pino Marino e il duo Pieravanti-Angelini, la scena sarà per Emanuele Colandrea e la sua musica tra il nuovo e il "ritrattato" dalle sue precedenti esperienze musicali con "Cappello a Cilindro" ed "Eva Mon Amour". Info e prenotazioni: 3339477064

ITRI

Spettacolo "Mio Nome, Mia Voce, Vuoto" L'opera di Michel Foucault torna protagonista nello spettacolo di teatro-danza "Mio nome, mia voce, vuoto - Trittico dei luoghi dell'esistenza", in scena alle ore 21 presso Punto Zero - Spazio Cultura (Via degli Artigiani) con Manuela Massicci e Roberta Tafuri, regia di Gianni Tudino. Ingresso 8 euro

LATINA

Premio Cardosi Avrà luogo alle ore 10, nella Sala "De Pasquale" del Palazzo comunale, la cerimonia conclusiva del secondo Premio Internazionale Alberto Cardosi, organizzato da Fondazione Gramsci in sinergia con l'Associazione Alberto Cardosi, il Centro Studi Angelo Tomassini, la Fondazione per la Ricerca sulla Fibrosi Cistica e il Comune di Latina. Parteciperanno il sindaco Damiano Coletta, l'assessore alla Cultura Silvio Di Francia, Francesco Giasi, Stefano Mangullo, Anna Maria Tomassini, Rino Caputo, Antonino Renda; alla consegna dei riconoscimenti seguirà la proiezione del video "Alberto Cardosi. Il mestiere di vivere", diretto da Massimo Ferrari (MaGa Production)

Mostra "Claudio Cintoli - Gli Anni di docenza a Latina 1969-1977" Presso lo Spazio Comel (via Neghelli, 68) alle ore 17 si terrà l'inaugurazione di una mostra retrospettiva dedicata a Claudio Cintoli, artista scomparso prematuramente a poco più di 40 anni, nel 1978, che ha lasciato un segno profondo nel mondo dell'arte e nella memoria di Latina. L'esposizione accompagna l'uscita del libro-catalogo dello storico dell'arte e critico romano Simone Battista, "Claudio Cintoli. Gli anni di docenza a Latina 1969-1977" (Gangemi Editore) in cui l'autore ripercorre, grazie ad un'attenta ricerca documentaria, gli anni trascorsi dal maestro i in veste di docente di Figura Disegnata presso il Liceo artistico di Latina, istituzione nata nel 1968. La mostra-evento avviene non a caso nell'anno 2018, in cui ricorrono i cinquant'anni dalla sua apertura e i quarant'anni dalla morte dell'artista

Potere alle storie Secondo giorno per la rassegna "Potere alle storie". A partire dalle 10, in Piazza San Marco avrà luogo un vero e proprio laboratorio urbano dedicato all'Art du Déplacement, disciplina sportiva e culturale insieme comunemente nota come Parkour. Con la MoveWay e i suoi coach, sarà possibile scoprire come si può cambiare il rapporto con il proprio corpo per rivoluzionare le relazioni con lo spazio in cui viviamo

Mostra fotografica "I Giardini Bahà'i" La Comunità Bahà'i di Latina organizza una mostra fotografica dedicata ai Giardini Bahà'i, o Giardini pensili di Haifa, che si trovano sul Monte Carmelo in Israele e dichiarati Patrimonio dell'Unesco. La mostra sarà allestita presso la Casa del Combattente (Piazza San Marco) e presentata al pubblico alle ore 17. La comunità Bahai italiana nasce agli inizi del '900; oggi è composta da diversi membri sparsi in più di trecento località. La Fede bahà'i ha origine in Iran nella metà del XIX secolo. Il suo fondatore Bahá'u'lláh venne preceduto dal Báb nel portare un nuovo messaggio divino all'umanità, che attualmente ispira centinaia di italiani. Porte aperte dalle ore 10 alle 13 e, in serata, dalle 15 alle 20. Ingresso libero