



Quotidiano della provincia di **LATINA**

Anno XXXI - N. 310
Sabato 10 novembre 2018

In vendita obbligatoria con **IL TEMPO** 1,50€

ElettroBlu SOLUZIONI DI PAGAMENTO E FATTURA ELETTRONICA CARBURANTI
SCHEDE CARBURANTE BUONI RICARICABILE WELFARE
335-1306241 turrizianipetroli.it

Domenica l'esordio
Palazzetto pronto
La Top Volley
gioca a Cisterna

Pagina 22



Claudio Durigon

Politica
Tutta la Lega
a rapporto
da Durigon

Pagina 3



Cimitero di Aprilia
Il Comune
fa cassa
anche coi loculi

Pagina 18



Delibera farsa sull'urbanistica

In Consiglio Approvato l'atto di indirizzo che a parole proclama il consumo zero di suolo ma nei fatti sana alcune scelleratezze del passato. L'opposizione: «Atto nullo e Regione inascoltata»

Pagine 4 e 5

Cisterna Accolto il ricorso del candidato Gianluca Del Prete, gli elettori di quattro sezioni su 33 potrebbero tornare alle urne

Il Tar manda a casa Carturan

Riscontrate gravi irregolarità nelle operazioni di scrutinio e nei conteggi, annullata la proclamazione degli eletti

All'interno

Il Riesame
Telonai,
non era un patto
corruttivo

Pagina 13

Pontinia
Taglia gli alberi
al cimitero
e precipita

Pagina 25

Cronaca
Arrestate
le truffatrici
degli anziani

Pagina 15

Il caso Ieri vertice in Prefettura, l'azienda annuncia i tagli

Corden Pharma, 192 esuberanti Lavoratori in sciopero

A PAGINA 7



Il presidio dei dipendenti in piazza della Libertà FOTO DI PAOLA LIBRALATO

Il Tar Lazio di Latina ha accolto il ricorso di Gianluca Del Prete e di altri 11 candidati, e ha annullato la proclamazione degli eletti al Consiglio comunale di Cisterna. Il collegio giudicante ha condiviso le censure sollevate e ha riscontrato le gravi irregolarità annullando le operazioni elettorali che si sono svolte in quattro sezioni disponendo «la rinnovazione di dette operazioni limitatamente a tali sezioni». Qualora il ricorso al Consiglio di Stato del sindaco Carturan non venisse accolto, gli elettori che votarono nelle scuole di Colli-Le Castella, 17 Rubbie, Prato Cesarino e Marucchi, potrebbero essere richiamati al voto. Nel frattempo la Prefettura potrebbe nominare un commissario per amministrare la città.

Pagina 21

Sperlonga I dipendenti minacciati col taglierino. Un complice riesce a fuggire a bordo di un'auto: indagini per individuarlo

Tentano la rapina in banca, fermati

Due banditi fanno irruzione nella filiale del Monte dei Paschi ma vengono intercettati dai carabinieri

Pagina 28

PACIFICO ADOLFO
Impossibile più fresco di così.
vi aspettiamo anche
nel nuovo reparto
friggitoria
nel nostro punto vendita
in via lungomare 2977

I NOSTRI PUNTI VENDITA:
CENTRO COMMERCIALE EMILIANI SEZZE
S. S. 156 Monti Lepini
Info 346.6035071
ITALCARNI APRILIA
via delle valli, 1
lun/dom: 8:00 - 20:00
Info 349.4353261
IPERBON ANZIO
via delle cinque miglia 58/60
lun/dom: 8:00 - 21:00
Info 346.6232871
LATINA LIDO
via lungomare
lun/sab: 8:00-13:00 / 16:00-20:00
dom: 8:00-13:00
Info 0773.273961

SIMEONI
VIVAI ACTINIDIA

Alta qualità vivaistica
controllata e garantita
da 30 anni.

Simeoni Pericle Azienda Agricola Vivali
www.simeonikiwiplants.it info@simeonikiwiplants.it
Pericle 336 248841 Davide 347 5658400





«Verso la variante di piano, Regione inascoltata»

Commenti Forte striglia la maggioranza: bastava seguire le correzioni regionali. Gli altri: delibera inefficace

IL DIBATTITO

Una delibera che non produce nulla e che non dà risposte ai cittadini, ma soprattutto un atto che non ha seguito le indicazioni regionali per uscire dal gorgo dei piani annullati. I rilievi più pesanti all'atto di ieri sono arrivati da Enrico Forte, l'autore dell'interrogazione in Regione che, nel 2015, scoperchiò il vaso di Pandora dell'urbanistica locale. Forte aveva proposto (appoggiato da tutta l'opposizione) di ritirare la delibera e ripresentarla con un cronoprogramma dettagliato da qui a un anno per mettere sul piatto obiettivi e tempistiche concrete. Ma Lbc ha preferito tirare dritto.

«In questi due anni e mezzo c'era una cosa semplice da fare - dice Forte - prendere atto e seguire le prescrizioni regionali sulla base dei quali sono stati annullati i piani, e riformulare quei piani con quelle correzioni su riserve di volumetrie e procedure.

Oggi il Tar dice che le procedure seguite per l'annullamento sono corrette ma non entra nel merito dei piani, noi sappiamo che sulla pianificazione dobbiamo attenerci alle norme regionali, eppure questa cosa non è avvenuta. L'amministrazione parla di rigenerazione urbana ma non si è dotata dello specifico regolamento come hanno fatto altri Comuni, noi siamo la seconda città del Lazio e ci sono città più illuminate di noi. Queste linee guida non produrranno nessuno effetto, siamo al sei politico. Senza contare che faremo

DECRETO SICUREZZA,



Ieri con 13 voti favorevoli e un voto contrario (Adinolfi della Lega) è passata la mozione di Lbc contro il decreto legge sicurezza e immigrazione del governo, il provvedimento che mette in discussione il sistema Sprar penalizzando i Comuni. «Il mio è un appello - ha detto Ciccarelli - facciamo sentire al parlamento la voce di chi è più vicino al territorio». «Il decreto costerà ai Comuni 280 milioni - ha detto Coletta - farà diventare problema un problema che ora non c'è».

una variante al piano regolatore generale se applichiamo quello che stiamo approvando, stiamo scambiando urbanistica ed edilizia, e il risultato è una città ferma». Raimondo Tiero ha messo in luce alcune contraddizioni dell'atto («si parla di non costruito con due milioni di volumetrie utilizzabili e non c'è hiaro se l'indirizzo tecnico corrisponda all'indirizzo politico del non consumo del suolo») Massimiliano Carnevale ha ricordato come perequazione e compensazione configurino variante al prg. Quel Prg di cui richiama l'importanza Matteo Coluzzi: «L'amministrazione - dice - non intende procedere alla stesura del nuovo Prg. E' una cosa gravissima che graverà sulla coscienza di ognuno». Secondo Nicola Calandrini se si voleva arrivare all'obiettivo di sbloccare economia e risorse l'ufficio di piano doveva essere già operativo. «Perdere due anni e mezzo sono un errore, l'ufficio di piano si sovrappone agli strumenti urbanistici già esistenti. Fino a che non produrrete atti concreti non sarete credibili». Celina Mattei si è trovata nella difficile situazione di parlare dopo Enrico Forte e ha cercato di parare i colpi. «In passato abbiamo assistito a un esproprio generalizzato, oggi mettiamo ordine prevedendo strumenti pianificatori flessibili come lo schema di assetto che dovrà dialogare con la pianificazione pregressa e l'urbanistica concertata. Sul resto siamo in ritardo e non è una giustificazione, ma entro fine mese l'ufficio di piano sarà operativo con gli incarichi affidati».

Volti della giornata



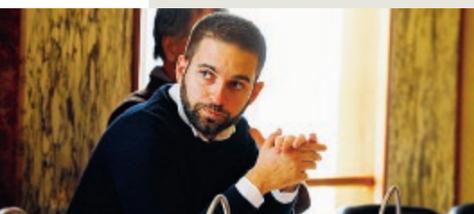
La presenza illustre

La giunta ha presidiato con numeri bassi. Era presente invece nel pubblico l'assessore (ex giunta Finestra) Ranieri



Il duello a distanza

Forte era in grande spolvero ieri mentre Celina Mattei è apparsa in difficoltà nel ruolo di difensore della delibera



Coluzzi coglie la svista

Coluzzi fa notare un errore nell'emendamento di Lbc: il piano del colore della marina, già istituito con delibera del 2010

Il sindaco di Latina **Damiano Coletta**, durante il consiglio che si è tenuto ieri pomeriggio. Sopra una panoramica dell'aula consiliare del palazzo del municipio in Piazza del Popolo. FOTOSERVIZIO DI PAOLA LIBRALATO



Il commento

di Marianna Vicinanza

Affermare una cosa e votarne, nei fatti, un'altra. Ieri i consiglieri di Lbc hanno in più interventi ribadito che il «non consumo di suolo» resta il principio cardine, la pietra filosofale indiscussa da cui partire per ripensare la città. Lo ribadiscono l'assessore Castaldo e molti consiglieri, lo sostiene Isotton lanciandosi in un appello per privilegiare il verde, i parchi, gli spazi di qualità «e per non consumare neanche un ettaro di suolo». E lo recita anche la delibera quadro approvata che «il suolo è bene comune e risorsa limitata non rinnovabile». Ma nell'intelaiatura genera-

Urbanistica, la grande contraddizione di Lbc

le in cui ricollocare la pianificazione urbanistica dopo anni di stop, contenziosi, ripensamenti e ritardi, ci sono passaggi che ribaltano, con un vero salto carpiato, questo indirizzo. Ci sono principi che, di fatto e a dispetto della guerra aperta al costruito, smontano la pietra filosofale di Lbc e della sua campagna elettorale, l'indirizzo dello stop al cemento e all'espansione edilizia. Perché dare seguito al reperimento delle aree 167 per edilizia residenziale pubblica (le 22 aree che rispondevano al bando fatto in epoca Zaccheo) significa consumare suolo. E perché scrivere che «la nuova pianificazione sarà orientata, in parte, a riaffermare i presupposti urbanistici ed edilizi che hanno

consentito edificazioni e cambi di destinazione d'uso dei suoli, in virtù della revisione dei piani» significa sotterrare rigore e furore sbandierati per contrastare l'urbanistica dell'era Di Rubbo. Quella storia sbagliata, tanto per capirci, che ha prodotto in sequenza lo stop in Regione, l'indignazione del Gigante Buono, l'annullamento di sei Ppe su dieci di Barbato, e finanche l'inchiesta Olimpia, dove a professionisti ed ex amministratori del Comune di Latina sono contestati i reati di associazione per delinquere legata all'urbanistica e alla vicenda degli appalti. Quel processo dove il Comune si è costituito parte civile, ed oggi è lo stesso Comune che, in piena contraddizione, si dà

l'indirizzo politico (con la delibera appena votata) di recuperare parte di quell'urbanistica, con le sue volumetrie in eccesso, i suoi standard non rispettati e le sue potenziali magagne illustri, da borgo Piave a via Quarto passandno per via Roccagorga. Se Castaldo dice che a livello edilizio quei permessi rilasciati sulla base dei vecchi piani andranno considerati come acquisiti, certifica e sana qualcosa che sembrava insanabile per tutti. E che lo è stato anche per quel centrodestra franato proprio qui. Di fronte a tale contraddizione è lecito pensare che i consiglieri di Lbc o siano completamente sprovveduti o siano completamente consapevoli. E in entrambi i casi, non ne escono bene. ●

Telonai, non era un patto illecito

Il Riesame I magistrati hanno depositato le motivazioni con cui hanno annullato l'ordinanza di custodia cautelare per gli indagati Scirè, Subiaco, Marchetti e Filiberti. I giudici: non accertata la consumazione di interferenze e condizionamenti

IL FATTO

Secondo i giudici del Tribunale del Riesame non c'era un patto corruttivo e non ci sono stati condizionamenti. E' quello che si legge nelle motivazioni dell'operazione Telonai, condotta dalla Guardia di Finanza che aveva portato a diversi arresti per corruzione e turbativa d'asta. Ai domiciliari erano finiti: l'avvocato Raffaele Scirè, l'ex assessore del Comune di Pontinia Luigi Subiaco, Maurizio Filiberti, direttore generale di Kibernetes, una delle società da favorire secondo la prospettazione dell'accusa e Marco Marchetti della società Novares che erano tornati in completa libertà senza alcun vincolo lo scorso 12 ottobre dopo che il Riesame aveva accolto la prospettazione del collegio difensivo composto dagli avvocati Teson, Coronella che avevano impugnato il provvedimento. In quattro pagine i giudici Maria Viscito, Filippo Steidl e Laura Previti hanno riscritto i fatti. Sul fronte della turbativa - secondo il Riesame - non sussistono gravi indizi. «Non è stata accertata la consumazione di interferenze e condizionamenti idonei a porre concretamente in pericolo la correttezza della procedura di predisposizione del bando di gara o di un atto equipollente - hanno scritto - e che la predisposizione dello Scirè degli schemi delle delibere di giunta e di consiglio non costituisce turbativa ma si tratta



I giudici del Tribunale del Riesame hanno depositato nei giorni scorsi le motivazioni del dispositivo

di atti di indirizzo - ha puntualizzato il Riesame in un altro passaggio - non emerge da alcun passaggio che con promesse e collusioni sia stato turbato il procedimento di formazione del bando».

I giudici hanno preso in esame poi il secondo capo di imputazione contestato sempre a Scirè, ritenuto la mente delle condotte e poi a Filiberti e Marchetti per la predisposizione del bando di gara per l'affidamento del servizio di riscossione dei tributi per favorire le due società. In questo caso - avevano sostenuto gli investigatori - accettava riferendosi all'avvocato pontino - in violazione dei doveri istituzionali di imparzialità e correttezza, la promessa di utilità rappresentate dall'incarico di occuparsi del contenzioso legale della gestione di tributi da

parte di Kibernetes e Novares.

Questo capo di imputazione viene smontato dal Riesame secondo il quale Scirè non può essere riconosciuto come funzionario comunale di fatto. «Non è stato investito dal Comune, sia pure informalmente del compimento di una attività concretamente inserita nell'assetto organizzato». E per quanto riguarda il terzo capo di imputazione relativo alla volontà da parte di Subiaco di voler accelerare la procedura per l'affidamento del servizio di riscossione dei tributi. «Non sussistono indizi all'ipotesi corruttiva e non si comprende di quale atto il Subiaco abbia fatto mercimonio non vedendosi quale accelerazione avrebbe potuto imprimere ad una procedura dalla quale si era spogliato».

Trovato morto in mare, identificato

Il corpo localizzato a 40 miglia da Anzio è di uno skipper israeliano. All'inizio si pensava a Falzone

SCENARI

E' stato identificato il corpo dell'uomo trovato a 40 miglia dalla costa di Anzio e che in un primo momento si pensava appartenesse a Fabio Falzone, l'uomo di 70 anni di Latina scomparso in mare a metà ottobre. Dai riscontri anche con il dna è emerso invece che

il corpo che era stato recuperato dalla Capitaneria di Porto appartiene invece ad uno skipper israeliano, scomparso da Capri negli stessi giorni in cui era scomparso sia Maurizio Baglieri che il suo compagno di pesca Fabio Falzone. Qualche giorno fa a Santa Marinella è stato ritrovato sulla spiaggia un corpo che dovrebbe essere proprio quello del 70enne.

Il ritrovamento era avvenuto grazie ad un intervento della Capitaneria



DISPONIBILE ANCHE GPL



MITSUBISHI MOTORS
Drive your Ambition
www.mitsubishi-auto.it

Mitsubishi ASX.

Everyday explorer.

ASX Active Smart Crossover

CON ROTTAMAZIONE **5.000 EURO** DI SCONTO SU TUTTA LA GAMMA

TUO A PARTIRE DA **15.450 EURO** OPPURE DA **14.450 EURO** (TAEG 7,56%)
CON FINANZIAMENTO SENZA NESSUN ANTICIPO **ECO SHOCK**

CONSUMI CICLO COMBINATO DA 4,6 A 5,9 L/100 KM, EMISSIONI CO2 DA 119 A 152 G/KM. ASX INFORM 1.6 2WD BENZINA. Annuncio pubblicitario con finalità promozionale. Esempio rappresentativo di finanziamento con formula "Eco Shock": prezzo di listino €20.450, prezzo promo con finanziamento €14.450 (offerta valida fino a fine mese con rottamazione di veicolo usato e con finanziamento "Eco Shock" e con il contributo delle Concessionarie aderenti). Prezzo €14.450, anticipo €0; importo totale del credito €15.338, da restituire in 72 rate mensili ognuna di €259,92 (importo totale dovuto dal consumatore €18.976,46. TAN 5,99% (tasso fisso) - TAEG 7,56% (tasso fisso). Spese comprese nel costo totale del credito: Interessi €3.026,24, istruttoria €350, incasso rata €3 cad. a mezzo SDD, produzione e invio lettera conferma contratto 1€; comunicazione periodica annuale €1 cad.; imposta sostitutiva: €39,22. Eventuali contratti relativi a uno o più servizi accessori (es. polizza assicurativa) sono facoltativi e perciò non inclusi nel Taeg. Offerta valida fino a fine mese. Condizioni contrattuali ed economiche nelle "Informazioni europee di base sul credito ai consumatori" presso i concessionari e sul sito www.santanderconsumer.it. Salvo approvazione di Santander Consumer Bank. Credit Protection Insurance (Polizza Credit Life per dipendenti del settore privato - contratto di assicurazione vita inabilità totale permanente, perdita d'impiego; in alternativa, Polizza Credit Life per qualsiasi tipologia di lavoratore - contratto di assicurazione vita, inabilità totale temporanea e permanente) - durata della copertura pari a quella del finanziamento, premio €888,00 compagnie assicurative: Cnp Santander Insurance Life Dac e Cnp Santander Insurance Europe Dac (facoltativa e perciò non inclusa nel Taeg). Prima della sottoscrizione leggere il fascicolo informativo, disponibile sul sito internet www.santanderconsumer.it e consultabile presso le filiali Santander Consumer Bank e i concessionari.

NICOLA PREZIOSO
dal 1970

• LATINA • APRILIA • POMEZIA • TERRACINA • VELLETRI

SEGUICI SU:



Sandalo di Levante, l'acqua torna potabile

Il commissario Strati revoca l'ordinanza firmata a settembre

NETTUNO
FRANCESCO MARZOLI

Nelle scorse ore, il commissario straordinario del Comune di Nettuno, Bruno Strati, ha revocato l'ordinanza attraverso cui imponeva uno stop cautelativo al consumo di acqua potabile in buona parte del comprensorio di Sandalo di Levante.

In particolare, dal Comune hanno preso atto delle analisi commissionate dal personale

tecnico di Acqualatina, che hanno mostrato un rientro nella norma di tutti i valori che riguardano la possibilità di consumo umano dell'acqua potabile.

Tali risultanze sono state consegnate al municipio nettunese, attraverso una nota, lo scorso 6 novembre e, nel giro di poche ore, il commissario Strati ha firmato l'ordinanza che riporta la situazione alla normalità.

La vicenda, lo ricordiamo, risale al 3 settembre, quando il gestore del servizio idrico comunicò «la difformità dell'acqua distribuita nella zona di Sandalo di Levante, rispetto a quella distribuita dal pubblico acquedotto».



La fontanella che si trova a Sandalo di Levante, periferia di Nettuno

A quel punto, il Comune commissionò una campagna d'indagine, «volta alla individuazione di immissioni anomale o altre disfunzioni» che avrebbero potuto causare inconvenienti per la salute umana».

Acqualatina diede il via alle analisi, campionando l'acqua della fontanella di via Camogli (il vecchio Quarto Stradone, dove si trova anche la scuola del quartiere, ndr).

Nel frattempo, però, il commissario decise di cautelarsi e interdire l'uso potabile dell'acqua, nel quadrante compreso fra via Nettunense, via Pantanelle e via Lenci (il vecchio Terzo Stradone). ●

Il fatto La Città Metropolitana impegna risorse per diversi istituti

Pioggia di fondi per le scuole superiori

NETTUNO - ANZIO - POMEZIA
DAVIDE BARTOLOTTA

È stato approvato dal Consiglio della Città Metropolitana di Roma il piano triennale delle opere pubbliche e l'elenco delle opere finanziate per il 2019. Tra queste spiccano anche degli interventi sui comuni di Anzio, Nettuno e Pomezia. Un investimento di oltre 35 milioni in tutta la provincia.

«Interventi fondamentali che hanno tutti copertura finanziaria - ha dichiarato il consigliere delegato al Bilancio Marcello De Vito - e che ci consentono di programmare interventi necessari e risolutivi su scuole, viabilità, patrimonio, ambiente e mobilità. All'interno del Piano abbiamo recuperato interventi già programmati negli anni e non realizzati».

Per l'edilizia scolastica sono previsti 12 interventi di manutenzione ordinaria, 34 di manutenzione straordinaria prevedendo oltre 20 milioni di euro annui. Tra gli interventi più consistenti quelli al liceo di Velletri e all'Itis

Trafelli di Nettuno. Intervento previsto anche all'istituto Colonna - Gatti per cui sono stati stanziati 88mila euro per la sistemazione dei servizi igienici, per quelli tecnologici e per l'eliminazione delle



La sede della Città Metropolitana di Roma

Molti i plessi del litorale e dei Castelli che vedranno partire i lavori

barriere architettoniche. Nel 2020 previsti lavori per copertura dell'edificio e la pulizia del sottotetto per un totale di 600mila euro nel plesso di via Fratini.

A Nettuno per il 2019 previsto l'avvio di interventi finalizzati alla messa in sicurezza, alla gestione e fruizione della Riserva Naturale di Villa Borghese per un totale di 20mila euro stanziati e altrettanti in programma nel 2020 e nel 2021.

Nel 2021, poi, stanziati ben 870mila euro per l'istituto superiore nettunese per cui sono previsti lavori di adeguamento degli impianti, sistemazione dei locali e messa in sicurezza degli infissi.

A Pomezia i lavori previsti il prossimo anno riguarderanno l'Itis Copernico per cui sono stati stanziati 140mila euro per il risanamento e ripristino dei coprifiori e del calcestruzzo della facciata lato monti. Nel 2021 previsti lavori anche al Liceo Pascal per cui sono stati stanziati 560mila euro. Sempre a Pomezia, ma nel 2020, stanziati oltre 900mila euro di lavori per la messa in sicurezza della via Pontina Vecchia. ●

Incidente in via Gramsci Finisce contro un'auto ferma

NETTUNO

Incidente alle 18.30 di giovedì circa su via Antonio Gramsci a Nettuno, di fronte a una delle case di cura della zona. Una ragazza a bordo di una Citroen C3, per motivi ancora tutti da accertare, ha perso il controllo dell'auto e si è schiantata con violenza su un Suv in sosta. Il contatto è stato piuttosto violento e i danni al Suv considerevoli. La ragazza alla guida dell'auto, visibilmente provata, si è subito fermata ed è stata sostenuta dalle persone sopraggiunte dopo di lei e da amici e familiari che l'hanno raggiunta. Fortunatamente la giovane non è rimasta ferita. L'auto in sosta, che è risultata danneggiata, appartiene a uno degli infermieri in servizio in una casa di cura. Sul posto, per i rilievi del caso, la polizia locale di Nettuno, chiamata anche a far scorrere la viabilità inevitabilmente rallentata dall'incidente. ● D.B.

GLI AGGIORNAMENTI

Rifiuti sul retro dell'Itis Trafelli La bonifica da parte del Comune



NETTUNO

Una scoperta particolare, quella fatta dagli operatori addetti alla derattizzazione dell'istituto tecnico Luigi Trafelli di Nettuno. Una vera e propria discarica nel retro della scuola formata dai resti delle merende degli studenti, carta della pizza, lattine e scarti di cibo che sono la prima attrattiva per i topi. Il Comune di Nettuno, che non è competente per le scuole superiori, eseguirà comunque la bonifica dell'area perché altrimenti la derattizzazione sarebbe inutile. Intanto gli studenti si stanno organizzando in un comitato per far sentire la loro voce. A parlare attraverso una nota è la "Rete degli Studenti". «Abbiamo visto - dichiarano - topi e insetti vari circolare liberamente per l'istituto inserendosi anche all'interno dei distributori di cibo mangiandone il contenuto e rendendone malsano l'ambiente. Ci ha fatto molto piacere vedere la spontanea protesta degli studenti dell'istituto che di fronte a questa inaccettabile situazione hanno deciso di interrompere le lezioni con uno sciopero collettivo, riaffermando così che i diritti degli studenti e di tutti i lavoratori presenti nella scuola. Siamo in costante contatto o con i rappresentanti d'istituto, da subito impegnati nella questione, dando il nostro appoggio per trovare in tempi brevi una buona soluzione e li ringraziamo del loro operato. È arrivato il momento - conclude la nota - di riunire gli studenti di Anzio e Nettuno per tutelare e migliorare realmente le scuole del territorio». ● D.B.

L'evento Oggi la grande manifestazione organizzata lungo l'arenile che fronteggia la Riviera Zanardelli

Giocare a calcio in spiaggia, si torna all'antico

ANZIO

Tutti in spiaggia a giocare a calcio. Un grande evento, quello organizzato questa mattina al Tirreno di Anzio dal settore giovanile e Scolastico Lazio della Federazione Italiana Giuoco Calcio, dalle Lega Nazione Dilettanti - Comitato Regionale, con il patrocinio del Comune di Anzio. L'evento coinvolgerà i nati negli anni 2008/2009, categoria Pulcini, con l'ambizioso obiettivo di promuovere l'attività ludico-motoria tra i bambini e le bambine che vorranno cimen-

tarsi, con il gioco del calcio, attraverso procedure didattiche-sportive-sociali, nell'ambito di una "dimensione naturale".

«Si tratta di un evento di sport ed integrazione sociale, rivolto ai bambini del territorio - afferma l'assessore alle Politiche sociali del Comune di Anzio, Alberto Alessandrini - che puntiamo ad accogliere ogni anno nella nostra città.

Spiaggiacalcando farà rivivere, per un giorno, un Calcio ormai dimenticato per i giovani d'oggi, riportando lo sport alla sua originaria essenza: gioco, divertimento e soprattutto inte-



Una partita di calcio in spiaggia

grazione sociale. Sulla spiaggia della Riviera Zanardelli l'attività delle si svilupperà nelle varie aree gioco e intrattenimento previste: area partita, area abilità tecnica (esercizi, giochi di abilità tecnica), area fun (giochi popolari, area disegno con relative premiazioni del concorso sul tema "Il calcio e la storia della tua città").

Si parte alle 9,30 con l'arrivo delle società e la divisione nei campi di gioco. Alle 9,45 al via le attività che si chiuderanno a mezzogiorno con la cerimonia di chiusura e la premiazione dei vari tornei. ● D.B.

Via all'ampliamento della Pontina

L'approvazione La Giunta ha dato parere favorevole al progetto per l'allargamento della carreggiata, lato monte, all'altezza del ponte del Canale Badino e la rotatoria di immissione al centro urbano. Adesso la gara d'appalto

TERRACINA

ALESSANDRO MARANGON

■ Via libera per l'ampliamento della strada regionale 148 Pontina alle porte di Terracina. La Giunta guidata dal sindaco Nicola Procaccini ha infatti approvato il progetto definitivo per l'allargamento della strada complanare lato monte, nel tratto di competenza comunale compreso tra il km 106+300 e il km 106+540, vale a dire tra il ponte del Canale Badino e la rotatoria di immissione al centro urbano cittadino.

I lavori previsti saranno finalizzati alla messa in sicurezza dell'area per consentire una viabilità più agevole alla luce delle attività commerciali già operanti e quelle in attesa di apertura, come il centro acquisti Orizzonte. Il progetto, redatto dall'Ufficio tecnico comunale e firmato dall'ingegner Corrado Costantino, ammonta a 40.740,82 euro complessivi (di cui 31.315,00 per lavori compresi gli oneri della sicurezza pari a ad 939,45 euro e 4.471,78 per manodopera, e 9.425,82 per somme a disposizione dell'amministrazione).

Nel documento tecnico pubblicato sull'albo pretorio online dell'Ente, si sottolinea che «la stessa strada complanare, lato monte rispetto alla 148 Pontina, dipartendo dalla vicina rotatoria, presenta larghezze adeguate a garantire il doppio senso di marcia fino all'altezza dell'attuale esercizio

L'obiettivo è la messa in sicurezza per l'apertura di nuove attività commerciali



La strada regionale 148 Pontina nel tratto di entrata all'insediamento urbano

commerciale MD, dopo il quale, in direzione Roma, si restringe per l'intero fronte del nuovo complesso commerciale Orizzonte in fase di ultimazione e comprendente la realizzazione di un parcheggio pubblico a raso ed uno elevato, coperto e scoperto. L'attuale condizione del tratto stradale interessato dal restringimento non garantisce la sicurezza del transito veicolare in ragione delle ridotte dimensioni della carreggiata nonché per le precarie condizioni manutentive in cui versa lo stesso tratto, comunque utilizzato nel doppio senso di marcia e che solo di re-

cente è stato dichiarato di competenza comunale per l'avvenuta acquisizione al demanio stradale. Una criticità - prosegue la nota del progetto tecnico - che a breve risulterà amplificata proprio con la prossima apertura del nuovo esercizio commerciale Orizzonte, nonché dell'attiguo ed esteso parcheggio pubblico, per il maggior afflusso veicolare che andrà ad interessare il sito che già ospita diverse attività e medie strutture di notevole richiamo».

La finalità dell'intervento approvato dall'amministrazione comunale punta quindi a

migliorare la viabilità nell'intera area e a rendere fruibili, sia gli spazi pubblici che quelli privati, con un maggior grado di sicurezza. Del resto si sta parlando di una porzione di territorio in continua espansione proprio per l'aumento delle attività commerciali e che, tenendo presente una visione più ampia del contesto, necessiterebbe non solo del progetto ormai approvato, ma anche di ulteriori interventi anche sull'altro lato della strada regionale 148 Pontina.

Adesso non resta che attendere quale ditta si assicurerà la gara d'appalto. ●

A TERRACINA

Abuso edilizio, tre denunce dei carabinieri forestali

■ Ancora una violazione in materia ambientale scoperta dai carabinieri forestali della Stazione di Terracina. È emersa nei giorni scorsi, quando gli uomini del luogotenente Giuseppe Pannone si sono imbattuti in alcuni lavori edili, di ampliamento della volumetria di uno stabile. Un immobile di circa 80 metri quadrati, il cui aumento di cubatura è risultato senza alcun tipo di progetto o permesso. Le attività, però, in via Fabio Ambusto andavano avanti spedite. I militari del gruppo forestali hanno inoltre rilevato in corso lavori di sbancamento di terreno saldo finalizzato alla realizzazione di muri di contenimento, per una lunghezza complessiva di circa 20 metri con altezza di altri 2,5 metri, anche qui in assenza di titoli edilizi e del nullaosta paesaggistico, archeologico e idrogeologico.

Le opere difformi sono state sottoposte a sequestro, mentre a finire denunciate sono state tre persone: il proprietario del fondo, il direttore dei lavori e la ditta esecutrice. ●



Consiglio comunale ad alta tensione

Il punto Arriva Mazziotti, Iudicone rischia di decadere per un cavillo

ITRI

■ Per via di un regolamento di quasi 20 anni fa e di uno zelo da alcuni considerato eccessivo, nel Consiglio comunale di ieri il consigliere di minoranza di CambiAmo Itri Luca Iudicone ha rischiato la decadenza. Proprio così. Iudicone poteva finire fuori dall'assise, solo se ieri qualcuno avesse avuto la fantasia di farlo. La strana "trappola" è scattata a causa di alcune assenze dovute al lavoro. Iudicone ha sfiorato i limiti imposti da un articolo del regolamento del Consiglio comunale, che dispone che dopo tre assenze consecutive non giustificate, si decade dalla carica. Ieri, il punto all'ordine del giorno è stato discusso in assemblea, non senza imbarazzi. Iudicone è uscito dall'aula. E la questione, posta all'assise dal segretario comunale, è stata sviscerata. L'arco consiliare ha fatto scudo a favore della permanenza di Iudicone, a partire dal

Regolamento rigido: troppe tre assenze consecutive. Ma l'assemblea "salva" Luca

Nella foto Salvatore Mazziotti



sindaco Antonio Fargiorgio. Ma c'è chi, come il consigliere comunale Elena Palazzo, ha ritenuto ci sia stata una "manina" politica e che senza l'imbeccata il segretario difficilmente avrebbe posto il problema. Un fatto è certo: il funzionario (che ha anche accennato a dare una spiegazione) ha eseguito le disposizioni di un regolamento evidentemente

troppo rigido. Iudicone resta in Consiglio perché le sue assenze erano più che giustificate coi motivi di lavoro. Caso non unico, quello del conflitto con gli orari della politica, che ha spinto molti a chiedere (di nuovo) lo spostamento al pomeriggio. Si vedrà.

Altro passaggio importante: il capogruppo di CambiAmo Itri

ieri ha visto l'ingresso nel suo gruppo di Salvatore Mazziotti, subentrato alla dimissionaria consigliera Paola Ruggieri. Grande accoglienza per l'ex presidente di Krisis, associazione culturale tra le più qualificate e qualificanti del paese, che ha esordito con le sue dimissioni dalla carica di presidente dell'associazione. Un segnale che ha fatto rumore, nell'assise delle polemiche sui doppi ruoli. Il 38enne, nel Pd Zingarettiano e stretto collaboratore di Massimiliano Smeriglio e Marta Bonafoni, ha ricevuto tappeti rossi: ha annunciato subito lotta «ai deliri d'onnipotenza» e alle illegalità, e una politica capace «di scendere nei bassifondi», passando da Max Weber a Platone e Aristotele. Incasserà subito dopo anche la vicepresidenza della presidenza del Consiglio, votato dalla minoranza. Sarà anche nella commissione Cultura e Welfare, mentre Paola Soccia sostituirà Ruggieri in quella Bilancio. ●

Il fatto L'indagine vede indagate undici persone, tra tecnici comunali, privati e costruttori per corruzione e abuso edilizio

Caso licenze, subito l'anticorruzione

La richiesta del Senatore Dessì e dell'onorevole Trano sull'inchiesta che ha scombussolato il settore urbanistico

GAETA

BRUNELLA MAGGIACOMO

Sul caso delle "licenze edilizie facili" al Comune di Gaeta, il mondo politico cittadino è rimasto muto. Gli unici che hanno ritenuto di rilasciare delle dichiarazioni ufficiali e chiedere l'intervento decisivo dell'anticorruzione sono il Senatore Emanuele Dessì e l'onorevole Raffaele Trano.

«Constatiamo che la sofferta indagine, partita dal sequestro preventivo dei carabinieri della tenenza di Gaeta degli immobili fronte mare a due passi dalla spiaggia di Serapo, è stata sviluppata dalla guardia di finanza di Formia su input della procura di Cassino che ha ipotizzato un fenomeno corruttivo, con la commissione di reati commessi in concorso e reiterativamente». I due politici sottolineano che proprio queste caratteristiche devono indurre a riflettere e pensare che in tutti questi anni non vi sia stato mai un controllo. «Non si tratterebbe infatti di singoli episodi ma di un vero e proprio sistema, una scorciatoia percorribile e collaudata». Il dubbio che sollevano è relativo alla presunta speculazione iniziale, ovvero il fabbricato da realizzare a Fontania da cui sarebbero derivati 14 appartamenti dal notevole valore data la posizione: «Bisognerebbe poi valutare se i soggetti ritenuti proprietari, lo siano effettivamente per conto proprio o siano solo degli intermediari di altri investitori, come era già emerso alcuni anni fa.

Non meno preoccupante è la vicenda vista dal lato dei dipendenti coinvolti. In particolare Accetta era stato spostato dalle amministrazioni precedenti per poi riassumere lo stesso ruolo nell'attuale (fino al 2016, attualmente è in forza al settore polizia locale). Il responsabile dei procedimenti disciplinari, come previsto dal regolamento interno comunale si è attivato dato che la notizia dell'inchiesta è di pubblico dominio?».

Emerge ancora la questione legata strettamente ad un profilo di anticorruzione. «In un co-



Il cantiere di Fontania; il palazzo comunale di Gaeta



Le richieste edilizie finite nel mirino degli inquirenti sono duecento

munale limitrofo l'organo comunale si sta rivelando fondamentale nelle tempestività, avendo riconosciuto nell'iter giudiziario gli elementi necessari a bloccare i pagamenti di una ditta. Auspichiamo dunque che anche il responsabile anticorruzione del comune oggetto di indagine si attivi nei confronti degli organi preposti».

Presso lo studio privato che il sostituto Siravo ritiene che Accetta fosse il "socio occulto" lavoravano quali liberi professionisti, Tallaro, Alessandro Liberace e Andrea Criscuolo, i quali firmavano - si legge sempre negli atti della Procura - i progetti in sua vece e comunque collabo-

ravano con lui nella stesura degli stessi, presentando al Comune di Gaeta, il Tallaro complessivamente 98 richieste di autorizzazioni edilizie, Liberace 86, Criscuolo 23.

Gli indagati dalla Procura della Repubblica sono undici e tutti hanno venti giorni di tempo per farsi sentire al pm e depositare memorie difensive.

Intanto il 29 novembre al Tribunale del Riesame si discuterà il ricorso presentato dal sostituto procuratore della Repubblica, la dottoressa Beatrice Siravo avverso alcune misure cautelari che aveva chiesto per i principali indagati e che il gip non ha accolto. ●

Domani appuntamento col "Ferrari Day"

L'evento è in programma a partire dalle 15.30 fino alle 23

GAETA

Nell'ambito del calendario di eventi che rientrano nella terza edizione della manifestazione "Favole di Luce" a Gaeta, appuntamento con una nuova iniziativa in calendario: il "Ferrari Day", a cura del Club Ferrari e EcoLiri. L'appuntamento è in programma a partire dalle 15.30 fino alle 23, in viale "Battaglione degli Alpini" e si ripeterà anche

domani mattina, domenica 11 novembre, a partire dalle 10 fino alle 15.

L'iniziativa rientra nell'obiettivo di offrire, in questa nuova edizione di "Favole di Luce", ogni fine settimana, un peculiare appuntamento con lo scopo di completare l'offerta per visitatori e turisti, abbracciando eterogenee possibilità di intrattenimento, nonché interessi.

Il "Ferrari Day" è, dunque, l'appuntamento da non perdere per gli appassionati della casa automobilistica di Maranello, in provincia di Modena, fondata da Enzo Ferrari nel lontano 1947. ● Adf



MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE
CENTRO NAVALE FORMIA GUARDIA DI FINANZA
AVVISO DI RETTIFICA
Gara a procedura ristretta per l'affidamento del servizio di assistenza alle unità navali del Corpo Impiegato in missioni in territorio estero (ordinaria - Frontex). Lotto 1 CIG - 7642161EBF; Lotto 2 CIG - 764220423F. Avviso a cui si riferisce la presente pubblicazione: Numero dell'avviso nella GUUE: 2018/S 193-437714 del: 06/10/2018. Tutte le modifiche sono visionabili su: <http://www.gdf.gov.it/amministrazione-trasparenza/band-di-gara-e-contratti>
Il capo ufficio amministrazione
(Ten. Col Giovanni D'Onorio De Meo)

Il sanatorio dell'Ipab è ora un luogo d'arte

Il piano E' tornata alla fruizione pubblica l'antica struttura. Ieri pomeriggio il taglio del nastro alla presenza di autorità

GAETA

ANTONIA DE FRANCESCO

I locali che fino al secolo scorso ospitavano il sanatorio dell'Ipab SS. Annunziata di Gaeta, risalente al 1354, oggi hanno cambiato destinazione d'uso: le vecchie "stanze" di cui si conserva la numerazione e le balconate da cui i medici visitavano i pazienti, sono diventati un luogo d'arte e cultura, destinati ormai a "curare sì, ma l'animo umano con il piacere della conoscenza", come ha evidenziato l'Arcivescovo Monsignor Luigi Vari.

È stato un vero e proprio "momento di festa", così come l'ha definito il Commissario dell'Ipab SS. Annunziata, Luciana Selmi, quello che ieri pomeriggio, con il taglio del nastro, ha ufficializzato l'apertura di questo spazio restituito alla collettività, contestualmente all'inaugurazione della mostra permanente dei tesori dell'Ipab.

Si tratta di una collezione di sculture in argento, opere di arte sacra, dipinti e manoscritti di straordinario valore storico, che fino a pochi mesi fa giacevano accatastati alla rinfusa nei magazzini dell'immobile, arricchita dall'allestimento di un'antica sala operatoria ad opera del collezionista Carlo Giannini, con la collaborazione del Dottor Giovanni Baiano e di tutto l'Ordine dei Medici di Latina. Questa esposizione rientra nel percorso del "polo museale", quindi i visitatori con un unico biglietto potranno visitare la cattedrale, il campanile, il museo diocesano, il santuario dell'Annunziata, la cappella d'oro e la mostra. Va detto, però, che proprio nell'occasione di questa riapertura c'è stata la firma della "Manifestazione di intenti" tra Comune di Gaeta, Ipab e Arcidiocesi di Gaeta, affin-



Alcuni momenti dell'evento di ieri pomeriggio

ché il percorso si allarghi ad un vero e proprio "Polo museale gaetano".

«Sono felice quando arricchiamo il patrimonio della città e mettiamo insieme le energie per creare un percorso virtuoso», ha sottolineato il sindaco Cosmo Mitrano, a cui ha fatto eco l'entusiasmo del Direttore dell'Ipab SS. Annunziata Clemente Ruggiero che ha presentato i vari momenti dell'evento e i ringraziamenti a coloro i quali hanno, per

Inaugurata anche la mostra permanente dei tesori dell'Istituto di assistenza

l'appunto, collaborato a questa nuova vita dell'ex-ospedale Ipab. Non ultima anche la Regione Lazio, per cui era presente l'assessore all'Urbanistica Massimiliano Valeriani che ha ricordato il sostegno a «questo lavoro da ricercatori d'oro», rievocando con la metafora la ricchezza d'arte e bellezza dei luoghi del Golfo, del Lazio e di tutta l'Italia, nonché rinnovandolo per il proseguimento dei lavori volti al recupero della facciata della struttura. ●

IL PROGETTO

Alla riscoperta dei siti storici. Una domenica archeologica

FORMIA

■ Ancora un altro appuntamento per riscoprire la parte storica della città di Formia ed apprezzare molti siti archeologici.

Si tratta di un'iniziativa promossa dall'associazione "Formia Turismo", che da tempo lavora per far conoscere il ricco patrimonio culturale formiano.

Domani, dalle 10.30 alle 12.30 sarà possibile, infatti, partecipare a visite guidate in tre suggestivi siti della città. Nello specifico, si potranno visitare alcuni ambienti dell'Area Archeologica di Caposele - nella zona di Vindicio - salire al primo piano della Torre di Castellone ed entrare nella Saletta delle Torture, proseguire nel suggestivo Borgo Storico e poi per l'ingresso al Cisternone Romano, la "Basilica Sotterranea" di Formia.

La visita guidata in ogni sito dura mediamente trenta minuti.

L'accesso all'Area di Caposele e alla Torre di Castellone è gratuito, mentre l'ingresso al Cisternone costa tre euro per i soli adulti. I ragazzi fino a 18 anni non pagano.

Saranno gli archeologi e le guide di Sinus Formianus ad accompagnare i visitatori in questo viaggio nella storia.

Per ulteriori dettagli e prenotazioni è possibile chiamare il numero 349.5328280 oppure mandare una mail a sinusformianus@gmail.com.

È possibile contattare anche tramite WhatsApp il numero 349.5328280. ●



Eventi Sinergia tra Arcidiocesi, Ipab, parrocchia della Basilica Cattedrale e associazione "Ante Omnia"

Polo Museale, ecco le prossime iniziative

GAETA

■ Sono in programma nuove iniziative nei mesi di novembre e dicembre dedicato al Polo Museale e reso possibile dalla sinergia tra l'Ufficio Beni Culturali dell'Arcidiocesi di Gaeta, l'Ipab Santissima Annunziata, la parrocchia della Basilica Cattedrale e l'associazione "Ante Omnia". "Gaeta medievale e la sua cattedrale" è l'appuntamento previsto per venerdì 16 novembre, alle 16, a Palazzo "De Vio"; a seguire, venerdì 23 novembre, alle 17.30, sarà la volta della presentazione di due libri dedicati alla Grande Guerra: "I ragazzi del



Palazzo "De Vio" a Gaeta

'99" di Marco Nocella e "Per la terra dei padri" di Giacinto Mastrogianni. Venerdì 14 dicembre, invece, sarà la volta, alle 17.30 presso il Museo Diocesano, ci sarà un'"incursione storico-artistica sul tema Lepanto" con Silverio Schiano e Sabina Mitrano; sabato 15 dicembre, alle 19.30, al Santuario della SS. Annunziata, concerto "Natale...nasce la speranza"; domenica 16 dicembre, sempre al Santuario alle 19.30, altro concerto "Re Vivaldi - variazione sul Gloria RV 598 di Antonio Vivaldi". Sabato 22 dicembre sarà la volta del concerto di musiche e canti natalizi in polifonia al Santuario SS. Annunziata. Ingresso gratuito. ● Adf

Giudiziaria Amara sorpresa per i ricorrenti grillini: condannati a pagare le spese di giudizio per un totale di 3.500 euro

Lista di Forza Italia, tutto regolare

Il Tar ha respinto il ricorso presentato dal M5S che aveva chiesto la decadenza dei tre consiglieri comunali

FORMIA

MARIANTONIETTA DE MEO

Una dura sconfitta per il Movimento Cinque Stelle di Formia che aveva denunciato presunti brogli elettorali alle ultime elezioni amministrative, tanto da ricorrere al Tar per chiedere la decadenza dei tre attuali consiglieri comunali di FI, ovvero Tania Forte, Gianluca Taddeo ed Eleonora Zangrillo. Ebbene, ieri mattina il Tribunale Amministrativo regionale per il Lazio - sezione staccata di Latina - si è pronunciata sul ricorso (presentato nello specifico dall'ex candidato sindaco del M5S Antonio Romano ed i delegati di lista Paolo Costa e Delio Fantasia), respingendolo e condannando i ricorrenti al pagamento delle spese di giudizio nei confronti delle parti costituite, liquidate in complessivi tremila e cinquecento euro. «Al danno, la beffa», è stato l'amaro commento degli attivisti del M5S.

E veniamo alle motivazioni della decisione del Tar. «Il ricorso è manifestamente sfornito del benchè minimo concreto supporto probatorio in ordine ai fatti ad esso affermati, tali non essendo nè gli articoli di stampa depositati da parte ricorrente, nè la dichiarazione di accettazione della candidatura di Eleonora Zangrillo con la lista "Formia con te" del 10 maggio 2018, che non è autenticata e che, pertanto, non ha alcun valore giuridico». Ed ancora: «L'unico dato certo che emerge dal fascicolo di causa, per effetto dell'accesso agli atti svolto dal ricorrente presso la Commissione elettorale circondariale il 25 maggio 2018, è che Eleonora Zangrillo ha accettato la candidatura lista FI il 12 maggio, mentre la raccolta di firme per la



I tre attivisti del Movimento Cinque Stelle. Il Tar di Latina e la consigliera comunale Eleonora Zangrillo



presentazione della medesima lista era partita il 2 maggio. Nel procedimento elettorale, se ai fini dell'ammissione della lista è necessario che essa sia corredata delle dichiarazioni di accettazione della candidatura da parte dei candidati, tuttavia non è richiesto che detta accettazione debba essere necessariamente anteriore alla data in cui risultano autenticate».

Infine «l'antiorità delle predette sottoscrizioni rispetto all'accettazione della candidatura è priva di effetti invalidanti, atteso che nessuna norma impone la contestualità ed ancor meno l'inversione temporale dei due adempimenti; l'accettazione successiva alla candidatura non inficia la pienezza del consenso nè vanifica l'incontro di volontà in quanto è assimilabile, sotto il profilo nego-

ziale, ad una ratifica che, con efficacia ex tunc, legittima l'originaria spendita del nome di un soggetto il quale abbia espresso un consenso solo informale, ovvero del quale il consenso sia stato presunto».

Per queste ragioni il ricorso è stato ritenuto infondato. «Abbiamo perso il ricorso al Tar - ha aggiunto ancora Delio Fantasia - La sentenza del Tar non dice che il fatto non sussiste, ovvero che Forza Italia non abbia imbrogliato, ma che non siamo riusciti a dimostrare il fatto».

Dal canto suo la consigliera comunale Eleonora Zangrillo - assistita dall'avvocato Andrea Di Croce - ha commentato: «Rispetto alla decisione del giudice non avevamo dubbi. Il ricorso si basava sul gossip e sul nulla». ●

L'iniziativa L'incontro con i residenti del quartiere di San Giulio

Nuove linee idriche Presentato il progetto

IL VERTICE

Nuove linee idriche per circa tre chilometri che coinvolgerà i quartieri di San Giulio e San Pietro. Di questo si è parlato nell'incontro voluto dall'Amministrazione Comunale e che si è tenuto l'altro ieri sera presso l'istituto primario G. Rodari. Presenti gli ingegneri Ennio Cima e Stefano Fabietti di Acqualatina, che hanno relazionato sulla realizzazione di nuove condotte interne di distribuzione secondaria dell'acqua nel quartiere, che partiranno dalla metà di novembre e che da cronoprogramma termineranno il prossimo giugno.

I lavori partiranno alla metà di novembre e termineranno il prossimo giugno

La nuova rete comprenderà l'installazione di nuovi contatori intelligenti, i cosiddetti "smart metering". «Grazie a questa tecnologia, l'utente avrà: la garanzia di ricevere in fattura sempre consumi certi, grazie alla lettura continua e automatizzata del contatore; la possibilità di controllare il proprio consumo giornaliero autonomamente in qualsiasi momento (da PC o Smartphone), così da verificare e segnalare anche eventuali anomalie», hanno spiegato. All'incontro pubblico hanno preso parte il sindaco, Paola Villa, e il delegato al ciclo dell'Acqua l'ingegner Orlando Giovannone.

«Questo - ha affermato il sindaco - è solo uno degli incontri che

Un momento dell'incontro di giovedì sera



La rete comprenderà l'installazione di contatori intelligenti: "smart metering"

l'Amministrazione Comunale si sta riproponendo di promuovere per avvicinare i cittadini alle istituzioni e per permettere un contatto diretto ed immediato tra abitanti dei vari quartieri della città e i responsabili dei gestori dei servizi. Questa vicinanza favo-

risce la possibilità per i cittadini di interloquire esponendo problematiche e suggerimenti inerenti il territorio comunale». Per esporre agli abitanti il proseguo dei lavori delle nuove condutture, il prossimo incontro interesserà il quartiere San Pietro. ●

**Il 2 dicembre a Roma, Whisky protagonista
"A Tutta Torba!", terza edizione**

● Si svolge a Roma domenica 2 dicembre, presso il Chorus Cafè di via della Conciliazione 4, la terza edizione di "A Tutta Torba!", evento dedicato interamente ai whisky

torbati. L'evento è organizzato dal Roma Whisky Festival. Ingresso gratuito, gettoni consumazione, previa registrazione su www.romawhiskyfestival.it.

Croce e Delizia: ciak finale

Cinema Questa mattina tra Largo Paone e il Molo Azzurra di Formia. A salire sul set del film di Godano sarà stamani Fabrizio Bentivoglio



Lo splendido cast del nuovo film di Simone Godano

LA STORIA
*
Due famiglie molto diverse tra loro passano le vacanze insieme
*

LE RIPRESE

— L'assalto dei set sembra non avere sosta, e da una parte all'altra della provincia il Cinema promuove il territorio pontino e i suoi suggestivi scorci.

È Formia la città predestinata ad ospitare troupe, tecnici, videocamere nella giornata di oggi, quando a partire dalle ore 8, tra Largo Domenico Paone e il Molo Azzurro, con una serie di ciak si porteranno a termine le riprese di alcune scene del nuovo di Simone Gorano "Croce e Delizia", distribuito dalla casa di produzione Warner Bros, Entertainment Italia, Picomedia e Groenlandia, e prodotto da Earnes. Il regista, dopo avere girato a Gaeta e a Roma, ha deciso di rendere in qualche

modo protagonista anche Formia, dove è atteso Fabrizio Bentivoglio. Amatissimo attore, il suo nome figura nell'affiatato cast del lungometraggio insieme a quelli di Alessandro Gassman, Jasmine Trinca e Filippo Scicchitano.

È la storia di due famiglie molto, molto diverse tra di loro: i Castelvechchio, eccentrici e aperti ma anche divisi e piuttosto superbi, e i Petagna, uniti tra di loro ma tradizionalisti e conservatori. Due nuclei familiari che stanno

L'attore è nel cast insieme a Jasmine Trinca, Alessandro Gassman e Filippo Scicchitano

all'opposto eppure si ritrovano a trascorrere le vacanze insieme. Il motivo è segreto, fino a quando proprio i due capifamiglia non lo spiegheranno con l'annuncio del loro amore. Tanto basta per fare saltare qualsiasi equilibrio.

Il territorio del golfo tornerà ad essere terra di set da qui a breve, per le riprese di "Compromessi sposi" con Diego Abatantuono e Vincenzo Salemme diretti da Francesco Micciché.

Il film è prodotto da Camaleone, e le riprese (già iniziate) si svolgeranno soprattutto a Gaeta considerato che Salemme, nella storia, veste i panni dell'irreprensibile sindaco della città, ma anche Formia farà da sfondo. Set allestiti, in questo ultimo caso, nelle giornate del 13 e 20 novembre, e il prossimo 3 dicembre. ●FDG.

GLI APPUNTAMENTI

All'Auditorium di Roma

Bergamo e Dubini: "La Cultura ci fa ricchi?"

● Luca Bergamo e Paola Dubini ragionano sull'interrogativo: "La cultura ci fa ricchi?" oggi all'Auditorium Parco della Musica, alle ore 11. Coordina l'incontro Giorgio Zanchini. Ingresso libero.



Sulle scene della Capitale

"Gli sposi - Romanian tragedy" sul palco del Teatro India

● Fino al 12 novembre il Teatro India di Roma ospita l'irriverente coppia d'artisti della scena teatrale Elvira Frosini e Daniele Timpano con la nuova creazione "Gli sposi - Romanian tragedy", testo del francese David Lescot su traduzione di Attilio Scarpellini. Una farsa che diventa tragedia, con linguaggio diretto e ritmicamente incalzante, per rievocare la storia di un'ordinaria coppia di potere, Nicolae Ceausescu ed Elena Petrescu, due dittatori che hanno governato la Romania per oltre vent'anni. Infoline e prenotazioni: 06684000311/314

Condotta Slow Food Latina

Master of Food 2° livello: Modulo Belgio

● Dopo il successo del Master of Food primo livello, la Condotta Slow Food di Latina organizza un nuovo appuntamento dedicato sempre alla birra; questa volta protagoniste saranno le birre belghe. Si inizia martedì 20 novembre alle ore 20,30 per tre lezioni (il 27 e il 3 dicembre) presso il bar "La Stazione" di Latina Scalo. Tre serate per scoprire il mondo del "labic", birra unica e moderna, sempre più rara, frutto di batteri e lieviti spontanei presenti nell'aria e prodotta esclusivamente in Belgio, nella valle del fiume Senne, il "Pajottenland", le cui prime tracce della ricetta risalgono al 1516. Docente sarà Roberto Muzi, maestro birraio di Slow Food. Al termine del corso attestato di partecipazione. Prenotazioni entro domani, info: 392.1452629 o 327.1274382.

L'anima del folk nella musica dei Malerva

Il gruppo campano sarà in concerto stasera al Circolo Cittadino

A LATINA

FRANCESCA PETRARCA

— Questa sera al Circolo Cittadino "Sante Palumbo" di Latina (ore 21.15) l'associazione Hellzapoppin presenta il concerto del gruppo campano Malerva. Entusiasmanti e coinvolgenti, da sempre i Malerva ricercano e approfondiscono l'originalità del repertorio tradizionale della zona che va da Caserta, passando per l'area vesuviana fino al Salento, proponendo



I Malerva stasera a Latina. La band è composta da Emilio Cuoco (chitarra e voce), Fulvio Sciucca (Tammorre e Tamburelli), Ivan Franzini (Bouzouki e Voce) e Vito Cardellicchio (Percussioni).

soprattutto brani inediti di tammurriate, tarantelle e pizziche. Il loro folk è trascinate e fa venire voglia di ballare. Caratterizzato dalle percussioni e dagli strumenti a corde che ne scandiscono il ritmo, come il trionfo dei tamburelli della tarantella "Re Cilento" che racconta le epiche gesta di Don Enricuccio, oppure du "Sussete Oje" che evoca i suoni del mare, rappresenta la musica secolare popolare che ancora oggi è patrimonio delle nostre regioni. La band è composta da Emilio Cuoco (chitarra e voce), Fulvio Sciucca (tammorre e tamburelli), Ivan Franzini (bouzouki e voce) e Vito Cardellicchio (percussioni). Tante ed interessanti le esperienze

musicali all'attivo, tra cui un tour in Belgio e una partecipazione al programma Rai, Uno Mattina, dove i Malerva si sono esibiti dal vivo. Sono considerati uno dei migliori gruppi folk del sud Italia. In apertura di serata Simone Sabatino proporrà in anteprima i brani del suo prossimo disco. I biglietti si possono trovare a Latina presso Freak Out" e Vinileria. ●

Tarantelle, pizziche e tammurriate. Il ritmo coinvolgente dei suoni popolari in apertura Sabatino

Potere alle Storie Fine settimana tra letteratura, cinema e parkour

Latina Oggi la presentazione de "Il Gioco", intervengono Carlo D'Amicis, Pennacchi e Lanzidei
Al Museo Cambellotti si ragiona sulla Cultura

LATINA / DOVE ANDARE

SERENA NOGAROTTO

Prosegue con successo la seconda edizione del Festival della Narrazione - Potere alle Storie, manifestazione organizzata dall'associazione di innovazione culturale Magma e dedicata alla cultura e alle varie forme di narrazione. Diverse location del capoluogo pontino nella giornata di oggi apriranno le porte alla rassegna. Sarà l'incontro "Un millimetro più in là, riflessioni sulla Cultura" a dare il via alla giornata, alle ore 17,30 presso il Museo Cambellotti in piazza San Marco. Un momento di condivisione, confronto e dibattito che vedrà protagonisti il direttore Federculture Umberto Croppi, l'assessore alla Cultura del Comune di Latina Silvio Di Francia e il direttore di RadioRai Tre e inventore di Fahrenheit, Marino Sinibaldi. Seguirà, alle 19, la presentazione del romanzo "Il Gioco" (Mondadori, 2018) di Carlo D'Amicis. Oltre all'autore, parteciperanno all'evento lo scrittore Antonio Pennacchi e l'editor e sceneggiatore Massimiliano Lanzidei.

In serata, dalle 21, la rassegna si sposterà al Cinema Oxer in Viale Nervi 124 e, nell'ambito della sezione "Potere alle storie - Night" si terrà la presentazione e proiezione del film "Ride" di Jacopo Rondinelli (2018). Parteciperanno Anto-

nio Cuomo, co-fondatore e caporedattore di Movieplayer.it; Angelo Camba, regista; Marco Sani, sceneggiatore; Ilaria Franciotti, critica cinematografica, e Valerio Sbravatti, critico cinematografico. Il biglietto di ingresso è 7 euro.

Per tutto il weekend, inoltre, dalle 10,30 in Piazza San Marco ci sarà Latina Spot / Parkour-Art du déplacement, laboratorio urbano di movimento aperto a tutti a cura di Moveway Add.

Per i più piccoli invece, questa

I protagonisti della seconda giornata di "Potere alle Storie"

In serata al cinema Oxer la proiezione del film "Ride" di Jacopo Rondinelli



mattina dalle 10,30 nella sede della casa editrice Tunué in via Giovanni Cena, si terrà la presentazione del fumetto "Il calore della neve" di Christian Galli (Tunué, 2018) con lo stesso fumettista e illustratore, Maila Di Domenico e Monica Felici, della libreria "A testa in giù". Dopo la presentazione, alle 11,30 circa, lo stesso Christian Galli terrà un laboratorio di fumetto gratuito (prenotazioni alla mail info@potereallestorie.it).

Il Muro, percorso editoriale al Macro

Incontro a cura del magazine di arte filosofia e visual culture

NELLA CAPITALE

Il Macro, Museo d'arte contemporanea di Roma, ospiterà oggi un incontro con performance intitolato "Il Muro - Un percorso editoriale": l'appuntamento è fissato per le 16 nella sala Rome, in Via Nizza 138, ed è curato da Gaia Palombo, Jamila Campagna e Cristiana Moriconi della redazione dell'omonimo magazine di Latina; la performance vedrà protagonista il

gruppo Motion Project.

L'incontro avrà inizio seguendo il percorso editoriale della rivista Il Muro, che "si apre e spiega la mappatura di una narrazione interdisciplinare dell'arte. La dimensione concettuale della carta stampata e la spazialità urbana - spiegano gli organizzatori - si sovrappongono e si rivelano come dispositivi warburghiani".

Come in un atlante, immagini ed eventi diventano significati che vengono affiancati in modo contiguo, tra vicinanza e pertinenze. "La performance coreografico-musicale di Motion Project esce dalle pagine della rivista con un effetto pop-up, inver-

tendo momentaneamente la consecutio tra evento e report che ne consegue". Sound elettrico e percussioni dialogano con l'arte della danza attraverso un dispositivo elettronico che amplia la dimensione del corpo, fondendo onde sonore e movimento. Musiche: "Re-Wire" di Andrea Veneri, "Override" di Andrea Sordano e Giovanni Tancredi; percussioni Luca Giacobbe; danze e coreografie Elena Salierno e Chiara Marianetti.

Il Muro, Art - Philosophy - Visual Culture, è una rivista indipendente edita in versione online e cartacea, nata nel 2015.

La redazione è composta da un team di creativi e ricercatori

under 35, ed è aperta a collaborazioni esterne da parte di giovani ricercatori, pubblicisti, accademici, scrittori, giornalisti affermati.

Motion Project nasce invece nel 2017 dall'incontro di giovani artisti provenienti da ambiti diversi che amano l'arte in tutte le sue forme, e ricercano in esse il loro modo per esprimersi, in una fusione di musica, danza e tecnologia.

Il braccialetto sonoro che le danzatrici indossano è un dispositivo sperimentale che rende parte integrante di un'orchestra, attraverso il corpo adoperato come fosse uno strumento.

» GLI APPUNTAMENTI

Roma, spettacolo al Vittoria

Dal 20 novembre in scena Diopluto

Tratto dal Pluto di Aristofane, scritto, diretto e interpretato da Jurij Ferrini, nel cast anche Francesco Gargiulo, Federico Palumieri, Andrea Peròn e Rebecca Rossetti, va in scena dal 20 novembre sino al 2 dicembre al Teatro Vittoria di Roma "Diopluto". Si tratta di una commedia grottesca, satirica e graffiante. Biglietti: intero platea 28, intero galleria 22 (compresi 3 euro di prevendita).



Un momento da Diopluto

Il concerto della luc a "La Sapienza"

Anna Tifu, un talento che ha incantato Accardo

Suggestivo concerto oggi pomeriggio, ore 17.30, nell'Aula Magna dell'Università La Sapienza di Roma nell'ambito delle proposte musicali della luc. Ad esibirsi Anna Tifu, che Salvatore Accardo ha definito "uno dei talenti più straordinari che mi sia capitato d'incontrare. Suonerà musiche di Prokof'ev, Schumann, Chausson e Ravel in duo col pianista Julien Quentin. Info per il pubblico: tel. 06 3610051/52.

Le domeniche archeologiche

L'iniziativa a Formia I siti da visitare

Domenica archeologica domani a Formia. Dalle 10,30 alle 12,30 sarà possibile ammirare Caposele, la Torre di Castellone, il Borgo Storico e poi il Cisternone Romano (ingresso a pagamento, 3 euro, solo in questo ultimo caso e solo per gli adulti). La visita guidata in ogni sito dura mediamente 30 minuti. Per dettagli e prenotazioni è possibile chiamare il 349.5328280. WhatsApp 349.5328280.



Castellone, stanza delle Torture



Il fascino di "Canti e Discanti"

Musica popolare Successo per Aiello, Mangani e Donegà

TEATRO OPERA PRIMA

LUISA GUARINO

Ci sono nella città di Latina degli avvenimenti legati al mondo dello spettacolo che sono autentici goiellini, ma che non sempre hanno il risalto che meriterebbero. È il caso del concerto di musica popolare "Canti e discanti" che il Teatro Opera Prima di Latina ha ospitato presso il suo spazio in Via dei Cappuccini 76, dando così il via alla XII edizione della rassegna "Emergenze e dintorni della scena". Protagonisti della serata, che ha raccolto un pubblico di autentici estimatori, sono stati Gabriella Aiello, cantante e allieva di Giovanna Marini, con i suoi tamburi a cornice; Isabella Mangani dalla voce limpidissima; Stefano Donegà, voce, chitarra classica e chitarra battente. Il concerto ha ri-



proposto, con nuovi spunti e melodie, i racconti tramandati di voce in voce, da nonna a nipote, da padre a figlio, da regione a regione. Nella tradizione popolare l'anno solare è scandito da momenti rituali forti, in perfetta armonia con il ritmo della natura,

E per questo sabato l'incontro teorico pratico con Lina Della Rocca

in cui la spiritualità contadina vive ancora oggi "il sincretismo con rituali e miti del precristianesimo". Prendendo le mosse dalla stagione che stiamo vivendo, l'autunno, Aiello, Mangani e Donegà hanno fatto rivivere per la gioia degli spettatori le varie fasi del calendario, soffermandosi altresì su alcune ricorrenze come la Pasqua, o le celebrazioni di alcune Madonne in terra campana. Voce sola, polifonia tradizionale e rielaborazioni con il sostegno degli strumenti hanno offerto una gamma di bravura e di emozioni davvero sorprendenti. In quanto abitanti del territorio pontino, è stato motivo di particolare orgoglio poter ascoltare i canti eseguiti dal gruppo delle "Donne di Giulianello" per il Venerdì Santo. Una realtà preziosa, composta da anziane donne (la meno giovane ha 97 anni, la più giovane 70) che tengono viva una



Il trio composto da **Gabriella Aiello**, cantante e tamburi; **Isabella Mangani**, voce e **Stefano Donegà**, voce e chitarre

tradizione antica, cercando con passione di coinvolgere le generazioni più giovani. I canti hanno toccato molte regioni italiane e tanti generi musicali, legati dal racconto sempre affascinante e coinvolgente di Gabriella Aiello: e hanno dato voce anche al primo sciopero femminile nella Lunigiana, o all'emigrazione in America. Il concerto aveva già suscitato grande interesse lo scorso mese di febbraio, quando è stato presentato la prima volta. Ci sentiamo di suggerire: non c'è due senza tre.

Oggi incontro teorico pratico dalle ore 10.30 con Lina Della Rocca, fondatrice con Renzo Filippetti del Teatro Ridotto di Bologna. Infoline ai numeri telefonici: 392/0207982-347 / 7179808. ●

Una mostra racconta i Giardini Bahá'í

Latina Oggi il vernissage presso la Casa del Combattente Un viaggio tra i luoghi di culto dichiarati Patrimonio dell'Unesco

L'APPUNTAMENTO

DANIELE ZERBINATI

Sono centinaia di migliaia le persone che ogni anno scelgono di ritirarsi nel placido confort delle terrazze di Haifa. Pellegrini, fedeli, miscredenti, esteti, luminari della scienza, piloti della vita in rotta di collisione: giorno dopo giorno, una variegata teoria di individualità si riversa in luoghi nati grandiosi, per essere di tutti; la partecipazione è silente, ciascuna sfumatura di colore, forma, infiorescenza, collima con infinite altre rivestendo un piano di parità assoluta. Viene da pensare che Leopold Kronecker avesse ragione: "Dio fece i numeri interi, tutto il resto è opera dell'uomo"; forse nelle cose è data una verità implicita che soltanto l'artificio della bellezza sa parafrasare.

Frutto di una costante tensione alla massima fruibilità delle risorse a disposizione del genere umano, le diciannove terrazze di Haifa, che si estendono fin sulla cima del monte Carmelo, e i Giardini di Bahjí ad Akka, nel nord di Israele

In circa quaranta pannelli tra grandi fotografie e testi esplicativi si svela la maestosità delle terrazze di Haifa

(sede del Mausoleo del Báb), luoghi di culto per le numerose comunità bahá'í presenti nel mondo, vengono raccontati in una ricca mostra che alle ore 17 di questo pomeriggio sarà presentata al pubblico di Latina, presso la Casa del Combattente (Piazza San Marco), visitabile nelle giornate di oggi e domani. A rendere possibile l'evento è il contributo organizzativo degli stessi fedeli bahá'í pontini, mossi dal desiderio di promuovere l'universale valore paesaggistico, culturale, storico e spirituale di questi luoghi che, per ragioni legate anche e non solo alla loro peculiare accessibilità, nel 2008 sono entrati nel novero del Patrimonio Mondiale dell'Unesco, quali espressione dello spirito, della creatività, della dedizione e del senso di cooperazione che contraddistinguono l'individuo, oltre ogni forma di appartenenza religiosa. "Una terra che è Santa per cristiani, musulmani ed ebrei" - tengono a precisare i curatori - in cui pure l'avanguardia tecnologica e il rispetto dell'ambiente ricoprono un ruolo di primaria importanza, in consonanza con le moderne prospettive della fede bahá'í, del cui fondatore Bahá'u'lláh è ricorso il bicentenario nel 2017, e uno fra gli obiettivi principali dei suoi insegnamenti: la costruzione di comunità solidali in cui gli uomini si integrino tra loro, partecipando con le proprie capacità, con tolleranza, one-

stà, senso di sacrificio e di attenzione reciproca, al progresso del territorio.

L'esposizione "Giardini di Bahá'í - Patrimonio dell'Unesco" si compone di circa quaranta pannelli, tra foto di grande formato e testi esplicativi, e sarà aperta ai cittadini già nella mattinata odierna, dalle ore 10 alle 13, e nel pomeriggio dalle 15 alle 22. Domani la chiusura sarà anticipata alle ore 20. ●



L'esposizione sarà aperta ai cittadini già questa mattina Per la giornata di domani chiusura anticipata alle 20



Sagra delle castagne a Monte San Biagio

● Gustose, buone e se accompagnate con un buon bicchiere di Novello ancora più prelibate. Sarà un sabato molto saporito quello che si prepara a vivere Monte San Biagio. L'appuntamento è infatti con le castagne e con la sagra organizzata dall'associazione Wake Up in collaborazione con la Pro Loco e il Comune. L'appuntamento in Piazza Alzabandiera. E domani si replica.

Latina, Arte Migrante in festa a San Luca

● Tornano gli appuntamenti serali di Arte Migrante Latina. Domani, ore 19.30, presso i locali della chiesa di San Luca a Latina si terrà un laboratorio di costruzione di strumenti musicali con materiali riciclati, e a seguire performance musicali ed artistiche di tutti coloro che vorranno esibirsi.

SABATO
10
NOVEMBREEmanuele Colandrea
in concerto a Cori**ANZIO****Letture sul sofà** Letture animate per bambini dai tre anni in su. Un divertente pomeriggio con bellissime storie raccontate ad alta voce e con l'aiuto del Kamishibai, nella Libreria Magna Charta alle ore 17. Evento gratuito**AQUINO****Il Villaggio di Babbo Natale** Tante sorprese in arrivo al Villaggio di Babbo Natale che finalmente apre al pubblico nel Centro storico, per rimanere accessibile fino al 26 dicembre. Cinque spettacoli che si ripeteranno per tutta la giornata, mercatini, tante idee regalo, un'area dolci e un'area Streetfood**CISTERNA****Orchestra Italiana Bagutti** Sul palco de Il Capanno (via Mediana, 2) salirà una delle più note formazioni musicali del Paese: l'Orchestra Italiana Bagutti. Sarà possibile anche cenare. Per info: 069692330, 3284349540**CORI****Colandrea Live** Il John Barleycorn di Piazza Signina celebra il suo compleanno offrendo ai clienti un ricco buffet-cena (ore 19) e un concerto eccezionale (ore 22.30). Per la rassegna "Must Play", dopo Pino Marino e il duo Pieravanti-Angelini, la scena sarà per Emanuele Colandrea e la sua musica tra il nuovo e il "ritrattato" dalle sue precedenti esperienze musicali con "Cappello a Cilindro" ed "Eva Mon Amour". Info e prenotazioni: 3339477064**ITRI****Spettacolo "Mio Nome, Mia Voce, Vuoto"** L'opera di Michel Foucault torna protagonista nello spettacolo di teatro-danza "Mio nome, mia voce, vuoto - Trittico dei luoghi dell'esistenza", in scena alle ore 21 presso Punto Zero - Spazio Cultura (Via degli Artigiani) con Manuela Massicci e Roberta Tafuri, regia di Gianni Tudino. Ingresso 8 euro**LATINA****Premio Cardosi** Avrà luogo alle ore 10, nella Sala "De Pasquale" del Palazzo comunale, la cerimonia conclusiva del secondo Premio Internazionale Alberto Cardosi, organizzato da Fondazione Gramsci in sinergia con l'Associazione Alberto Cardosi, il Centro Studi Angelo Tomassini, la Fondazione per la Ricerca sulla Fibrosi Cistica e il Comune di Latina. Parteciperanno il sindaco Damiano Coletta, l'assessore alla Cultura Silvio Di Francia, Francesco Giasi, Stefano Mangullo, Anna Maria Tomassini, Rino Caputo, Antonino Renda; alla consegna dei riconoscimenti seguirà la proiezione del video "Alberto Cardosi. Il mestiere di vivere", diretto da Massimo Ferreri (MaGa Production)**Mostra "Claudio Cintoli - Gli Anni di docenza a Latina 1969-1977"** Presso lo Spazio Comel (via Neghelli, 68) alle ore 17 si terrà l'inaugurazione di una mostra retrospettiva dedicata a Claudio Cintoli, artista scomparso prematuramente a poco più di 40 anni, nel 1978, che ha lasciato un segno profondo nel mondo dell'arte e nella memoria di Latina. L'esposizione accompagna l'uscita del libro-catalogo dello storico dell'arte e critico romano Simone Battiato, "Claudio Cintoli. Gli anni di docenza a Latina 1969-1977" (Gangemi Editore) in cui l'autore ripercorre, grazie ad un'attenta ricerca documentaria, gli anni trascorsi dal maestro i in veste di docente di Figura Disegnata presso il Liceo artistico di Latina. Nel corso del vernissage, il sassofonista Mauro Zazzarini omaggerà la memoria dell'artista e amico eseguendo alcuni brani scritti successivamente alla sua scomparsa**Potere alle storie** Secondo giorno per la rassegna "Potere alle storie". A partire dalle 10, in Piazza San Marco avrà luogo un vero e proprio laboratorio urbano dedicato all'Art du Déplacement, disciplina sportiva e culturale insieme comunemente nota come Parkour. Con la Moveway e i suoi coach, sarà possibile scoprire come si può cambiare il rapporto con il proprio corpo per rivoluzionare le relazioni con lo

spazio in cui viviamo

Mostra fotografica "I Giardini Bahà'i" La Comunità Bahà'i di Latina organizza una mostra fotografica dedicata ai Giardini Bahà'i, o Giardini pensili di Haifa, che si trovano sul Monte Carmelo in Israele e dichiarati Patrimonio dell'Unesco. La mostra sarà allestita presso la Casa del Combattente (Piazza San Marco) e presentata al pubblico alle ore 17. La comunità Bahai italiana nasce agli inizi del '900; oggi è composta da diversi membri sparsi in più di trecento località. La Fede bahá'í ha origine in Iran nella metà del XIX secolo. Il suo fondatore Bahá'u'lláh venne preceduto dal Báb nel portare un nuovo messaggio divino all'umanità, che attualmente ispira centinaia di italiani. Porte aperte dalle ore 10 alle 13 e, in serata, dalle 15 alle 20. Ingresso libero**Malerva in concerto** L'associazione Hellzapoppin' in sinergia con il Latina Jazz Club e il Circolo Cittadino apre i battenti del Circolo "Sante Palumbo" a Malerva, in concerto alle ore 21.15 con opening di Simone Sabatino. È il secondo appuntamento della stagione musicale del collettivo e vedrà esibirsi un ensemble dal carattere trascendente, campano doc, con il suo repertorio di tammurriate, tarantelle indiolate e pizziche provenienti dall'area Vesuviana, mondragonese, dalla provincia di Caserta e dal Salento. Il gruppo attualmente è formato da Emilio Cuoco (chitarra e voce), Fulvio Sciucca (tammorre e tamburelli), Ivan Franzini (bouzouki e voce), Vito Cardellicchio (percussioni). Diverse e interessanti sono le loro esperienze musicali sul territorio nazionale e internazionale. Vantano esibizioni assieme a band del calibro di Officina Zoè e Alla Bua**Monster Chef - Corso di cucina per ragazzi** Sale (Scuola Amatoriale e Laboratorio Enogastronomico) organizza un corso di cucina per ragazzi, un'avventura indimenticabile, riservata a cuochi in erba che desiderano diventare dei veri chef. La lezione è fissataIl collettivo
Bhanga
Brothers**Con Exotique nel Parco****Le Passeggiate Poetiche****San Felice Gli itinerari oggi e domani
Tanti ospiti per un week end speciale****DOVE ANDARE**

Le Passeggiate Poetiche organizzate dall'Associazione Culturale Exotique in collaborazione con l'Ente Parco Nazionale del Circeo e con il patrocinio del Comune e della Proloco di San Felice, tornano a darci appuntamento per questa mattina e domani, a partire dalle ore 11.

La giornata odierna si trascorrerà lungo la strada del sole (Quarto Caldo) fino al Fortino Napoleonico, tra cenni storici, racconti, letture e incursioni musicali con Fede Torre e Nino Bruno. Partenza dal Piazzale San Francesco. Fine prevista

delle attività intorno alle ore 17:00. Ai partecipanti sarà offerta la possibilità di estendere il programma della giornata fino alla cena in una casa accogliente nel cuore del Promontorio, in compagnia di Andrea Ferraris, autore del graphic novel "La lingua del diavolo" pubblicato da Oblimov. Con lui il regista e sceneggiatore Renato Chiocca.

Domani si cambia meta, direzioni il Picco di Circe e ospite della Passeggiata il documentarista Alessandro Di Federico che mostrerà il flusso migratorio degli uccelli. Gran finale in quota con il live del duo Son Oro. Per informazioni su come partecipare: 329.8424810. ●



per le ore 15, presso la sede della scuola in via Mario Siciliano, 4

Out of the Box: incontro aperto Si terrà alle 17, presso la sede di Obiettivo Musica (Strada Macchiagrande, 122), un primo incontro aperto al pubblico per introdurre il corso "Out of the Box" a cura di Marco Machera. La finalità dell'evento è puramente informativa**MINTURNO****Bicicletterario** Il "Bicicletterario" torna all'opera per la quinta edizione dell'unico concorso letterario interamente dedicato al variegato e affascinante mondo della bicicletta. Presso la Sala conferenze del Labter del Parco Riviera Di Ulisse (tra gli enti patrocinanti l'iniziativa), saranno presentati il nuovo bando e i premi speciali, le letture e i contenuti video, sempre all'insegna della condivisione e del divertimento che come di consueto accompagnano ogni edizione della kermesse, in tutte le sue fasi. L'incontro si terrà alle 15.15, introdotto da Marianna Chianese e animato dall'attorialità di Veruska Menna, attrice e scrittrice, e di Rossella Tempesta, poetessa e madrina del Premio**MONTE SAN BIAGIO****Castagne e Vino** Le castagne preparate secondo diverse ricette come vuole la tradizione e accompagnate dal vino novello saranno le protagoniste della sagra organizzata dall'associazione Wake Up in collaborazione con la Pro Loco e il Comune di Monte San Biagio, giunta alla sua terza edizione. Piazza Alzabandiera sarà invasa da stand gastronomici che serviranno le castagne e altre tipicità della terra pontina. Un vero e proprio tributo alle eccellenze locali, dunque, tra stand, mercatini dell'antiquariato, visite guidate, sfilate di figuranti in costume medievale, esibizioni di artisti di strada, opere di pittura e in serata le musiche della Rino Gerard Band**PONTINIA****Diwali - festa della luce e della rinascita** L'Associazione PerCorsi, in collaborazione con il Map - Museo dell'Agro Pontino organizza la seconda edizione del "Diwali". Il "Diwali" è una delle più importanti feste indiane: simboleggia la vittoria del bene sul male ed è chiamata "festa delle luci". La serata inizierà con il suggestivo lancio delle lanterne e con il saluto delle istituzioni. Successivamente, ogni partecipante potrà accendere una candela. La serata prevede inoltre una cena a base di prodotti tipici della cucina punjabi, un momento di condivisione, integrazione e solidarietà, poiché i proventi dell'evento verranno utilizzati per l'acquisto di materiale didattico per la scuola di italiano per stranieri di Pontinia. Sarà richiesto un contributo per la cena, a partire da 6 euro a testa. Ci sarà inoltre un angolo dedicato alla realizzazione del "mendhi", tatuaggio temporaneo disegnato con henné naturale. Durante la serata si terrà l'esibizione del gruppo di danza indiana Bhanga Brothers**RIPI****Le Cantine di Ripi** Nel centro storico dalle 19 tutti alla scoperta degli antichi sapori di prodotti locali, piatti della tradizione ciociaro e vino a volontà**SAN FELICE CIRCEO****A cena con Andrea Ferraris tra racconti e fumetti** Piacevole serata nel salotto dell'Associazione culturale Exotique, in compagnia dell'autore de "La lingua del diavolo", il nuovo graphic novel di Andrea Ferraris pubblicato da Oblimov Edizioni. Tra promontori, isole e vulcani, complice un bicchiere di vino, il noto fumettista, già disegnatore per la Disney, illustrerà la sua nuova opera in un'atmosfera piacevole e conviviale. Per l'occasione sarà presente Renato Chiocca, con cui Ferraris firma "La Cicatrice" (Oblimov Edizioni), una riflessione a fumetti che pone domande di attualità scottante, raccontando di una diaspora che neppure un muro riuscirà a fermare, lungo il confine tra Messico e Stati Uniti. Appuntamento alle ore 19