

Monaco Motors
AD OTTOBRE
SCONTI FINO
AL 20%
SU TUTTO L'USATO

LATINA

EDITORIALE OGGI

www.latinaoggi.eu

diretto da **Alessandro Panigutti**

Monaco Motors
KIA
 The Power to Surprise
 Concessionaria ufficiale KIA
 Via Pontina km 63.500 LATINA
 tel. 06.9685291
 www.monacomotors.it

Quotidiano della provincia di **LATINA**

Anno XXXI - N. 292
 Martedì 23 ottobre 2018

In vendita obbligatoria con **IL TEMPO** 1,50€

Arriva il freddo

Grandine e pioggia
 Danni ingenti
 fra Aprilia e il litorale

Pagine 18 e 19



Efram Romagnoli

Il Presidente dell'Ordine

Collega offeso,
 diffamazione
 per Romagnoli

Pagina 11



Claudio Durigon

Politica

Riforma pensioni
 nelle mani
 di Durigon

Pagina 5



Rca, costi tagliati in provincia

Le proiezioni Con la manovra finanziaria è previsto un risparmio del 32% nel territorio
 Oggi Latina è tra le più care: si pagano 680 euro all'anno, il 20% in più della media nazionale

Pagina 9

Inchiesta Free Shopping Indagine del Nas svela un giro di prodotti venduti illegalmente, soprattutto sostanze dopanti

Il contrabbandiere di farmaci

Arresti domiciliari per un trasportatore di medicinali: rubava direttamente nel deposito di una società di distribuzione

I carabinieri del Nas hanno scoperto e smantellato un giro di farmaci rubati, arrestando l'artefice di un consistente traffico di medicinali e sostanze dopanti. Agli arresti domiciliari è finito Marco Berti di 33 anni di Sezze, un ciclista amatoriale risultato positivo a un controllo antidoping insieme a un suo compagno di squadra giusto a luglio. Lavorando come trasportatore di prodotti farmaceutici, l'indagato aveva accesso al deposito di un grossista di Latina e così facendo aveva sottratto quantità ingenti di prodotti, in buona parte trovati nella sua abitazione: merce per un valore di trentamila euro avrebbe fruttato molto di più una volta immessa nel mercato nero.

Pagina 13

Terracina Ieri l'incidente: la piccola di 4 anni elitrasportata al "Gemelli"



Frontale tra auto sulla Pontina Quattro feriti: grave una bimba

A PAGINA 27

Una foto scattata subito dopo il terribile incidente stradale sulla Pontina

All'interno

Aprilia
 Cade dal tetto,
 anziano
 in codice rosso

Pagina 21

Cronaca
 Rissa in piazza
 Bulli spalleggiati
 dagli adulti

Pagina 15

Cisterna Conferito dalla Procura di Latina l'incarico al medico legale per effettuare l'esame autoptico

Desiree, s'indaga sugli amici di sballo

Spunta l'ipotesi che la ragazzina sia stata attirata in una trappola, analisi sulle sostanze che ha assunto

Pagina 23

Fondi
 Clonano il vaglia
 e le rubano
 ventimila euro

Pagina 29



DAL 15 OTTOBRE

PRENDI 2 GIOCATTOLI IL SECONDO LO PAGHI LA METÀ

50%

ROCCO BENDO

GIOCATTOLI INFANZIA ARREDO CASA ARREDO GIARDINO CASALINGHI

VIA ISONZO n. 265 04100 LATINA Tel. 0773 240695 info@roccocasa.it

SIMEONI
 VIVAI ACTINIDIA

Alta qualità vivaistica
 controllata e garantita
 da 30 anni.

Simeoni Pericle Azienda Agricola Vivaio
 www.simeonikiwiplants.it info@simeonikiwiplants.it
 Pericle 336 248841 Davide 347 5658400

Il punto Nelle prossime settimane un evento con la proiezione del film "Sulla mia pelle"

Stefano Cucchi, Lbc Giovani invita la sorella Ilaria in città

L'INIZIATIVA

I giovani di Latina Bene Comune hanno invitato a Latina Ilaria Cucchi, sorella di Stefano Cucchi, per la proiezione del film "Sulla mia pelle", incentrata sulla tragica vicenda del giovane romano morto in carcere. Ilaria Cucchi ha dato disponibilità per essere a Latina nelle prossime settimane. «Come Lbc giovani vogliamo ricordare Stefano e la sua storia nel gior-

no del nono anniversario della sua scomparsa - spiegano in una nota quelli di Lbc Giovani - Il 15 ottobre del 2009 Stefano Cucchi venne arrestato per possesso di sostanze stupefacenti. Il 22 ottobre di nove anni fa, una settimana dopo l'arresto, Stefano moriva dopo giorni di agonia all'ospedale Sandro Pertini di Roma, dove era ricoverato a causa dell'aggravarsi delle sue condizioni di salute». Il processo rispetto a quanto accaduto in quelle ore è in corso.

«Iniziativa per discutere degli argomenti legati al caso del giovane romano»

«Oggi la verità, soltanto dopo nove anni, sta venendo alla luce - affermano i ragazzi di Lbc Giovani - In un Paese come l'Italia le forze dell'ordine sono una garanzia per i cittadini e chi, indossando una divisa, abusa del proprio ruolo non vuole bene né all'Arma, né al nostro Paese. Il senso civico, che anima ciascuno di noi, passa innanzitutto attraverso l'esempio nobile di uomini e donne che quotidianamente indossano una divisa per assistere, sostenere e



Ilaria Cucchi mostra la nota foto del cadavere fratello Stefano

proteggere chi è più debole, in ogni situazione ed in ogni aspetto. I temi di riflessione sono molteplici e speriamo presto di poterli affrontare insieme a Ilaria Cucchi», concludono i giovani di Latina Bene Comune. ●



La piscina scoperta in via dei Mille a Latina è stata riaperta nella giornata di ieri

Riapre la piscina, ma la pallanuoto di A2 resta ad Anzio

L'impegno è stato sottoscritto da Antares, Nuoto 2000 e Latina Nuoto

IL FATTO

La piscina scoperta in via dei Mille è stata riaperta nel pomeriggio di ieri dopo che in mattinata l'Amministrazione Comunale aveva ricevuto l'atto di impegno congiunto per l'utilizzo dell'impianto, per l'annualità 2018-2019.

Le società sportive si sono impegnate a ristorare al Comune di Latina i consumi energetici, onnicomprensivi dell'attività di allenamento e agonistica, dal lunedì alla domenica di ogni settimana per circa 7 mesi (dal 22 ottobre 2018 al 31 maggio 2019).

I pagamenti al Comune di Latina delle società, ognuna per le proprie spettanze, percentuali e categorie, avverranno in tre rate. L'impegno è stato sottoscritto da ASD Antares Nuoto Latina, SSD

Nuoto 2000 arl, ASD Latina Nuoto.

«Il nostro ruolo, e non poteva essere altrimenti, è stato quello di facilitatori dell'accordo - ha tenuto a precisare Emilio Ranieri, Assessore a Decoro, Manutenzione, Patrimonio, Lavori Pubblici - Nel frattempo continua il nostro impegno per regolarizzare gli impianti sportivi comunali, nell'ottica della massima garanzia di tutte le attività sportive».

Abbiamo detto di Antares, Nuoto 2000 e Latina Nuoto. La serie A2 di pallanuoto, invece, giocherà ad Anzio, perché il presidente della Latina Pallanuoto, Francesco Damiani, ha deciso di dare un taglio netto con il passato e di emigrare nella cittadina tirrenica con prima squadra e settore giovanile. Una decisione, questa, che rischia di causare una frattura all'interno dello stesso sodalizio nerazzurro con la squadra femminile di serie B destinata addirittura a sparire. ●

decreto dignità

Ore 15.00 / Apertura lavori

Introduzione del Presidente Impresa, Dott. Giampaolo Olivetti

/ Come cambiano i contratti a termine dopo la riforma / Le nuove regole della somministrazione di lavoro / Le nuove assunzioni agevolate introdotte dalla riforma / Le prestazioni occasionali

A cura di e relatore: Dott. Marco Militello, consulente del lavoro
Interviene: Avv. Gianluca Marchionne

Ore 18.00 / Dibattito

Moderato: Dott. Saverio Motolese, Direttore Generale Impresa

25 Ottobre 2018 / Ore 15.00

Hotel Europa / Via E.Filiberto 14 / Latina / Ingresso gratuito

INFO & PRENOTAZIONI: Tel. 07731510330 / Fax 07731510331 / segreteria@impresa.me

FOCUS
impresa



impresa

ASSOCIAZIONE DELL'INDUSTRIA
E DELLE PICCOLE E MEDIE IMPRESE

MAGOLAVORO

QUICK SOLUTIONS FOR A SMART WORK

Tragedia a Campoverde Nelle prossime ore l'esame che servirà a fugare ogni dubbio sull'incidente costato la vita a Pietro Bertellini

Bambino morto, il nonno sotto choc

Le indagini dei carabinieri: secondo la ricostruzione il piccolo potrebbe essersi aggrappato all'armadio mentre stava giocando

CRONACA

FRANCESCA CAVALLIN

— L'esito dell'autopsia, disposta dal magistrato Valerio De Luca, servirà a fugare ogni dubbio sulla morte del piccolo Pietro Bertellini, sopraggiunta pochi istanti dopo il tragico incidente avvenuto all'interno della casa dei nonni paterni sabato pomeriggio.

Una morte che potrebbe essere dovuta al trauma cranico e allo schiacciamento del torace, dunque da attribuire a una tragica fatalità. Il bambino di sei anni, secondogenito della famiglia composta da mamma, papà e una sorellina di 11 anni, era stato affidato dai nonni paterni proprio dai genitori, che per un impegno hanno proseguito alla volta di Roma. Intorno alle 14.30, il tragico incidente che ha profondamente scosso sia la comunità apriliana sia quella di Terracina, dove il piccolo viveva e da pochi mesi aveva iniziato la prima elementare presso l'istituto comprensivo Don Milani.

Pietro si trovava in compagnia del nonno all'interno dell'abitazione di via Virgilio, dove erano in corso lavori di ritinteggiatura delle pareti, che avevano reso necessario scostare dal muro e svuotare il pesante armadio. Si trovava in prossimità dell'armadio, solo per pochi istanti lontano dal nonno, quando all'improvviso ha avuto inizio quel gioco che gli è costato la vita. Il bambino si è aggrappato all'anta dell'armadio, che ha perso stabilità riversandosi sul suo corpicino. Inutile la corsa in ospedale tentata dal nonno: il nipote è morto tra le sue braccia prima di varcare le porte del pronto soccorso. Ieri mattina il magistrato

Il pronto soccorso della casa di cura «Città di Aprilia»



Ieri mattina il pm Valerio De Luca ha affidato l'incarico al medico legale

incaricato, Valerio De Luca, ha affidato l'incarico al medico legale, per fare chiarezza sulla morte prima di restituire la salma ai familiari per i funerali. Sul caso indagano i carabinieri del Reparto Territoriale di Aprilia, che insieme ai colleghi del Ris sabato scorso hanno immortalato i luoghi dove si è consumato quello che pare solo un incidente domestico, banale nella sua tragicità.

Sono circa 700 mila gli incidenti domestici che si consumano ogni anno e che nel 25% dei casi riguardano bambini di età compresa tra i 6 e i 13 anni, che urtano o restano schiacciati da complementi di arredo presenti



all'interno delle loro abitazioni, uno degli incidenti più frequenti in assoluto perché difficili da prevedere, tanto che gli incidenti domestici rappresentano la prima causa di morte tra i bambini al di sotto dei 14 anni. Tragiche fatalità come quella avvenuta sabato a Campoverde, senza indagati e senza colpe da attribuire, ma che si lascia dietro solo dolore e sgomento.

Ad Aprilia e Terracina intanto, dove cresce di ora in ora il numero delle persone pronte a stringersi in un abbraccio attorno ai familiari della piccola vittima, c'è attesa per la data dei funerali per poter porgere l'ultimo saluto al piccolo Pietro. ●

«Il Comune dimentica le aziende che operano in città»

Vende e rifornisce Comuni e Corpi di Polizia in tutto il Paese, ma Aprilia no

IL CASO

— Luci a led, carrozzeria nera e zero inquinamento. La nuova Citroen CZero spopola tra i Comuni del Nord Italia e a Città del Vaticano, dove si moltiplicano gli ordini commissionati attraverso il Mepa per la concessionaria auto Citroen di Nicola Prezioso. Dopo Latina e Ravenna, anche il Comune di Vicenza ha ordinato il nuovo modello full electric per la Polizia Locale e che a breve verrà consegnata dal concessionario

Una delle vetture full electric ordinate dalla Polizia locale di Vicenza



operativo ad Aprilia dal 1970. La selezione del partner commerciale, molto apprezzato dagli enti locali, è avvenuta attraverso il Mercato Elettronico delle pubbliche amministrazioni. Soddisfatto del riconoscimento, Nicola Prezioso, che presso il punto vendita di Aprilia ospita l'unica stazione di ricarica e ricarica veloce per le auto elettriche di tutto il territorio, resta il rammarico per la poca considerazione che l'amministrazione apriliana riserva ai commercianti del territorio.

«Le attività produttive del territorio - spiega Prezioso - sostengono l'economia locale e pagano le tasse, ma quando si tratta di fare acquisti sistematicamente non vengono prese in considerazione. Fermo restando la libera concorrenza, non stata da parte del Comune di Aprilia - da me ma neanche nelle altre concessionarie del territorio - alcuna richiesta di preventivo per i mezzi in uso alla Polizia Locale e alle partecipate del Comune. Mezzi con le stesse caratteristiche di quelle che noi vendiamo, vengono sistematicamente acquistati fuori città, prima ancora che qualcuno provveda a inviare a noi una richiesta di preventivo. Un fatto grave, perchè segnale della scarsa attenzione degli amministratori per il loro territorio e per l'economia locale, che non può non creare indignazione e rammarico». ●

Fine settimana di controlli a tappeto

Numerose denunce nel corso del servizio svolto dai carabinieri

GAETA

— Fine settimana di controlli a Gaeta, dove i Carabinieri hanno denunciato per “guida in stato di ebbrezza” due giovani un 26enne di Formia alla guida del motociclo ed un 22enne del luogo al volante di un'auto. Inoltre sono stati iden-

tificati e contravvenzionati anche un 50enne di Roma, sorpreso, con la moglie, nel tentativo di occultare la targa per eludere la zona a traffico limitato ed un 28enne di Gaeta, risultato positivo all'accertamento etilometrico mentre circolava alla guida della propria auto trasportando quattro passeggeri all'interno dell'abitacolo e altri tre sul cofano anteriore del veicolo. Controllato e contravvenzionato anche un altro giovane 19enne, sottoposto all'accertamento del tasso alcolemico. L'attività dei mi-

litari si è articolata in un totale di 61 autoveicoli controllati, 85 persone identificate; sono state elevate, inoltre, 23 contravvenzioni al Codice della Strada, elencate 11 sanzioni amministrative a leggi speciali, controllati 12 esercizi pubblici. Infine ritirati tre certificati di proprietà con relativa targa perché non conforme ad altrettanti veicoli sprovvisti di copertura assicurativa, eseguiti due fermi amministrativi e tre sequestri amministrativi per confisca, nonché 8 perquisizioni personali. ● Adf

I carabinieri durante un controllo a Gaeta



Un momento dell'incontro di ieri mattina

Il programma Ospite della giornata conclusiva della prima edizione del “Festival del Blu”

Incantati da Paolo Nespoli

L'astronauta italiano dell'Agenzia spaziale europea è giunto a Gaeta dagli Stati Uniti

EVENTO

ANTONIA DE FRANCESCO

— «Guardate i bambini e scoprirete che vuol dire essere esploratori»: sono le parole dell'astronauta italiano dell'Agenzia spaziale europea (Esa) Paolo Nespoli, giunto dagli Stati Uniti a Gaeta, per raccontare la sua avventura nello “spazio”, ospite della giornata conclusiva della prima edizione del “Festival del Blu”. La manifestazione dedicata alla divulgazione scientifica, soprattutto tra i giovani studenti, è stata inaugurata lo scorso venerdì 19 ottobre, alla presenza, tra gli altri, del Presidente del Parlamento Europeo Antonio Tajani e di un altro astronauta, il francese Jean François Clervoy. Nespoli ha incantato grandi e piccini raccontando la dura sfida ai confini dello scibile, ovvero ciò che più deve amare qualcuno che decida di navigare nell'infinito, tra le stelle. Attorno alle sue parole per descrivere il “senso di appartenen-

za” e di “delicatezza” che ha percepito, guardando il pianeta Terra, dallo spazio, si è alimentata un'atmosfera a dir poco suggestiva

«Dallo spazio - ha spiegato metaforicamente Nespoli - la



Paolo Nespoli

Terra si vede in modo diverso, a me è sembrato di vedere una nave in viaggio nell'Universo, su cui ci sono parecchi miliardi di marinai ognuno dei quali vede solo la sua piastrellina, ma siamo tutti sulla stessa nave, anche se le persone che sono a prua non seguono quelle che stanno a poppa. Se noi prendessimo questa nave e la mettessimo in mare, con marinai che non si parlano tra di loro e fanno ciò che vogliono, non so quanto durerebbe questa nave. Questo facciamo noi sulla Terra: gestiamo la nave in modo sconsiderato».

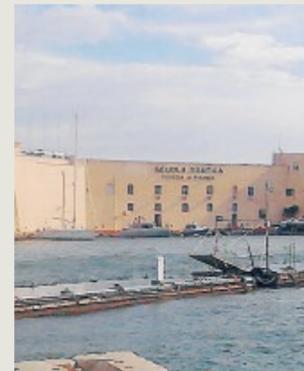
Una “nave” in Universo talmente grande da non riuscire neanche a percepirlo nella sua vastità, rispetto al quale «siamo come un unico dei granelli di

«Dallo spazio la Terra si vede in modo diverso, a me è sembrato di vedere una nave in viaggio nell'Universo»

sabbia delle spiagge di tutto il mondo», in cui le distanze sono così ampie che la «stella più vicina a noi, fuori dal Sistema solare, è Proxima Centauri, che dista circa 4 mila anni luce». Distanze difficili da concepire per l'essere umano abituato a sviluppare una conoscenza empirica prossima alla sue percezioni sensoriali e che richiedono un grande sforzo di curiosità e fiducia nelle materie scientifiche per provare a sfidare l'ignoto, augurandosi, come lo stesso Paolo Nespoli ha fatto, che qualcuno continui in tale direzione perché il progresso percorra ancora la sua strada, tra tentativi ed errori che portino poi a nuovi risultati su cui oggi potrebbe sembrare difficile anche fantasticare. D'altro canto neanche i «centurioni romani - ha reso l'idea Nespoli - immaginavano un telefonino; morale della favola è che una delle cose belle è che sembra di essere in un momento della storia dove hanno scoperto tutto ciò che c'era da scoprire, ma non è così». ●

L'INIZIATIVA

Ottimo risultato per la barca Grifone



La scuola nautica

— Ottimo piazzamento per l'imbarcazione “B.V. Grifone Fiamme Gialle” della scuola nautica della Guardia di Finanza di Gaeta alla cinquantesima edizione della manifestazione velica denominata “Barcalona” a Trieste. Dopo una lunga navigazione di trasferimento di circa novecento miglia per arrivare nella città ospitante la manifestazione, “B.V. Grifone Fiamme Gialle” di Gaeta ha partecipato alla regata ottenendo un risultato di rilievo considerando che ha un dislocamento molto elevato in quanto armata a crociera. Il risultato ottenuto è stato il ventunesimo posto su circa duemilasettecento partecipanti, più dettagliatamente: sesta di classe e prima imbarcazione militare a tagliare il traguardo. La barca, attualmente, è l'unità ammiraglia della flotta a vela della Guardia di Finanza ed ha la propria base a Gaeta presso la Stazione Navale di Addestramento della Scuola Nautica; è intensamente utilizzata nell'addestramento dei giovani Ufficiali e del personale del contingente di mare, nonché per esigenze operative e di rappresentanza. ● Adf

LA DECISIONE

MARIANTONIETTA DE MEO

Ha sciolto la riserva e ieri mattina Kristian Franzini ha firmato, davanti al sindaco Paola Villa, la nomina di assessore al Turismo e allo Sviluppo Economico. Lo ha definito un «impegno non da poco».

L'indicazione era giunta proprio dal primo cittadino, subito dopo le dimissioni di Ida Meglio. Un incarico che non ha sorpreso molto, considerato che Franzini è colui che da sette anni lavora fianco a fianco con la Villa per il progetto politico che è risultato vincente nell'ultima tornata elettorale. E sin dall'inizio si è pensato ad un suo ruolo nell'esecutivo. Poi la scelta del sindaco è stata un'altra. Dopo quattro mesi però un primo cambio in giunta. «Kristian Franzini è neo assessore al Turismo e alle Attività Produttive del Comune di Formia, dopo le dimissioni della dottoressa Ida Meglio, per ragioni estremamente positive, legate ad una proposta lavorativa importantissima per la sua carriera, che ci riempie di orgoglio - ha chiarito Paola Villa - Kristian in realtà da sempre segue tutto il nostro progetto politico, in particolare modo tutto ciò che è legato al rilancio economico della nostra città, alle sue principali attività produttive, considerando la voce turismo non come uno spot elettorale, ma con un approccio scientifico tale da pianificare lo sviluppo della nostra città. Sono contenta della scelta e si riprende il lavoro».

Consapevole dell'importanza delle sue deleghe, il nuovo assessore ha commentato: «Ringrazio sindaco e maggioranza per la fiducia riposta nella mia persona. Sono consapevole che ci sia molta aspettativa per lo sviluppo di questo settore. I messaggi arrivati dai social, per strada ed in privato lo testimoniano». E subito pensando ai programmi: «Di Turismo se ne è parlato per anni e anni, ma



La giunta è di nuovo completa

Il decreto Franzini ha firmato la nomina di assessore al Turismo e allo Sviluppo Economico

«Formia deve trasformarsi da "città a vocazione turistica" a "città turistica" in senso compiuto»



In alto il comune di Formia e a destra il nuovo assessore Kristian Franzini

senza che questo abbia prodotto la svolta necessaria. Oggi finalmente siamo tutti consapevoli che Formia debba trasformarsi da "città a vocazione turistica" a "città turistica" in senso compiuto. Il mio lavoro dovrà essere quello di dare la spinta necessaria affinché questa trasformazione abbia inizio».

Un lavoro che non potrà e non vuole svolgere da solo, ma che auspica sia il più possibile condiviso e partecipato.

«Nello svolgere il mio ruolo approfitterò dei suggerimenti di tutti, operatori del settore in primis, ma anche di semplici

cittadini, che fruiscono la città ogni giorno - ha detto infatti -. Io rappresenterò la parte politica, alla quale sono demandate la responsabilità delle decisioni e la definizione di una visione chiara e di prospettiva. Quello che va fatto è molto chiaro. Se ne è parlato e riparlato».

E' altrettanto chiaro, però, che la svolta non potrà avvenire se non attraverso lo sforzo di tutti, poiché noi tutti siamo chiamati a ragionare non più in termini individualistici, ma attraverso lo spirito di una Comunità che fortemente vuole rialzarsi».

Il fatto Rinnovate le cariche, riprendono questa sera le attività Ecco l'associazione dei cuochi

L'INIZIATIVA

Rinnovate le cariche dell'Associazione Cuochi del Golfo-Basso Lazio. E' stato eletto nuovo presidente lo chef Gianluigi Giornalista, che succede al veterano Ma-

Il nuovo presidente lo chef **Gianluigi Giornalista**

rio Marino, mentre Andrea Ruocco vice presidente, in sostituzione di Aldo Riccio; Vincenzo Fera nel ruolo di segretario; Ivano Di Tucci e Vincenzo Zavolta, quali consiglieri. Stasera - dopo la pausa estiva - riprendono le attività dell'associazione con l'organizzazione della tradizionale cena in onore di San Francesco Caracciolo, Patrono dei Cuochi, ospitata, per questa XVII edizione, dal ristorante "La Valle del Re" a Itri. Ricercato il menu appositamente elaborato per l'occasione.

Artefice della preparazione sarà la brigata di cucina composta dai soci professionisti: Franco Corrieri, Ivano Di Tucci, Vincenzo Fera, Gianluigi Giornalista, Vito Poccia, Andrea Ruocco, Luigi Treglia, Pasquale Vento, Mariano Villano, Vincenzo Zavolta. Immane la presentazione, a cura del Prof. Giuseppe Nocca, di ogni singola portata, arricchita da informazioni salutistiche e caratteristiche organolettiche. ●



Cronaca A causa del vento il "Don Francesco" ha sfiorato la banchina Attracco difficile per la nave

FORMIA

Momenti di panico ieri pomeriggio al porto di Formia per i passeggeri a bordo della nave "Don Francesco" che era partita alle 14.30 da Ponza.

I passeggeri a bordo della nave ieri pomeriggio

L'arrivo, previsto per le 18, non è stato molto piacevole per chi si trovava sul mezzo.

A causa, infatti, del forte vento le operazioni di attracco non sono state semplici.

La nave si muoveva continuamente da una parte all'altra ed in qualche momento ha quasi sfiorato la banchina.

Si temeva un urto pesante che avrebbe potuto avere gravi conseguenze.

Molta l'agitazione tra i passeggeri che nel frattempo erano scesi giù in attesa che il portellone della nave si aprisse. Hanno assistito da lì alle fasi di attracco dell'imbarcazione che ha impiegato un po di tempo prima di potersi raddrizzare e posizionarsi in modo da proseguire con lo sbarco.

L'ormeggio, insomma, è stato difficoltoso e solo dopo l'operazione è riuscita ed i passeggeri sono stati fatti scendere. ●





Latina, le date delle riprese del film di Bellocchio
Il primo novembre ciak in aula

● Il via alle riprese è fissato in Tribunale a Latina a partire dal prossimo primo novembre e si girerà fino al giorno 2. C'è molta attesa per il ciak nell'ufficio

giudiziario di piazza Bruno Buozzi del film di Marco Bellocchio "Il Traditore", che racconta la storia di Tommaso Buscetta. Nel cast Pierfrancesco Favino.

Quel lungo viaggio chiamato vita Teo Mammucari al Teatro Moderno

Latina Amori, gioie, amarezze, libertà e società. Tra battute, cinismo, risate e voglia di raccontare è atteso sotto i riflettori pontini il 24 del mese

SIPARIO

Teodoro Roberto Luis Mammucari nato a Velletri nell'agosto del 1964. Con un nome così non si poteva che essere personaggi "multidisciplinari". Conduttore televisivo, attore, cantante e personaggio tanto ironico quanto imprevedibile, Teo continua ad entrare nelle case degli italiani con la sua simpatia e le sue battute, con i suoi spogliarelli per pagare pegno nello studio di Tu Si Que Vales, con le sue battute, le sue "esplosioni", il suo volersi sentire libero di muoversi, di fare, di raccontare. Venti programmi televisivi all'attivo, e il piacere di parlare che ribolle, ha ora deciso di calcare le scene teatrali per un "Live" - titolo anche dello spettacolo - all'insegna di ciò che ha vissuto nel corso di venti anni e di quanto accade nel mondo.

Autore del monologo e regista di se stesso, Mammucari andrà a ruota libera, una chiacchierata tra amici e nemici, con un pizzico di cinismo, un po' di irriverenza e una generosa dose di ironia e di sarcasmo.

"Live" il 24 novembre (ore 21) sarà a Latina, presentato al Teatro Moderno di via Sisto V da Max Produzioni e Ventidieci.

Signori, si viaggia è l'incipit. Un viaggio che si chiama vita, anticipa Teo, e parla dunque di amore e di gioia, come quella vissuta da Mammucari quando è diventato padre della piccola Julia con la quale lo si vede

Lo spettacolo presentato da Max Produzioni e Ventidieci Comicità e non solo



IL PERSONAGGIO

Venti anni di programmi televisivi e la voglia di muoversi e di dire senza troppe censure

Teo Mammucari conduttore, cantante e attore

spesso giocare in estate sull'isola di Ponza, di amarezze e speranze. Quali? Evitare la cretinizzazione delle masse - così ancora una volta avrebbe forse commentato Salvador Dalì di fronte al consumismo e agli schemi dettati dal "programma sociale" -, o per dirla alla Teo evitando che la realtà di questi tempi ci trasformi in robot. Ma forse, già è così. ●F.D.G.

Luca Argentero e i tre sportivi straordinari

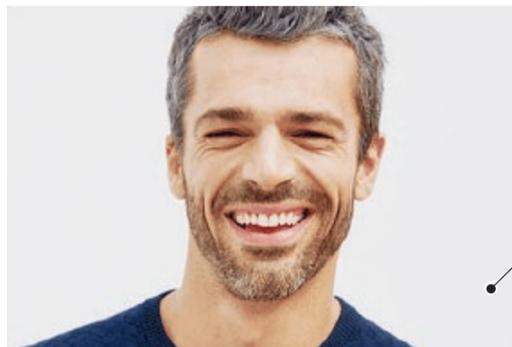
L'evento sarà sempre al Moderno di Latina ma il 5 dicembre

NUOVA DATA

Il 24 novembre era una data segnata in rosso per i tantissimi fan di Luca Argentero che quella stessa sera avrebbe dovuto calcare la scena del Teatro Moderno con "Vite straordinarie", e raccontare le storie di tre personaggi sportivi

che ci hanno fatto sognare: Luisin Malabrocca, il ciclista che capì come indossare la "maglia nera" nell'Italia del tempo - era il '46 - poteva fare simpatia; Walter Bonatti, che a poca distanza dalla cima del K2 comprese che il pericolo maggiore per l'uomo è l'uomo; e Alberto Tomba, lo sciatore bolognese campione olimpico.

Sarà invece Mammucari a raccontarci le sue storie di vita. Argentero arriverà lo stesso però, l'appuntamento è solo rinviato al 5 dicembre. ●



L'attore Luca Argentero sarà sul palco del Teatro Moderno di Latina la sera del 5 dicembre con "Vite straordinarie"

Colonna nuova: Ettore Balduzzi insegna la resilienza

Forti applausi per la mostra dell'artista non vedente che crea forme con i martelli

ROCCAGORGA

Un sottofondo di note amichevoli e una sigla posta al margine di un bilancio tutto in positivo. La nuova mostra personale di Ettore Balduzzi, allestita presso la Sala espositiva "A. Morelli" di Rocca-gorga con il patrocinio del Comune e della Pro Loco, a cura di Agnese Ciotti, si è chiusa sulla scorta di un successo di pubblico notevole, destando l'emozione degli spetta-

tori giunti dalla provincia, degli appassionati che seguono il talento pontino nel suo percorso di crescita artistica e dell'amica, maestra Giuliana Bocconcello.

Ha affascinato tutti, Ettore, con "Colonna Nuova - Il guerriero e l'armatura magica", il racconto travolgente di una giovinezza disposta a sperare che vi sia qualcosa di più sotto la superficie, di là dalle barriere fisiche, culturali, mentali, innalzate per mera convenzione (un vezzo tutto contemporaneo) tra la collettività e le possibilità dei disabili. Attraverso lo studio dei metalli, materia che nei pensieri di Balduzzi diviene messaggera del suo vissuto, delle sue



Il giovane artista Ettore Balduzzi nella serata conclusiva dell'esposizione "Colonna nuova" a Rocca-gorga

sofferenze, e di una forza vitale proiettata nel futuro, lavorata a colpi di martello, prende forma in queste opere lo spaccato di un mondo da abbracciare ad occhi chiusi: l'artista pontino è un non vedente, e quella "colonna nuova", delineata tramite l'accostamento di elementi compositivi assai dissimili in una visione d'insieme di forte impatto emotivo, eterogenea eppure leggibile, ricercata ma con sobrietà, è la sua colonna vertebrale, passata attraverso diversi interventi chirurgici e assemblata tra viti e chiodi, i "suoi" metalli. Ad applaudire il racconto di Ettore c'erano anche musicisti e ballerini che si sono esibiti per lui. ●



Bombelvis incanta la giuria di “Tu si que vales”

Massimiliano Sorrentino di Aprilia canta Elvis e palleggia su Canale 5

PERSONAGGI

“Bombelvis”, al secolo Massimiliano Sorrentino, ha incantato la giuria del talent show di Canale 5 «Tu si que vales». Gerry Scotti, Maria De Filippi, Teo Mammucari, e Rudy Zerbi non hanno avuto dubbi nel votare all'unanimità per il passaggero del turno dell'estroso artista pontino. Nella vita fa il magazzino in un'azienda di Aprilia, come ha spiegato una vol-

ta fatta “irruzione” sul palco della trasmissione condotta da Belen Rodriguez e andata in onda sabato sera, ma la sua passione, oltre al calcio, è quella per il King di Memphis, Elvis Presley. Da qui il nome d'arte Bombelvis, personaggio arcinoto sui palchi di eventi e locali della provincia di Latina. L'esibizione di Massimiliano è semplice da spiegare, ma travolgente nell'esecuzione: cantare le canzoni di Elvis e nel frattempo esibirsi in virtuosismi con un pallone da calcio, intervallati da balli sfrenati.

Bombelvis ha trascinato tutto lo studio con la sua esecuzione perfetta anche a livello vocale, tanto da indurre più volte a giuria



Massimiliano Sorrentino, in arte Bombelvis, nel corso della sua esibizione

a chiedersi se fosse davvero lui a cantare. Hanno ballato tutti, e anche il pubblico in platea ha apprezzato promuovendo la sua esibizione.

Non è mancato un siparietto che ha fatto divertire i conduttori, quello legato al passato da grande bomber di Massimiliano Sorrentino, che detiene il record di reti nella sua città: 205, come ha lui stesso sottolineato, segnate nel calcio dei dilettanti tra Prima e Seconda Categoria. Ma la cosa più curiosa è che in qualcuna di quelle partite, Bombelvis è stato marcato proprio da Teo Mammucari, il comico che ha ricordato i suoi trascorsi da difensore. ●

Festival del Circo: poker di vincitori

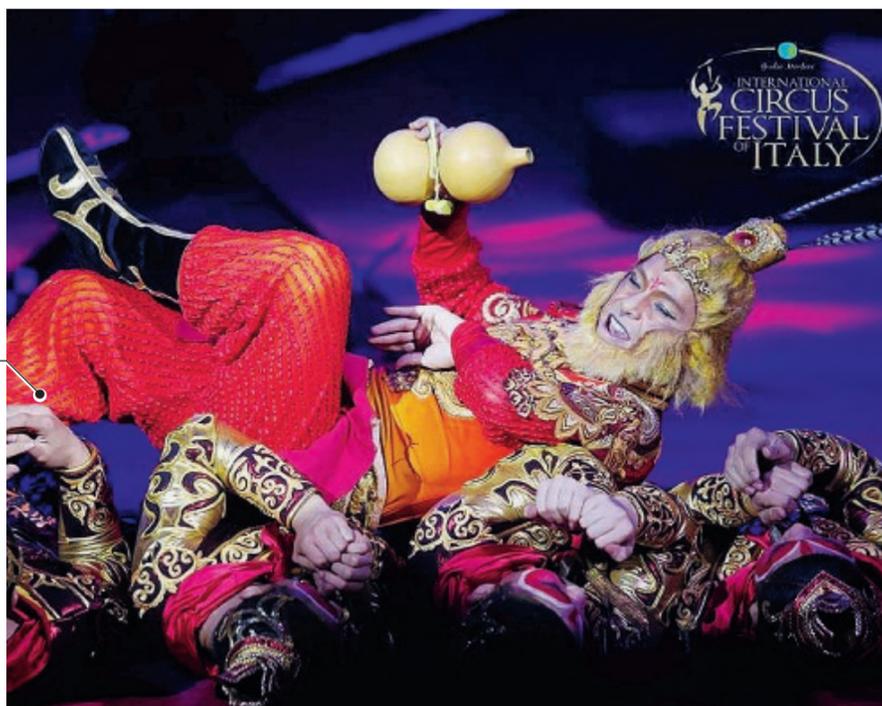
Un successo Quattro ex aequo per il Latina d'Oro andato a Russia, Cina e Italia

GRAN FINALE

Per quanto artisti straordinari in grado di giocare con il corpo come pochi sanno fare, sopra un podio tutti insieme non sarebbero riusciti a stare. Tanti, troppi. Non si tratta di una questione di generosità. La giuria della 19ª edizione dell'International Circus Festival of Italy diretto da Fabio Montico, di fronte alla spettacolarità e alla suggestione dei numeri presentati nel corso dei cinque giorni di kermesse, alla fine è stata costretta a ricorrere a quell'ancora di salvezza che si chiama ex aequo. Ieri sera, nel corso del gala finale in via Rossetti, i vincitori dell'edizione 2018 del Festival hanno ricevuto i meriti riconosciuti. A stringere tra le mani l'ambito “Latina d'Oro” Russia, Cina ed Italia. Sì, lo hanno conquistato in quattro: l'Altalena russa della Troupe Pronin, la Scuola di Nanchino con il numero mozzafiato delle Bascule, la Famiglia Togni e la Troupe Ruban capace di un triplo salto mortale che ha lasciato a bocca aperta per qualche minuto il pubblico sempre numerosissimo, e i giurati tra i quali spiccava la presenza, domenica scorsa, di Karin Proia con il marito Raffaele Buranelli.

Doppia vittoria invece nell'ambito dei Latina d'Argento, andati ex aequo alla russa Alessia Fedotova - la bellezza della gioventù ha incontrato in lei la classe, e insieme sono emerse durante l'esercizio di verticalismo con palla -, e al Duo Ebenezer che da Cuba ha dimostrato come il Circo pos-

Accanto il numero della Scuola di Nanchino; sotto da sinistra la Troupe Pronin, Julot Cousins (Premio della Critica) e Troupe Ruban



sa essere anche romanticismo.

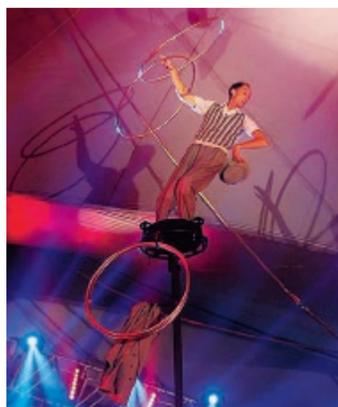
Tre i Latina di Bronzo, assegnati con merito alla coraggiosissima Lisa Rinne, dalla Germania, capace di osare fino all'inverosimile sul suo trapezio oscillante e scala aerea; all'italiano Vioris Zoppis con il suo strepitoso numero di cinghie aeree, e nella stessa specialità al Duo A&J (artisti rispettivamente giunti dal Regno Unito e dall'Ucraina), che ha tenuto gli spettatori con il naso all'insù narrando a nove metri di altezza, l'Eden di Adamo ed Eva.

Il premio Speciale “Giulio Montico” è andato all'icona del circo italiano Flavio Togni, special guest della kermesse, mentre la “Critics Jury” ha premiato il francese Julot Cousins, maestro assoluto di Hula Hoop su attrezzo oscillante. ●F.D.G.

127 numeri in gara provenienti da 13 Stati hanno messo in difficoltà i giurati



I più bravi: Pronin, Scuola di Nanchino, Famiglia Togni e Ruban



GLI ARGENTI



Alessia Fedotova



Duo Ebenezer

I BRONZI



Lisa Rinne



Vioris Zoppis



Duo A&J



La rubrica settimanale di @Igerslatina in cui viene selezionata la foto più apprezzata della Community



Iger Of The Week

È di @tylernardoneph lo scatto più bello della settimana

IL RICONOSCIMENTO

La #RivieraPontina ha la fortuna di offrire chilometri di spiagge, godibili in tutte le stagioni come quella di #Scauri raccontata in questo scatto di @tylernardoneph che diventa il nuovo Iger of The Week!

Complimenti a Tyler Nardone, la sua foto viene pubblicata sull'edizione odierna di Latina Oggi e sul sito LatinaOggi.eu nella rubrica settimanale "Iger of the Week". Tyler sarà inoltre

ospite questa mattina della trasmissione "Igers On Air" su Radio Luna.

L'invito rivolto a tutti gli appassionati di fotografia resta quello di continuare a partecipare alle belle e originali proposte ideate e lanciate dalla Community.

Igerslatina ricorda inoltre che con questo scatto @tylernardoneph entra di diritto tra i concorrenti degli Igerslatina Masters Challenge.

Tecnologia, community web e anche bellezze del territorio si congiungono ancora una volta grazie all'attività promossa con passione e impegno da Igerslatina, una realtà che nel tempo è riuscita

a diventare un vero e proprio punto di riferimento con le sue interessanti proposte che richiamano appassionati e curiosi.

Prendervi parte è veramente molto semplice, e il numero di chi lo fa è in continua crescita: è sufficiente, infatti, seguire e pubblicare le vostre foto del territorio usando sempre #igerslatina (oramai l'hashtag numero uno della nostra provincia), nelle didascalie o nei commenti dei post per partecipare così alle selezioni degli Iger Of The Week ma anche alle future mostre fotografiche e alle altre interessanti iniziative organizzate sempre da Igerslatina in tutto il vasto territorio compreso nella nostra provincia. ●



Lo scatto di @tylernardoneph

www.latinaoggi.eu - redazione@editorialeoggi.info - cultura@editorialeoggi.info

#LatinaOggi e #Igerslatina insieme per regalarvi gli scatti più belli della nostra amata provincia. Siamo orgogliosi di annunciare a tutta la Community pontina l'avvio di una prestigiosa media partnership. A partire da questa settimana "Iger of the Week", vale a dire il migliore scatto scelto dalla giuria di #igerslatina, diventa una rubrica fissa che sarà pubblicata sulla nostra testata. Certamente un motivo in più per partecipare con le vostre foto più belle al racconto quotidiano del nostro territorio: vi ricordiamo che per poter essere selezionati è sufficiente pubblicare su Instagram una o più fotografie di Latina e provincia usando l'hashtag ufficiale #igerslatina. Ma le sorprese non finiscono qui per gli Instagramers già insigniti di questo riconoscimento nel 2015 e per quelli futuri... ci sarà una grande sorpresa sotto l'albergo! Aspettiamo i vostri scatti! #latinaoggi #igerslatina #igersitalia #igers #instagrammers #lazioismo

I viaggi di "Fuga per la libertà"

L'opera Il docufilm di Emanuela Gasbarroni sull'esperienza del Rossi-Longhi di Latina riempie di commozione le sale del Bloomsbury Theatre a Londra raccontando l'esilio

BUIO IN SALA

FIorenza GNESSI

Un misto di commozione e di gratitudine. Un senso di reciprocità tra scambio di storie e di sensazioni. È questo che si è vissuto nella sala del Bloomsbury Theatre and Studio di Londra (nel quartiere di Virginia Woolf, cuore pulsante della vita culturale e universitaria della capitale inglese), in occasione della proiezione del documentario "Fuga per la libertà" di Emanuela Gasbarroni.

Il film, inserito all'interno della terza edizione della rassegna "Italia Doc", dedicata ai documentari italiani e organizzata da Cristina Massaccesi - docente di cinema alla School of European Languages, Culture and Society - ha riscosso un notevole consenso tra il pubblico. Erano presenti anche molti ricercatori e tanti universitari italo-inglesi che, impossibilitati a lavorare in Italia, hanno sentito molto vicino il tema trattato dalla giornalista pontina.

Emanuela ha spiegato di avere provato, a sua volta, una forte rabbia per la situazione in cui si trovano coloro che, emigrando dal proprio paese, sono costretti a combattere quotidianamente per non sentirsi "esiliati" anche dalla legge. Ha scelto per questo di raccontare le storie silenziose e invisibili dei rifugiati politici dell'est costretti a lasciare le loro terre, e ha colto il significato che per loro ha avuto la parola speranza, il sapore che ha avuto la libertà dopo la fuga.

"Fuga per la libertà" non è solo un documentario, ma un'autobiografia in cui la regista, per affrontare



La pellicola è stata inserita all'interno della terza edizione di Italia Doc

frontare il fenomeno dell'immigrazione in Italia nei decenni passati, compie un viaggio a ritroso nel tempo. Ecco allora affiorare i ricordi suoi e della sua famiglia, ed eccoli mescolarsi con quelli dei rifugiati politici fuggiti dall'Europa orientale e conosciuti durante

Una foto storica del Campo Rossi Longhi Sotto la proiezione a Londra



mesi in cui furono ospitati nel campo profughi Rossi Longhi di Latina.

Un'esperienza personale è diventata il mezzo per un'analisi profonda, intima e delicata, ma al contempo acuta e sincera. L'incipit per una ricerca approfondita, lunga e certosina, sulle tracce di identità dietro le quali si celano storie di vita. Hanno un volto e uno sguardo, sono quelli di Alex, che aveva 22 anni quando nel 1982 fuggì dalla Romania; quelli di Aurelia, polacca, fuggita all'età di 20 anni nel 1980. O ancora il volto e lo sguardo di Mihai, che ha scelto di raccontare in un libro la sua fuga dalla Romania negli anni Settanta. Un documentario significativo, attualissimo anche oggi.

La macchina da presa per adesso Emanuela l'ha rivolta al territorio italiano e ai luoghi interiori. D'altronde "siamo tutti migranti, nessuno è veramente indigeno", afferma il sociologo statunitense Immanuel Wallerstein, fornendo la bussola etica e antropologica per una società che non ha timore di avere una vista nuova, pulita, senza veli, né condizionamenti. Una società che faccia cadere i muri, ma prima di tutto le bende per autorizzarsi a vedere. "Fuga per la libertà" esprime la consapevolezza che non è più possibile ignorare i codici di un mondo nuovo che obbliga il collettivo ad un'istanza urgente: ribaltare la prospettiva per utilizzare un differente vocabolario di pensiero. Integrare, riconoscere il diverso come valore aggiunto, sostituire il vedere al guardare, ascoltare al sentire, costruire più ponti e meno muri. ●



Il Campidoglio fuori Roma: Ettore Di Meo racconta Cori

Il "codice purpureo" dei patrizi in terra corese. Si potrebbe definire così l'ultimo saggio di Ettore Di Meo: "Il Campidoglio fuori Roma. I podestà di Cori, feudo del popolo romano, da Urbano V a Clemente VIII (1362 - 1605)", edito dalla Società Romana di Storia Patria, che verrà presentato sabato, alle 16.30, al Museo della Città e del Territorio di Cori. L'incontro è organizzato dall'associazione Arcadia, dalla direzione scientifica del Museo e dal Comune e ospiterà Paola Pavan, presidente della Società Romana di Storia Patria, e Pio Francesco Pistilli, docente di Storia dell'arte medievale all'Università "La Sapienza" di Roma.

Attingendo a piene mani dalla documentazione proveniente da diversi archivi, lo scrittore ha proseguito il suo percorso di riscoperta della memoria storica della città lepina, ricostruendo le vicende di esponenti dell'aristocrazia romana che in essa hanno ricoperto la carica di podestà, a partire dallo studio dei temi di riferimento: le funzioni, le qualità e le capacità del potente, i criteri di scelta, gli atti di nomina. Ne è il risultato secondario e non marginale uno scorcio della loro vita a Cori, dalla cerimonia di arrivo alle relazioni intrattenute con la realtà cittadina. ●



MARTEDÌ
23
OTTOBRE

APRILIA
Osmosi Si aprirà alle 9.30, nella Sala Arte del Polo CulturAprilia, il Festival "Osmosi 2018" organizzato dall'Amministrazione comunale in sinergia con la Pro Loco, Progetto Ambiente Spa e Aprilia in Latium, con il patrocinio della Regione Lazio. L'inaugurazione della rassegna sarà dedicata alla memoria dell'artista Riccardo Ridolfi "Woody"; all'incontro farà seguito l'apertura ufficiale dell'ExpoOsmosi2018

LATINA
Corso di pasta sfoglia Si torna ai fornelli di Operà, alle ore 18, per continuare con la famigerata pasta sfoglia il corso base di pasticceria e scoprire i segreti degli ingredienti, della lavorazione, delle tecniche di lievitazione e cottura di questa pasta dai mille usi. Il costo del corso è di 55 euro a partecipante. Info e prenotazioni: 3454040381

Intelligenza visiva Il Centro Reiki "Ashaya - La dimora del cuore" di via Girolamo Frescobaldi (Quartiere Nascosa) ospita alle 18.30 la presentazione del libro "Intelligenza visiva" di Annalisa Tolentini. L'incontro è aperto a tutti i soci tesserati (il costo della tessera associativa è di 10 euro) e sarà seguito da un piccolo rinfresco. Infoline e prenotazioni: 3284545200

Casting per "Il Traditore" Dalle 9.30 fino alle 16, presso gli spazi della Latina Film Commission (Expo Latina, via dei Monti Lepini), si terrà un casting per le figurazioni e figurazioni speciali per il film "Il Traditore" del regista Marco Bellocchio, prodotto dalla Kavak Film. Chiunque desideri accedere alle audizioni dovrà essere disposto a lavorare il 1 e 2 novembre, avere un'età compresa tra i 25 e i 70 anni e risiedere nel comune di Latina; non saranno ammessi tatuaggi e piercing evidenti, ricostruzioni delle unghie, sopracciglia tuate (o rimaneggiate per gli uomini), doppi tagli di capelli, né candidati che siano dipendenti di pubblica amministrazione. Non sono previsti rimborsi per spostamenti. Sarà necessario possedere una fotocopia del documento d'identità, codice fiscale o tessera sanitaria e Iban personale (non si accetteranno deleghe). Per i selezionati il pagamento previsto sarà come da contratto CCNL generici **Romberg: Giorgio Galli** Resterà aperta fino al 27 novembre l'esposizione personale di Giorgio Galli alla Romberg Arte Contemporanea (Viale Le Corbusier), "Sul Lago del Bosco". L'artista genzanese riparte dal punto nodale che lega gli occhi dell'artista al paesaggio avvolgente: il fatidico Grand Tour dei secoli trascorsi, strumento di rivelazione per gli autori europei che sceglievano un'Italia contadina, silenziosa, dove le antiche rovine appartenevano al verde e gli scorci ampliavano la sete di conoscenza, dove la Bellezza rinasceva tra poesia e archeologia

FROSINONE
All'ascolto delle identità. Ciociaria o Ciociarie? Presso la sala conferenze della Biblioteca Provinciale alle 17 incontro culturale dal titolo "All'ascolto delle identità. Ciociaria o Ciociarie?". Interverrà il professore Giovanni De Vita, docente di Antropologia Culturale presso l'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale

GAETA
Spettacolo: "Uomini soldati eroi" L'associazione Note Magiche, con il patrocinio del Comune e in sinergia con gli Assessorati alla Cultura e alla Scuola, alle ore 11 presso il teatro Ariston celebrerà la ricorrenza del centenario della fine della Prima Guerra Mondiale, con lo spettacolo "Uomini Soldati Eroi" di e con Lina Senese. Il 24 ottobre rappresenta infatti la data della battaglia finale sotto il Comando supremo del generale Armando Diaz, figlio dell'ufficiale di Marina Don Ludovico, nativo di Gaeta, che portò alla vittoria; nel Castello Aragonese, stampato su una lastra in bronzo, ancora si trova il



GIOVEDÌ
25
OTTOBRE

bollettino della vittoria. La pièce, pensata per tutti, vedrà la presenza di alcune scolaresche di Gaeta e di un centinaio di studenti dell'Istituto "Nifo" di Sessa Aurunca, che ripercorreranno il tragitto che i loro avi fecero in ferrovia, per presentarsi al Distretto militare di Gaeta. In scena, insieme a Senese, anche Raffaele Cherubino (arrangamenti e piano), Azeglio Izzizzari (batteria), Alessandro del Signore (contrabbasso) e la voce narrante di Pina Sciarra

SABAUDIA
Mostra: "Battaglie e Borghi" Nel centenario della Prima Guerra Mondiale, il Comando Artiglieria Controaerei ospiterà all'interno della caserma "Santa Barbara", fino al 14 novembre, la mostra grafico-storica "Battaglie e Borghi", allestita in sinergia con l'architetto Luca Falzarano. Alle 10.30 avrà luogo una rievocazione storica della Grande Guerra e subito dopo, alle 11.15, sarà inaugurata l'esposizione alla presenza di autorità e scolaresche locali

ANAGNI
Castagnata Il Convitto Regina Margherita, diretto da Fabio Magliocchetti, apre le porte alla festa più attesa dell'autunno. Alle 15.30 torna la "Castagnata": non soltanto una "sagra" del gustoso frutto dei nostri boschi, bensì, grazie all'organizzazione e alla partecipazione di tutte le scuole interne annesse al Convitto, una grande festa che alle degustazioni gastronomiche accompagnerà un vivace programma di giochi, animazione e concertini musicali pensati per tutti

ANZIO
Assolo Prende il via all'Hotel Lido Garda, per l'impegno organizzativo dell'associazione "La Teca", la rassegna "Assolo. La letteratura e la musica fanno poker" con una serata tutta all'insegna della tradizione partenopea, dedicata alla memoria del grande Eduardo De Filippo. Parteciperanno Salvatore Santucci (voce recitante) e Flavia Capasso (cantante). Info: 3477372366



Nicola Gatta
ospite dell'Ais
di Latina

CISTERNA DI LATINA
Incontro con Salvi Nei locali della Biblioteca comunale, nell'ambito del progetto "Io Leggo Perché", alle ore 11 Manuela Salvi incontrerà gli studenti dell'Istituto "Massimiliano Ramadù" per parlare dei benefici e dell'importanza della lettura. La Salvi è una scrittrice per ragazzi con all'attivo romanzi e testi per albi illustrati; membro fondatore dell'ICWA, è anche un'autrice in prima linea nel combattere la censura, strisciante e manifesta, nei confronti dei libri per ragazzi in Italia

FROSINONE
Concerti d'Autunno Al via una nuova stagione musicale che vedrà esibirsi, sul palco dell'Auditorium "Paris" del Conservatorio "Refice" di Frosinone, in viale Michelangelo, studenti e docenti dell'istituto. Alle 18 si esibirà il trio Sinclair, con Dario Bellardini al clarinetto, Maurizio Simonelli al violoncello e Pietro Liberati al pianoforte, per una esecuzione tratta dalle pagine di Eberl e Beethoven

LATINA
Incontro con Nicola Gatta La delegazione di Latina dell'Associazione Italiana Sommelier dà il benvenuto a Nicola Gatta, giovane vignaiolo bresciano che da anni produce i suoi spumanti "Metodo Classico" nella parte orientale della Franciacorta. Parlerà della coltivazione delle sue uve, delle tecniche di lavorazione impiegate e proporrà una ricca degustazione di vini. Info: 3318104199

Masterclass di sceneggiatura La casa editrice Tunué, il centro di formazione artistica TunuéLab e Magma sono pronti a dare il via alle Masterclass gratuite di sceneggiatura del fumetto, a cura di Massimiliano Lanzidei (dalle ore 17 alle 19), e di scrittura creativa, a cura di Giorgio Specioso, (dalle ore 19 alle 21). Per partecipare è necessario prenotare il proprio posto in aula scrivendo una mail a info@tunuelab.com, specificando nome, cognome, cellulare, età e quale lezione si vuole seguire

APRILIA
Claudio Morici all'Ex Mattatoio Non solo musica all'Ex Mattatoio, il Circolo Arci di via Cattaneo. Alle ore 21.15, lo scrittore Claudio Morici calcherà la scena con il reading "L'ultima volta che mi sono suicidato", ambientato nella futura Roma del 2089. "Un anziano rimpiange i vecchi tempi - recitano le note di scena -, ce bastava uno smartphone, un social network... Oggi questi ce c'hanno?". Suo nipote Robertino è il tipico adolescente del 2089 ossessionato dalla telepatia, che si teletrasporta anche a tavola. Attraverso messaggi in segreteria telepatica, outing di sessualità 3.0 e apericena in Zambia, il pubblico scoprirà un assurdo mondo futuro, non poi così lontano dal nostro, dove l'amore è diverso ma sempre drammaticamente incomprensibile". L'ingresso (5 euro) è riservato ai soci

FROSINONE
Incontro con Ciofi La Biblioteca provinciale, alle ore 16, ospiterà la presentazione del libro di Paolo Ciofi "La rivoluzione del nostro tempo. Manifesto per un nuovo socialismo". Dopo il saluto di Ignazio Mazzoli (direttore Onoetree.it), dialogheranno con l'autore Nadeia De Gasperis, Valentino Bettinelli, Maria Giulia Cretaro. Ingresso libero
Choco Frosinone Fino al 28 Ottobre alla Villa Comunale, torna per il quinto anno "Choco Frosinone", la grande festa del cioccolato artigianale. Un goloso fine settimana dedicato al cioccolato artigianale più pregiato, ottenuto con materie prime di qualità e senza l'aggiunta di additivi e conservanti. Presso la villa saranno presenti artigiani del cacao con le loro specialità. Degustazioni, cooking show, lezioni per adulti e laboratori per bambini sono solo alcune delle sorprese previste nell'evento più gustoso dell'anno. Mostra mercato del cioccolato con stand sempre aperti dalle 10 alle 20 (sabato 10-23)

VENERDÌ
26
OTTOBRE

I concerti di Roma Sinfonietta

"Cinema Italia" in musica

L'evento Domani all'Ateneo Tor Vergata
Luciano Biondini e Rosario Giuliani

NELLA CAPITALE

I concerti dell'Associazione Roma Sinfonietta presso l'Università Roma "Tor Vergata", nella Capitale, domani sera saranno all'insegna del grande cinema italiano, con un omaggio appassionato che vede in scena il fisarmonicista Luciano Biondini e Rosario Giuliani (talento terracinese) ai sax alto e soprano. A causa di un incidente a un dito della mano, il pianista Enrico Pieranunzi ha annullato la partecipazione.

È un concerto imperdibile, il

pubblico assisterà all'interpretazione di due musicisti di altissimo livello che con nuova forza e vitalità si cimentano con un repertorio indimenticabile e immortale. Dalle colonne sonore di "8 e mezzo", a "C'era una volta in America" e "Nuovo Cinema Paradiso" ai due brani originali firmati da Rosario Giuliani e Luciano Biondini (Bianco e Nero e What is there what is not), è un crescendo di emozioni. L'appuntamento è fissato per le ore 18. Info per il pubblico ai numeri telefonici 06/3236104, 06/32111712 oppure al cellulare 339/8693226. ●



Il regista, autore e docente
Marco Bellocchio

MERCOLEDÌ
24
OTTOBRE



Lina Senese
rievoca a Gaeta
la Grande Guerra