

OC&C
Caffè in Cialde e Capsule

CAFFÈ A PARTIRE DA
13 Cent

06.96.87.33.02 Segui su:  

OC&C
Caffè in Cialde e Capsule

CAFFÈ A PARTIRE DA
13 Cent

06.96.87.33.02 Segui su:  

Quotidiano della provincia di **LATINA**

Anno XXXI - N. 184
Venerdì 6 luglio 2018

In vendita obbligatoria con **IL TEMPO** 1,50€

Incontro in Comune
Tra Top Volley e Cisterna l'intesa è forte

Pagina 45



Calcio
Presentato l'Aprilia Racing di Antonio Pezone

Pagine 42 e 43



Politica
Decreto dignità, Durigon: un passo per migliorare

Pagina 5



Acqualatina, intesa per tre

Equilibri Trattative in corso tra i soci per il Consiglio di amministrazione della spa. La presidenza dovrebbe andare a Forza Italia, poi un consigliere a testa a Pd e Lbc

Pagine 2 e 3

Il fatto Pronta la replica dell'assessore regionale Valeriani: «Il Campidoglio alza un polverone per coprire le proprie incapacità»

La Raggi ci scarica i rifiuti di Roma

Il sindaco contesta i siti individuati dalla Regione e ne chiede altri nel Lazio: in passato aveva indicato Aprilia

Il commento

Controinformazione al miglior offerente

di **Alessandro Panigutti**

Adesso non è più soltanto un problema di fake news e di siti online che si tengono in vita cannibalizzando gratuitamente tutto quello che arriva dalle redazioni dei quotidiani accreditati e degli altri media che hanno una storia fatta di credibilità e di rigore.

È il tempo dei servizi a pagamento, dei tormentoni a singhiozzo in cambio di contratti pubblicitari.

Così, chiunque voglia armare una campagna di stampa o una crociata contro qualcuno, se ha denaro a sufficienza per farlo può disseminare di «mine» il terreno sul quale vuole agire.

Segue a pagina 9

La provocazione Lo scrittore replica a Rosolini sul futuro della Ztl



Pennacchi: se pavimentano mi incateno alle ruspe

A PAGINA 15

La zona a traffico limitato di Latina va pavimentata secondo la linea illustrata dall'amministrazione comunale

Una lettera al presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti firmata dal sindaco di Roma Virginia Raggi per chiedere l'individuazione di siti di discarica in cui portare i rifiuti della Capitale. È il nuovo capitolo di uno scontro a distanza tra il Campidoglio e la Regione Lazio. Raggi contesta a Zingaretti che i siti indicati qualche settimana fa siano non idonei alle necessità di Roma. Ma invece di indicare lei dei luoghi adatti nella sua città, Raggi chiede a Zingaretti di indicare delle aree in cui poter conferire i rifiuti. Un modo nemmeno troppo velato per dire che la Regione deve risolvere i problemi di Roma, magari portando i rifiuti vicino alla Capitale, ad esempio nel nord pontino.

Pagina 9

Il fatto Tenta di estorcere 5mila euro a una donna sposata di Cisterna che però lo ha denunciato alla Polizia

Ricatto hard all'amante, condannato

L'uomo colto in flagrante dagli agenti al momento della consegna dei soldi, arrestato e processato per direttissima

Pagina 26

SUPER PROMO! OC&C Caffè in Cialde e Capsule

<p>aroma</p> <p>IN OMAGGIO 15 CIALDE</p> <p>99€</p>	<p>Frog</p> <p>IN OMAGGIO 150 CIALDE</p> <p>149€</p>	<p>DOLCE-GUSTO PICCOLO</p> <p>IN OMAGGIO 32 CAPSULE</p> <p>49€</p>
--	---	---

06.96.87.33.02 Segui su:   Scopri il nostro punto vendita più vicino su: www.cialdeecapsule.it

www.istitutistevejobs.it

Istituti Scolastici Paritari Steve Jobs

Via Piccarello, 2 LATINA
tel 0773 242870
fax 0773 265336



Il tema Le Civiche pontine provano a portare Cisterna dalla loro parte ma servirebbe anche Coletta

Acqua, verso l'intesa a tre

I sindaci di Forza Italia, Pd e Lbc pronti a indicare un componente a testa per il Cda

VERSO L'ASSEMBLEA

TONJORTOLEVA

Il presidente a Forza Italia, con la probabile conferma di Michele Lauriola e poi un consigliere a testa per il Partito democratico e per il sindaco di Latina Damiano Coletta. La scelta dei nomi per il consiglio di amministrazione di Acqualatina, secondo un accordo di qualche tempo fa, dovrebbe ricalcare questa suddivisione. In queste ore fervono i contatti tra le parti. L'impressione è che il pallino sia nelle mani del sindaco di Latina, colui che possiede il peso maggiore nelle quote.

Ad oggi, però, sappiamo che Coletta ha ormai rapporti tesi con le Civiche pontine e sembra dunque orientato ad andare per la propria strada, autonomamente. I sindaci di Forza Italia e Partito democratico sarebbero ben disposti a lasciare a Coletta e Lbc un proprio rappresentante all'interno del Consiglio di amministrazione di Acqualatina.

Le Civiche pontine, ossia Aprilia, Sabaudia, Bassiano e Formia si sono incontrate ieri per definire le proprie mosse ma



Il presidente del consiglio di amministrazione di Acqualatina Michele Lauriola

**Il gruppo
civico e il
sindaco del
capoluogo
hanno ormai i
rapporti
ridotti all'osso**

senza Latina, le quote presenti nell'assemblea dei soci sono piuttosto basse (non tutte le città "civiche" fanno parte dei soci). I civici potrebbero contare anche sul sostegno di Cisterna, con cui sono in corso contatti. Ma numeri per prendersi il controllo del Consiglio di amministrazione non ci sono, senza Latina.

Forza Italia dovrebbe confermare la propria fiducia in Michele Lauriola, presidente

uscente. Uno dei tre nomi, poi, dovrà essere quello di una donna. Il nuovo consiglio di amministrazione, se le cose vanno come devono andare, sarà quello che sovrintenderà al percorso di ripubblicizzazione del servizio idrico in provincia. Una volta nominato e insediato il Cda, l'Atto 4 dovrebbe riprendere il percorso per la ripubblicizzazione confidando anche in un aiuto concreto da parte della Regione Lazio. ●



The Italian Job TOUR

EXPOROCK LATINA

12 luglio

per tutti i fans di **VASCO ROSSI**

€10 +D.P.

www.exporocklatina.it

free P

ciaotickets LATINA EDITORIALE OGGI LiteoTech YOU MARKETING

POLO FIERISTICO EX ROSSI SUD
Via Monti Lepini Km 51,400 - Tel. 349.2822512

STREET FOOD VILLAGE ORE 19
FLACO ORE 20 & Flowers' Friends DIRETTAMENTE DA SANREMO ROCK
VIVERE VASCO ORE 21 TRA LE MIGLIORI COVER BAND ITALIANE DI VASCO

STEF BURNS
CLAUDIO GOLINELLI "IL GALLO"
JUAN VAN EMMERLOOT

Componente uscente del Cda, ha rinunciato Il passo indietro di Cupellaro

• Desta scalpore il passo indietro di Roberto Cupellaro, il consigliere di amministrazione uscente che ha deciso di non presentarsi al colloquio per il rinnovo dell'incarico.

Lui è stato l'artefice del piano per la ripubblicizzazione su cui sta lavorando l'Ato 4 ed era un nome molto vicino e gradito al sindaco Damiano Coletta.



Vigili, manager e nomi noti

In corsa Chi sono gli aspiranti membri del cda e cosa hanno fatto nelle loro vite precedenti

BIOGRAFIE

■ Chi sono gli aspiranti consiglieri di amministrazione di Acqualatina e cosa hanno fatto nelle loro vite precedenti? Alcuni sono nomi assai noti. Per esempio Giuseppe Di Rubbo, già assessore al Comune di Latina in quota a Forza Italia, arrestato a novembre 2016 nell'ambito dell'operazione Olimpia, ha poi patteggiato la pena ad un anno nel luglio del 2017; poi c'è Giuseppe Casagrande Vispi, già colonnello della Guardia di Finanza e comandante a Latina, Donato Madaro, già membro del cda, chiamato per cooptazione nel febbraio del 2017; Rossella Rotonda, già direttore dell'Agenzia delle Entrate di Latina, nel 2013 in procinto di essere candidata a sindaco di Formia per il centrodestra, è la moglie di Raffaele Ranucci, esponente di spicco

Da Di Rubbo a Rotondo, passando per un ex colonnello della Finanza

di Forza Italia di Formia divenuto famoso per i suoi rapporti con il giudice Antonio Lollo; aveva partecipato già all'altra selezione e aveva vinto, ma poi si era ritirata probabilmente perché lo scandalo Lollo era molto recente allora. E poi c'è Massimo Giovanchelli, già consigliere comunale a Formia, lunga militanza in Alleanza Nazionale, direttore amministrativo di Arpa Lazio, che è anche uno degli organismi di controllo istituzionale su Acqualatina essendo il soggetto delegato a raccogliere i dati sull'inquinamento dell'acqua e sui depuratori. Tra gli idonei famosi ovviamente c'è anche il Presidente del cda in carica, Michele Lauriola, e il consigliere uscente Alessandra Faiola, già comandante dei vigili urbani di Sperlonga e subentrata appunto a Rossella Rotondo che lasciò la carica il 15 gennaio del 2016. ●

Lo criticano e Coletta lascia la chat

La curiosità Bisticcio via Whatsapp con un esponente dei Comitati per l'acqua pubblica rispetto ad un evento sulla ripubblicizzazione che si svolgerà la prossima settimana. «Hai la faccia di bronzo». «Violenza verbale, me ne vado»

RETROSCENA

■ Il prossimo 13 luglio il Comune di Latina ospiterà un altro convegno sull'acqua pubblica dal titolo "Ripubblicizzare l'acqua è un diritto". Tra gli invitati ci sono padre Alex Zanotelli, Alberto Lucarelli e i rappresentanti dei comitati per l'acqua pubblica di Brescia, Formia e Benevento. Si nota l'assenza del Comitato di Aprilia, che non l'ha presa bene, tanto da litigare via whatsapp col sindaco Coletta in persona. Quest'ultimo, sentendosi offeso, ha abbandonato la chat di gruppo in cui è inserito insieme ad altri amministratori e nella quale si discuteva di acqua pubblica.

Il sindaco di Latina si è sentito offeso per questo messaggio di un esponente del comitato di Aprilia: «Coletta ma possibile che hai così tanto la faccia di bronzo che continui a fare iniziative strumentali solo per darti credito mediatico a livello locale, senza accettare un confronto pubblico con i comitati territoriali su questi temi? Ma pensi di essere credibile facendo parlare persone di altre parti d'Italia che non conoscono le questioni locali? E pensi di essere onesto spendendo la credibilità di padre Alex per accreditare la tua? Se hai uno scatto d'orgoglio batti un colpo». Coletta replica in modo puntuale, spiegando le sue ragioni: «Mi sono candidato sindaco facendo scelte



Il sindaco di Latina
Damiano Coletta

di vita importanti, lasciando, al momento, la professione medica. L'ho fatto perché convinto di battermi per il Bene Comune. Come ho sempre fatto nella mia vita. Professionale e personale. E mi batto in funzione dei valori in cui

credo: partecipazione, democrazia, rispetto, non violenza, legalità. Sul tema acqua pubblica mi sono battuto e mi batto da sempre. Perché ci credo. Potremmo avere opinioni discordanti sul metodo per raggiungere l'obiettivo

vo ma non ho mai avuto intenzione di negarmi al confronto». E sul convegno dice: «L'incontro è aperto a tutti. Democraticamente. Lascio la chat non per mancanza di rispetto verso gli altri che ci leggono ma semplicemente perché ritengo che si stia mancando di rispetto verso la mia persona innanzitutto e, secondariamente, nei riguardi del ruolo che occupo. La violenza la lascio agli altri. Mentre rimane sempre la mia disponibilità al dialogo attraverso l'incontro e lo scambio di opinioni. Nel rispetto delle persone e della loro storia». Dal comitato un messaggio laconico: «Prima della chat, caro Coletta, hai lasciato il confronto coi comitati locali». ●T.O.

Editoriale Oggi
Testata iscritta al Tribunale
di Cassino al n.1 del 04/01/1988

Editore
Giornalisti indipendenti
Soc. Coop. a r.l.
via Fratelli Rosselli, 1
03100 Frosinone
Impresa iscritta al R.D.C. al n.25449

Presidente
Vaerio Tallini

Direttore Generale
Massimo Pizzuti

Direzione editoriale
Daniele Ciardi
Cristiano Ricci

Direttore Responsabile
Alessandro Panigutti

Testata beneficiaria dei contributi
di cui alla legge 7 agosto 1990,
n.230/90 e dal decreto legislativo
15 maggio 2017, n. 70
Contributo incassato per l'anno 2016:
euro 1.514.852,83

Redazione Latina
corso della Repubblica, 297
04100 Latina tel. 0773.1728199
redazioneit@editorialeoggi.info

Redazione Frosinone
via Fratelli Rosselli, 1 - 03100 Frosinone
tel. 0775.982211
redazionefr@editorialeoggi.info

Ufficio di corrispondenza
via Bari, 19 - 03043 Cassino
tel. 0778.21198
cassino@editorialeoggi.info

Stampa
Società Tipografica,
Editrice Capitolina S.r.l.
Via dei Mille, 1 - Via G. Peroni, 280
Roma

Concessionaria pubblicità
Iniziative Editoriali srl
Frosinone
via Fratelli Rosselli, 1 - 03100
tel. 0775.877073 - cell. 331.3061773
Latina
C.so della Repubblica, 200 - 04100
tel. 0773.1510404
e-mail: pubblicita@iniziativeeditoriali.net

Il caso Al Campidoglio replica l'assessore Valeriani: «Polverone per nascondere le responsabilità della giunta capitolina»

Raggi-Zingaretti, scintille sui rifiuti

Il sindaco di Roma contesta i siti individuati dalla Regione e ne chiede altri nel Lazio: in passato aveva indicato Aprilia

BOTTA E RISPOSTA

TONJORTOLEVA

Nell'ennesimo scontro tra Comune di Roma e Regione Lazio sul tema rifiuti si nasconde tra le righe quella "pazza idea" che dalle parti del Campidoglio c'è da tempo di un nuovo sito di discarica a pochi passi dalla Capitale, magari ad Aprilia. Nella lettera che ieri mattina il sindaco Virginia Raggi ha fatto pervenire al presidente Nicola Zingaretti manca solo che il desiderio venga espresso nero su bianco. La Raggi auspica che «l'approvazione dell'aggiornamento del piano regionale dei rifiuti contenga misure effettivamente in grado di dare soluzioni stabili». Secondo Raggi è necessario «individuare siti e impianti da inserire in una rete integrata ed adeguata, di livello regionale, che consenta di attuare le prescrizioni del piano regionale vigente». Come si vede il sindaco non indica alcun sito nella sua città e se a queste parole aggiungiamo quelle di qualche giorno fa dell'assessore Pinuccia Montanari secondo cui «Roma non avrà mai una discarica», è evidente come dalle parti del Campidoglio siano intenzionati a scaricare il problema altrove, magari proprio nel nord della provincia pontina.

La lettera della Raggi a Zingaretti serve anche a contestare i si-

Il sindaco di Roma Virginia Raggi insieme al governatore del Lazio Nicola Zingaretti in un precedente incontro



ti individuati dalla Regione Lazio dopo la sentenza del Tar che ha obbligato, appunto, a indicare le discariche a cui Roma poteva portare i rifiuti. La Regione ha indicato due siti che si trovano nei comuni di Colferro e Civitavecchia. «Ma - scrive Raggi nella sua lettera a Zingaretti - non hanno alcuna fruibilità nel breve periodo e non potranno portare alcun sensibile contributo allo smaltimento dei rifiuti nella Capitale».

La replica arriva dall'assessore regionale Massimiliano Valeriani: «Sui rifiuti il Campidoglio sta tentando un irresponsabile polverone per nascondere le proprie gravi responsabilità. Attualmente il 100 per cento dei rifiuti trattati della Capitale vengono smaltiti in impianti fuori dai

L'esponente di M5S accusa Zingaretti di non aiutare la Capitale

confini comunali, vale a dire circa 2.400 tonnellate al giorno. È per questo che voglio esprimere la mia gratitudine ai tanti Comuni del Lazio, che si stanno facendo carico con grande spirito di solidarietà dei rifiuti della città di Roma - afferma l'esponente della giunta Zingaretti - Oggi la sindaca Raggi ha chiesto con una lettera al presidente della Regione Lazio di indicare siti e impianti, vale a dire discariche, Tmb e termovalorizzatori, dove conferire i rifiuti indifferenziati di Roma. L'Amministrazione capitolina, dunque, non è contraria agli impianti di smaltimento degli scarti non riciclabili, semplicemente non li vuole all'interno dei

confini comunali. Una strategia poco solidale e poco rispettosa verso le altre comunità del Lazio e delle altre regioni italiane.

Molti Comuni laziali, infatti, hanno raggiunto oltre il 70 per cento di raccolta differenziata, come Fiumicino, Subiaco e Terracina, che hanno una rilevante estensione territoriale e demografica. A Roma, invece, la differenziata raggiunge appena il 44%, mentre il piano industriale dell'Ama prevedeva di arrivare nel 2018 al 55%: ben undici punti percentuali in meno.

Anche la richiesta di autorizzazione per due centri di compostaggio da parte dell'Ama sono progetti importanti, ma non avranno alcun impatto sulla riduzione dell'enorme volume dei rifiuti indifferenziati della città. Il Campidoglio dovrà fare uno sforzo maggiore per limitare la produzione dei rifiuti e per dare un notevole impulso alla raccolta differenziata: senza questi obiettivi concreti e su larga scala si rischiano criticità ed inefficienze. La Regione ha avviato l'aggiornamento del Piano regionale, ma per avere una prospettiva di medio e lungo periodo è necessaria la collaborazione di tutte le istituzioni del Lazio, compreso il Comune di Roma».

Dalla prima I siti corteggiati per diffondere notizie infondate

Controinformazione al miglior offerente

Come ci pare abbia fatto giusto ieri, in nome e per conto del piccolo principe del tmb di Aprilia Fabio Altissimi, il sito on line latinacorriere.it, con una lunga articolo che avrebbe la pretesa di anticipare gli scenari del dopo Cerroni, cioè annunciare chi è il nuovo re dei rifiuti nel Lazio. A meno che non abbia assunto nuovi redattori negli ultimi giorni, l'unica depositaria delle verità di latinacorriere.it, la sola impegnata nella redazione unicefala di Latina, resta la collega che stavolta per una quota residua di pudore non si è firmata, e che si avventura in un lungo e accidentato excursus per arrivare a sostenere che «il sistema dei rifiuti ha già designato l'erede naturale, il delfino dell'avvocato (Cerroni, ndr), pronto a gestire in solitaria un sistema che sembrava residuale e che invece appare sempre più in forma, quello delle discariche».

Di chi si tratta? Di Valter Lozza, il proprietario della discarica di Roccasecca in Ciociaria, e di

una discarica a Civitavecchia. La prima è in fase di esaurimento e si avvia alla chiusura definitiva. La seconda è il modesto residuo di una discarica chiusa da cinque anni. Ma tanto basta a latinacorriere.it per vaticinare che siamo già al dopo Cerroni. Sapendo bene che accostare qualsiasi nome a quello di Manlio Cerroni significa oggi esporlo al sospetto di essere passibile di qualche rilievo in materia di normativa antimafia.

Ma la mina antiuomo non poteva bastare. Ci voleva qualcosa di più, ed è arrivato sotto forma di insidia a grappolo: la scalata di Valter Lozza (?) e delle sue discariche, sarebbe stata resa possibile dalle compiacenze di cui l'imprenditore romano godrebbe in Regione. Suggestivo che potrebbe indurre qualche procura ad occuparsi di questa succosa ipotesi investigativa, perché no? E per fare l'en plein, latinacorriere.it insinua ancora dell'altro, ovvero che Lozza sarebbe un socio occulto della Systema Ambiente, la società del



Sul tema dei rifiuti ci sono ancora polemiche feroci tra l'amministrazione comunale di Roma

nord che ha recentemente acquistato dal tribunale di Latina le quote di Ecoambiente appartenute alla fallita Latina Ambiente.

Modo di fare tipico del signor Fabio Altissimi, che cerca con tutti i mezzi, adesso anche quelli di informazione o pseudo tali, di azzoppare i concorrenti per inserirsi, lui sì in solitaria, nel cuerno dell'emergenza per tentare l'ultima disperata battaglia per resuscitare il progetto della società Paguro, e realizzare una discarica sul territorio di Aprilia.

Lo stop temporaneo al progetto imposto dalla conferenza dei servizi non è bastato a placare l'ansia del titolare di Rida Ambiente, che molto probabilmente ci riserverà sorprese ed effetti speciali già nei prossimi mesi.

Per quello che vale, Valter Lozza non è mai stato in affari con Manlio Cerroni; non ha alcun cunché a che fare con Systema Ambiente; non gode di privilegi negli uffici della Regione.

Ma tutto quello che è stato scritto ieri su latinacorriere.it dice esattamente il contrario.

E' tutto chiaro, tranne una cosa: quanto costa un articolo come quello di ieri.

Questo nostro ci costerà almeno una querela, ma se potrà servire ad aggiungere un pezzetto di verità, ben venga.

E a chi si domanderà perché sprechiamo inchiostro per difendere Valter Lozza, rispondiamo che è un nostro amico, oltre che il titolare della concessionaria della nostra pubblicità.

Come risulta in atti. ●

La guerra del fango per cercare di rimanere gli unici referenti sulla piazza

Il dibattito Antonio Pennacchi interviene dopo i chiarimenti di Rosolini sulla ztl. «Pedonalizzare è violentare la storia»

«Se pavimentano mi incateno»

«Queste strade larghe risalgono ai vecchi tratturi di transumanza. Tu che sei nato qui che diritto hai di cambiarle?»

LA PROVOCAZIONE

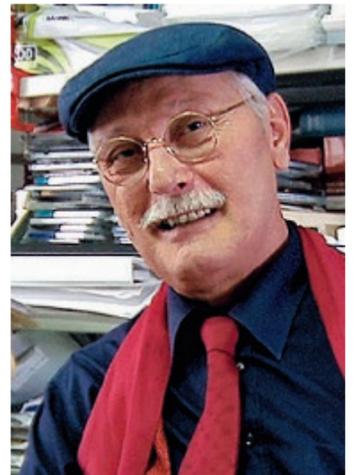
MARIANNA VICINANZA

Realizzare la pavimentazione della ztl equivale a "violentare la storia, non solo della città ma di un passato che risale all'undicesimo secolo avanti Cristo". E se l'opera sarà portata a termine il premio Strega Antonio Pennacchi è pronto - dice - a incatenarsi davanti alle ruspe. Lo scrittore è noto per le sue posizioni radicali e provocatorie sui temi di dibattito della città. E sulla ztl già in passato si era espresso per criticare il progetto di Di Giorgi dicendo che Latina era stata concepita nel Novecento «a misura d'automobile, anzi di autostrada» da Frezzotti. Oggi dopo le parole dell'architetto Massimo Rosolini, progettista del terzo stralcio dell'opera e dello studio di aggiornamento sulla costosa pavimentazione in basalto, Pennacchi torna alla carica e lo fa partendo dalle origini della città. «La città di Littoria non era stata fondata per i pendolari, e qualcuno dice perché non l'hanno fatta vicino alla ferrovia?». Non sa che fu fondata per servire i poderi e i borghi ed edificata al centro della palude di Piscinara per servire tutta la zona. Gli ingegneri Savoia, Pappalardo e poi Frezzotti sono partiti da tracciati che erano già preesistenti. Su quei tracciati viaggiava la ferrovia fatta dal Consorzio di Bonifica che delineava una ipson al centro di piazza del Popolo fatta da Corso della Repubblica, il corso realizzato sul vecchio tratturo di transumanza che partiva dall'Appia all'altezza di casale Santa croce e arrivava alla Chiesuola dritto dritto fino a Latina. Su questa ipson il Consorzio di Bonifica costruì la ferro-

«Un altro oltraggio? Il giardino di Piazza del Popolo mai curato e che fa schifo»



Lo scrittore Antonio Pennacchi, in alto a sinistra la ztl



«Sono ignoranti perché se avessero un minimo di sensibilità, ancora sentirebbero il fruscio delle pecore»

via e il villaggio del Quadrato, centro nevralgico della città. Quello che con ignoranza non si vuole capire è che questo impianto si sviluppa su tracciati antichissimi di transumanza. Le fonti e gli scritti ci dicono che la strada per andare da borgo Piave a Cisterna era larga venti metri quando l'Appia non era larga più di sei metri. Strade così larghe erano funzionali al passaggio millenario di greggi». Per Pennacchi «Corso della Repubblica è più larga rispetto a strade come via Emanuele Filiberto e corso Matteotti perché è diventata l'asse centrale della città, originata da un tratturo, come avviene nelle città del Texas. La transumanza in agro pontino risale all'undicesimo secolo avanti Cristo, in que-

sta strada passavano pecore e greggi. Tu che sei nato qui che cazzo di diritto hai di cambiare il tragitto? Non lo hai a meno che tu non abbia alcun senso della tua città e non capisca da dove vieni. Tu sei parte del passato e devi costruire il tuo futuro non puoi continuare a costruire oltraggi che già hai fatto con il Piano Piccinato quando hai interrotto con i palazzi percorsi millenari come via dell'Agora per arrivare dritto dritto a borgo Piave o via Lunga dove andavi dritto dalla strada di Sabotino fino a Terracina. Dici: ma questo lo hai fatto nel 1975. Bene, ora stai nel 2018 e vuoi fare queste cazzate anche sul centro storico della tua città, questa è una violenza significa non capire un cazzo e non avere il senso della nostra storia perché se avessi un minimo sensibilità ti metteresti la notte e sentiresti ancora il fruscio delle pecore su un fiume silente». Per Pennacchi pavimentare significa «spendere un milione di euro per violentare la storia non solo recente della città ma

di un passato di migliaia di anni. Hai in città il giardino di Piazza del popolo che fa schifo, non c'è uno stronzo che vada a zappare la terra e ripiantare l'erba o nessuno che controlla il traffico. Se questi qui camminassero a piedi si renderebbe conto di quanto già questi marciapiedi facciano schifo e siano pieni di escrementi di cane. Da una parte hai una popolazione incivile, dall'altro il menefreghismo assoluto sia dei vigili urbani sia dell'amministrazione che non gli dice di controllare. Senza considerare che non puoi camminare e passeggiare perché hai le auto parcheggiate su strisce pedonali e su discese. Tu amministrazione vai a vedere le cose come stanno, non mi rompere i coglioni sulla pedonalizzazione dei tratturi della transumanza». «Il problema è che sono ignoranti, non è neanche un problema di arroganza. Non ci arrivano perché sono somari. Io però lo dico; se si mettono a fare questo lavoro di pavimentazione io mi incateno davanti alla ruspe».●

Ance Appuntamento martedì a Fossanova a partire dalle 16

La rigenerazione urbana

L'EVENTO

Viene colta come una opportunità per il territorio e anche per le imprese ed è per questo che per associazioni di categoria e ordini professionali è sempre più strin-

Il presidente di Ance Latina Pierantonio Palluzzi

gente l'esigenza di comprendere quali opportunità ci siano dietro la recente legge regionale relativa alla rigenerazione urbana, la numero 7 del 18 luglio dello scorso anno. Proprio di questa legge e di come possa essere messa a disposizione del territorio per incentivare, razionalizzare il patrimonio edilizio esistente e favorire il recupero delle periferie e delle aree urbane degradate, si parlerà martedì prossimo 10 luglio nella sede dell'ex infermeria di Fossanova. L'iniziativa è organizzata dall'Ance, l'associazione nazionale dei costruttori edili della provincia di Latina in collaborazione con i colleghi di Frosinone guidati dal presidente Domenico Paglia e che insieme hanno chiamato a raccolta anche i rappresentanti degli ordini professionali di architetti, ingegneri e geometri delle due province. L'appuntamento è dalle ore 16 alle 19 ed è previsto il rilascio di attestato ai fini dell'ottenimento dei crediti per la formazione.●



La novità Lo store aperto da giorni in via IV Novembre 110

E ora c'è anche l'Ottificio

SCIENZA E ORIGINALITÀ

Cos'è un Ottificio? la perfetta unione tra un'ottica indipendente e un laboratorio sempre alla ricerca di pezzi unici e particolari. Questo progetto mette

Il gruppo che sta lavorando all'Ottificio

a disposizione della clientela tutto il bagaglio di conoscenza accumulato in anni di esperienza dall'ottico Simone Salaro, ed una strumentazione innovativa per la realizzazione di occhiali personalizzati. Gli operatori dell'Ottificio amano abbinare ad ogni viso e ad ogni carattere l'occhiale giusto, proponendo oltre ad una vasta scelta di montature sempre aggiornate e selezionate, materiali e forme non convenzionali provenienti da ogni parte del mondo per creare una collezione unica e originale.

Lo store di Ottificio si trova in via IV Novembre 110 a Latina ed è a disposizione del pubblico dal lunedì al sabato secondo i seguenti orari: dalle 9 alle 13 e dalle 16.30 alle 20.

Il mercoledì orario continuato. Per contatti 0773-339037 oppure 333 7084513. Ulteriori info e immagini sul sito www.ottificio.it●



Bando per eventi estivi Aggiudicazione e veleni

La polemica E' scontro dopo la pubblicazione della graduatoria
La Pro loco chiede chiarimenti sui criteri adottati nella selezione

FORMIA

Non appena pubblicate le graduatorie, con relativo punteggio, del bando del Comune di Formia "Estate Insieme 2018", per i vari settori, eventi musicali, spettacoli di recitazione e teatrali, animazione e laboratori dedicati ai bambini, eventi sportivi e di promozione territoriale, sono scoppiate le polemiche. A dire la sua, senza mezzi termini, in particolare la "Pro Loco" di Formia, nonché le associazioni che ne fanno parte, le quali preso atto della loro collocazione nelle graduatorie del bando, hanno deciso di esprimere tutta la loro contrarietà ai risultati pubblicati attraverso una nota dell'attuale vice-presidente della "Pro Loco" di Formia, Luigi Saraniero.

Quest'ultimo ha, in primis, auspicato di conoscere l'iter e i criteri di formazione degli elenchi, annunciando «la volontà di adire per vie legali - come si legge nella nota - in osservanza della trasparenza e al fine di comprendere quali sono stati i criteri di formulazione adottati dalla commissione presieduta dall'ex-dirigente del settore cultura Maurizio Loreto Ottaviani».

«È assurdo escludere e/o ritenere non finanziabili progetti di associazioni che gravitano sul territorio formiano da circa trent'anni», ha aggiunto ancora il vice-presidente Luigi Saraniero, che riveste anche la carica di Presidente del "Centro Socio Culturale Trivio", tra le associazioni che confluiscono nella "Pro Loco Formia" insieme con l'associazione

culturale "Il Setaccio", l'associazione "Gianolmare" ed il gruppo amicizia "Sant'Anna-Castellone", tutte interessanti per aver presentato un progetto sulle specifiche del bando.

«Per esempio da molto a pensare leggere che il Centro Socio Culturale Trivio - ha aggiunto ancora nella stessa nota il vice-presidente Pro Loco Formia Saraniero - sia stato giudicato non finanziabile se si considera che la manifestazione Il Giro delle Contrade, per cui è stato richiesto il contributo, da ventitre anni richiama atleti da buona parte dell'Italia: Campania, Lazio, Umbria. Alla luce di tutto questo la Pro loco di Formia e le associazioni che ne fanno parte non escludono le vie legali e chiedono a gran voce l'iter e i criteri di formazione delle graduatorie». ● Adf



Il palazzo comunale di Formia

A Formia un intervento sugli alberi a rischio caduta La villa comunale chiusa al pubblico

Dal comune di Formia informano che dalle 5 di oggi e fino alle 19 di lunedì la Villa Comunale Umberto I e il Bar Happy rimarranno chiusi. «La chiusura è necessaria affinché

la ditta incaricata possa intervenire sugli alberi a rischio caduta, al fine di evitare pericolo per la pubblica incolumità», si legge nella nota



Panoramica di Gaeta

Ecco le criticità di via Faustina e di via Conca

La segnalazione
del consigliere comunale
Pasquale De Simone

GAETA

Il consigliere comunale di Gaeta, Pasquale De Simone ha incontrato, qualche giorno fa, alcuni residenti delle zone di via Faustina e a via Conca per raccogliere le loro lamentele ed i loro disagi. Pare che l'area, negli ultimi tempi, stando a quanto registrano i suoi abitanti, stia assumendo una fisionomia un po' allarmante per via del perpetrarsi di atteggiamenti che scaturiscono nel cattivo costume, nonché ai limiti della legalità. A raccontare questa trasformazione è proprio il consigliere della maggioranza del sindaco Mitrano, che dopo essersi confrontato con questi cittadini, che gli avrebbero mostrato anche immagini per confortare quanto stavano riferendogli, in una nota

ha rilanciato sull'impegno politico da garantire. «E' doveroso interrogarsi e difendere un indirizzo amministrativo preciso - ha scritto a margine del confronto - una posizione precisa, determinata politicamente, che deve andare in direzione del disarmo di queste degenerazioni».

Questa intenzione espressa dal Consigliere Comunale punta a mettere al primo posto la "salvaguardia del bene vivibilità", per il quale suggerisce l'esportazione, ad esempio, per quanto concerne le attività commerciali, del modello esemplare di chi si è dotato del servizio di vigilanza privata interno ed esterno, limitatori di decibel, pannelli fonoassorbenti, oltre che a nuovi controlli e sanzioni, il tutto nel rispetto della civile convivenza. «Bisogna lanciare un messaggio di civiltà - ha tuonato in conclusione il consigliere De Pasquale, auspicando il rinvigorismento di un'azione di contrasto che sia "palese, organica e robusta!». ● Adf

"Gaeta Square Jam 2018", al via la manifestazione

Il 20 ed il 21 luglio
sul lungomare Caboto
per promuovere lo sport

L'INIZIATIVA

"Gaeta Square Jam 2018" è l'iniziativa che il 20 ed il 21 luglio, avrà luogo, per il quarto anno consecutivo, a Gaeta su Lungomare Caboto, per promuovere lo sport in piazza, in particolare le attività e le performance legate allo skateboard, in particolare al free style.

Organizzata dall'associazione culturale "Oasi verde", che «da oltre un decennio - spiega pre-



Il lungomare Caboto

sentando la sua attività al pubblico - si occupa di promuovere lo sport come mezzo di promozione sociale e di prevenzione dei fenomeni negativi che affliggono la realtà giovanile», è stato scelto come scenario dell'evento lo spazio tra piazza Conca e Largo Bonelli, nei pressi del Christian Bar.

La manifestazione, sviluppata con la collaborazione del Comune di Gaeta e la Regione Lazio, prevede attività completamente gratuite per tutti i partecipanti e grazie alla collaborazione tra varie organizzazioni, ci saranno rider a disposizione per avviare in tutta sicurezza allo skateboard chi vorrà cimentarsi.

Il programma dettagliato prevede, per venerdì 20 luglio: free skate e workshop alle 18, free skate alle 20, skateboard demo team The Spot alle 22.30, qualifiche best trick skateboard alle 24, per concludere con live music a partire dall'1. Sabato 21: free skate e workshop alle 18, free skate alle 20, skateboard demo team The Spot alle 22.30, finali best trick skateboard alle 24 e live music con special guest all'1. «Lo skateboard è mezzo di inclusione sociale: nato nei sobborghi delle grandi città della California, praticato con mezzi di fortuna, in location estremamente informali può veramente abbracciare tutti». ● A.D.F.

Agriturismo, blitz del Nas

Cronaca I carabinieri hanno scoperto che nell'attività venivano cotti cibi con l'acqua di un pozzo artesiano: attività chiusa. Il proprietario era sprovvisto della indispensabile certificazione di potabilità, emessa da un laboratorio accreditato

FORMIA

Preparava e cuoceva i cibi con l'acqua che prelevava da un pozzo artesiano.

Senza però essere in possesso dell'apposita certificazione di potabilità della risorsa idrica.

Per questo motivo, fino a nuove disposizioni, l'attività dovrà restare chiusa.

Si tratta di un agriturismo che si trova sulla via Appia tra Formia e Itri.

Il provvedimento è scattato dopo i controlli che sono stati eseguiti nella struttura qualche giorno fa da parte dei Carabinieri del N.A.S. di Latina.

Un nucleo speciale impegnato quotidianamente nell'ambito della sicurezza alimentare e che ha disposto la

chiusura immediata dell'agriturismo (con annesso ristorante ed attività di preparazione e cottura di alimenti e bevande) proprio a tutela della salute pubblica.

I militari del Nucleo antisofisticazione, infatti, hanno fatto un blitz, facendo una approfondita ispezione nell'attività ricettiva e di ristorazione. Dunque sono stati passati al setaccio sia i vari ambienti di essa che le varie autorizzazioni in possesso dei titolari.

E, durante queste verifiche, gli uomini dell'Arma hanno scoperto che la preparazione e cottura dei cibi che venivano somministrati agli avventori avveniva utilizzando acqua, attinguta da un pozzo artesiano, priva della indispensabile certificazione di potabilità.

Una specifica certificazione



I carabinieri del Nas di Latina in una delle loro azioni

che deve essere emessa da un laboratorio accreditato.

I militari, inoltre, - dal controllo dei documenti - hanno appurato che queste modalità avvenivano contrariamente a quanto dichiarato dal titolare dell'attività, che, nella documentazione inerente le proprie procedure di autocontrollo, attestava di servirsi di acqua proveniente dall'acquedotto comunale.

Per questa grave violazione il conduttore dell'attività sarà sanzionato con una multa pari a duemila euro.

Ma non solo. Immediatamente è stato "ordinato" al proprietario di abbassare i battenti in attesa di nuove disposizioni.

Il valore della struttura ristorativa chiusa supera gli 800mila euro. ●

LA SIGLA

Un protocollo d'intesa per il "Progetto Blue Watcher"

GAETA

Oggi pomeriggio, a bordo della nave scuola della Marina Militare "Palinuro", giunta a Gaeta questa mattina con la cinquantaquattresima campagna d'istruzione per la scuola "Morosini" di Venezia e ormeggiata presso la banchina "Caboto", dove resterà in sosta fino al prossimo 10 luglio, avrà luogo la firma del protocollo d'intesa denominato "Progetto Blue Watcher". Il protocollo prende vita nell'ambito di una sinergia tra il Comune di Gaeta, la Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Latina e l'associazione ambientalista "Mare Vivo". Alla cerimonia per la sottoscrizione del documento, che avverrà intorno alle 15, parteciperanno il sindaco della città di Gaeta, Cosmo Mitrano, il Commissario straordinario della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Latina, il Dottor Mauro Zappia, ed il Presidente dell'Associazione nazionale ambientalista "Mare Vivo", la Dottorressa Rosalba Laudiero Giugni. ●

Adf



La nave scuola Palinuro

C.S.R.P. VODICE
organizza

15^a Sagra della Bufala con Polenta

BORGO VODICE

7 - 8 Luglio 2018

PROGRAMMA DELLE SERATE

- Ore 19.30 Apertura Stand Gastronomici e distribuzione di:
 - polenta con spezzatino di bufala
 - formaggio primo sale, ricottina, mozzarelle e bruschetta
 - panini, pafatine
 - dolci, bibite, vino e birra tedesca

SERATE DANZANTI CON MUSICA LIVE, BALLO LISCIO E BALLI DI GRUPPO

Sabato 7 ore 21.30

INGRESSO LIBERO

Domenica 8 ore 21.30

INGRESSO LIBERO

Non sono ammessi ambulanti gastronomici

Vi aspettiamo a Borgo Vodice - presso il Centro Eventi "Angelo Cramaro" in Via Lungo Sisto
Per info: 328.7464673 - 339.6936340 - 335.72 98821 - 347.9692884
www.csrpvodice.com - e-mail: b.mestrinaro@gmail.com - presidente.csrpvodice@gmail.com

IL PIANO

Obiettivo: maggiore trasparenza e informazione

FORMIA

Obiettivo: trasparenza ed informazione.

Grazie a un finanziamento a fondo perduto ricevuto dal Conai per le attività di comunicazione, l'azienda pubblica Formia Rifiuti Zero ha rinnovato il sito www.formiarifiutizerosito.it.

La pagina online realizzata dalla società MTK si presenta aggiornata sia nella grafica e sia nei contenuti delle ultime campagne di comunicazione.

La nuova versione del sito contiene una sezione dedicata a Turismo Rifiuti Zero con le immagini della campagna "La raccolta differenziata non va mai in vacanza", «pensata per consolidare il 70% di raccolta differenziata anche durante l'estate, quando le criticità sono alte».

Inoltre il sito offre la possibilità di scaricare nella sezione "Calendario", gli opuscoli che sono in distribuzione in questi giorni a Formia e che richiamano la campagna "Proteggiamo la bellezza".

«Dopo aver dedicato molte energie alla costituzione da zero dell'azienda, al suo consolidamento e all'organizzazione dei servizi di raccolta differenziata - commenta l'amministratore unico Raphael Rossi - crediamo sia importante lavorare sulla comunicazione per far crescere la notorietà di FRZ e farne un modello nazionale e per stimolare l'orgoglio dei cittadini di Formia a cui va il mio ringraziamento per l'impegno che dedicano alla raccolta differenziata». Il sito contiene una sezione Ventotene in cui i ventotenesi e i turisti possono trovare le informazioni sul servizio. ●

A Scauri per "Libri sulla sabbia" Bertuzzi presenta "Fammi male"

● Visioni notturne, incubi, fughe e una morte misteriosa nell'ultimo thriller di Francesca Bertuzzi. La scrittrice questa sera alle ore 21, sarà ospite presso il Lido "il Vascello"

di Scauri per l'ultimo appuntamento della kermesse "Libri sulla sabbia". Con i lettori sotto il cielo stellato dell'estate, si confronterà sul suo "Fammi male".

A Veroli si alza il sipario sulla musica della tradizione

Ernica etnica Parte la diciannovesima edizione
Stasera tocca alla Banda della Ricetta
La manifestazione si conclude domenica

IL CARTELLONE

Tre serate di musica, tre serate alla riscoperta delle nostre radici. È tutto pronto per la diciannovesima edizione di "Ernica Etnica - La musica che abbiamo nel cuore" in programma da oggi a domenica in piazza Santa Salome, nel centro storico di Veroli. Il primo gruppo a esibirsi (stasera alle 21.30) è la Banda della Ricetta, gruppo tutto al femminile composto da Clara Graziano, Valentina Ferraiuolo, Teresa Spagnuolo e Carla Tutino che presenterà un repertorio capace di spaziare dal folk a brani portati al successo da grandi interpreti della canzone popolare italiana come Domenico Modugno (La cicoria e 'O café), Nino Ferrer (Il baccalà), Caterina Bueno (Fagioli 'ol-le 'otenne) e Piero Ciampi (Il vino).

«L'idea di ospitare questo gruppo di musiciste - dice il direttore artistico Giuseppe Genaro - viene proprio dall'originalità del progetto e dalla bravura delle artiste che sapranno catalizzare l'attenzione del pubblico

che dopo diciotto edizioni attende sempre delle novità di qualità che caratterizzano lo straordinario mondo della tradizione popolare musicale italiana».

Domani, invece, sarà la volta dei Kalàscima, una delle band più innovative del nuovo panorama della world music italiana, che porta la tradizione salentina fuori dal revival e delle ballate

**I concerti
a ingresso
libero
e gratuito
si svolgono
in piazza
Santa Salome**



CHI SUONA
*
Domani il live
della band salentina
Kalàscima
e domenica
Citarella e Tadayon
*

nell'aia per proiettarla nella modernità, "rigenerandola" attraverso la tecnologia. A chiudere l'edizione 2018 saranno Nando Citarella e Pejman Tadayon. Dall'incontro tra i due musicisti è nato il progetto "Dayereh", un modo originale di unire la tradizione sufi e quella delle tammurriate.

Insomma, un bel cartellone, come sottolineano soddisfatti gli organizzatori. «È sempre un vero piacere organizzare Ernica Etnica - dice il sindaco, Simone Creato - perché ci porta a scoprire tradizioni originali provenienti da altre zone d'Italia. Un evento di qualità che grazie alla direzione artistica e all'impegno operativo del nostro ente cattura l'attenzione di numerosi appassionati». Sulla stessa lunghezza d'onda l'assessore alla cultura Cristina Verro: «Abbiamo organizzato un mercatino artigianale che farà da contorno e darà ulteriore slancio alla manifestazione musicale all'interno di un contesto molto suggestivo qual è il centro storico di Veroli». Non resta che prepararsi a trascorrere qualche serata diversa. L'ingresso, come sempre, è gratuito. ●



A lato la **Banda della Ricetta** che stasera aprirà l'edizione 2018 di Ernica Etnica. Sopra la band salentina **Kalàscima**

El Sombrero, Kalimba de Luna con Esposito

Al Summer Club di Terracina risuonano i bellissimi anni '80

OGGI L'APPUNTAMENTO

GIANLUCA BUCCI

Torna l'appuntamento con gli anni 80 al Sombrero Summer club di Terracina. Questa sera l'ospite della serata sarà niente di meno che Tony Esposito. Insieme alla sua band si esibirà dal vivo nello storico stabilimento balneare. L'evento è stato fortemente voluto dal direttore artistico Tiziano Ricci e da Ivano Perroni,

proprietario ormai da anni del locale, e prenderà il via alle 21 con la deliziosa cena, rigorosamente a base di pesce, servita ai tantissimi ospiti presenti. Nel bel mezzo delle pietanze culinarie, l'esibizione di Tony Esposito che con la sua band proporrà i successi migliori degli anni 80 a partire dal suo brano intramontabile "Kalimba de Luna" che nel 1985, anno di uscita del singolo, ha venduto più di 5 milioni di copie in tutto il mondo. L'appuntamento del venerdì sera al Sombrero Summer Club di Terracina va ormai avanti dall'inizio dell'estate e ogni settimana riscuote sempre maggiore successo di pubblico



Tony Esposito grande protagonista stasera, ospite del Summer Club "El Sombrero"

per via di un target di gente presente nel locale la cui fascia d'età va dai 30 anni in su. È sempre più difficile, infatti, trovare situazioni e locali in cui si propone la discoteca degli anni 80 e 90, quel genere musicale che ha fatto la storia della dance sia in Italia che all'estero, precursore di tante sonorità di oggi. Dopo l'esibizione di Tony Esposito e della sua band che scandiranno i ritmi di gran parte della serata anche con le loro percussioni, si continuerà con le sonorità proposte dalla consolle del Sombrero. I suoni proposti spazieranno dai successi storici degli anni 70 e 80, ai brani italiani e latino americani che hanno fatto la storia per arrivare infine alla dance degli anni 90. Un appuntamento assolutamente da non perdere per tutti gli appassionati del genere musicale. ●

Luca Ciarla Quartet ai “Salotti Musicali”

Stasera a Latina nel giardino del Consorzio di Bonifica

L'APPUNTAMENTO

CLAUDIO RUGGIERO

— Dopo l'inaugurazione con l'arpa rock di Micol, musicista genovese che ha entusiasmato il pubblico venerdì scorso per la sua originale rivisitazione di brani celebri tra gli altri dei Nirvana, Bowie, De Andrè, Springsteen con la trascendente “Born to run” e, in ambito classico, con la deliziosa interpretazione di “Canone e Giga” di Pachelbel, la V edizione della rassegna Salotti Musicali ideata dall'Associazione Culturale Eleomai con il direttore artistico Alfredo



Romano, prosegue stasera a Latina ore 21 al Consorzio di Bonifica con il concerto “Etnopolis” del Luca Ciarla Quartet. Il violinista molisano sarà accompagnato da Carmine Ioanna alla fisarmonica, Maurizio Perrone al contrabbasso, Francesco Savoretti alle percussioni, una delle formazioni italiane più originali degli ultimi anni a giudizio della critica italiana ed estera. Un quartetto che vanta numerosi concerti internazionali in oltre 50 Paesi al mondo. Il leader Luca Ciarla ha intrapreso un percorso musicale innovativo che supera agilmente i confini tra i generi, in perfetto equilibrio tra scrittura e improvvisazione, tradizione e contemporaneità, attingendo alle

sonorità familiari della tradizione popolare italiana e del bacino del mediterraneo. Ha iniziato a suonare il violino e il piano all'età di 8 anni, la laurea in violino arriva nel 1993. Nel 1996 si trasferisce negli Stati Uniti per seguire un master dell'Indiana University e per studiare jazz con David Baker. Nel corso degli anni ha lavorato con artisti del calibro di Greg Cohen, Daniele Sepe, Joshua Bell, Danilo Rea, Luciano Berio, Andrea Piccioni, Marina Rei, Mimmo Locasciulli, Fabrizio Bosso, Sergio Cammariere, Paola Turci. Dal 2012 tiene masterclass sullo sviluppo creativo nel mondo degli archi. Si avvicina intanto l'evento del 14 luglio con Peppino Di Capri, serata in ricordo di Orazio Di Pietro. Si consiglia l'acquisto del biglietto. Info: 3384874115. ●

Film.com: emozioni finali

Il Festival Da Monicelli e Verdone, quando le donne sono al centro E sul “Red Carpet” ospite oggi Paolo Conticini. Domani ultimo atto

NELLA CITTÀ DELLE DUNE

— Il retrogusto amaro della solitudine e della nostalgia, l'ironia che circonda personaggi e situazioni, un uomo abbandonato dalla moglie, una commessa travolgente che irrompe all'improvviso nella storia, e quell'app hot “lovit” che porterà il protagonista dentro una realtà pazzesca fatta di appuntamenti al buio. Il SabaudiaFilm.com si avvia verso la serata conclusiva, ma non abbassa la guardia in queste ore che ci accompagneranno verso il grande finale di sabato. Se è vero che i riflettori della kermesse affidata alla direzione artistica di Simona Izzo e Ricky Tognazzi illuminano la commedia all'italiana, non poteva mancare nell'elenco delle pellicole in gara “Benedetta Follia” di Carlo Verdone, un lavoro che ha ottenuto quattro candidature ai Nastri d'Argento e che - merito da riconoscere all'interprete e regista - schiera nel cast un bel numero di donne per renderle centrali: Ilenia Pastorelli, Maria Pia Calzone, Lucrezia Lante della Rovere, Paola Minaccioni, Elisa Di Eusanio, Francesca Manzini.

Il parterre di ospiti presenti durante la manifestazione, il Red Carpet, i premi intitolati ad indimenticabili artisti della settima arte come Paolo Villaggio (il riconoscimento a suo nome è stato consegnato la scorsa sera a Carlo Buccicroso da Neri Parenti tra gli applausi del pubblico, entusiasta anche per l'arrivo degli ArteTeca), stanno confermando un sapere che l'affascinante comune pontino ha custodito sempre con gelosia: “Sabaudia è una città da Cinema”. Ed è proprio questo il tema del dibattito che oggi, ore 19, si svolgerà a Palazzo Mazzoni, alla presenza dei rappresentanti delle istituzioni locali, di Paolo Ricci e di Donata Carelli.

Il cartellone del Sabaudia-



L'attore toscano Paolo Conticini Sotto gli ArteTeca scaldano il pubblico

RIFLETTORI

Il pubblico attende l'attore toscano Tra gli eventi il dibattito “Sabaudia città da cinema”

Film.com si aprirà però molto prima, alle ore 17, con una pellicola cult inserita nell'ambito della rassegna collaterale #MeToo. La gigantesca ombra di uno degli ultimi grandi Maestri dello schermo sovrasterà il Teatro delle Fiamme Gialle, dove

sarà proiettato “Speriamo che sia femmina” di Mario Monicelli, già David di Donatello nel 1986 quale miglior film, migliore regia, migliore sceneggiatura, migliore attrice non protagonista, migliore attore non protagonista, migliore produttore.

Bellissimo e intenso lo sguardo che volutamente il regista rivolge verso l'universo femminile per esaltarlo, un cosmo infinito meravigliosamente rappresentato da Catherine Deneuve, Stefania Sandrelli, Lucrezia Lante Della Rovere, Liv Ullman, Giuliana De Sio. Tra gli altri appuntamenti del Festival, alle ore 21.15 in Piazza del Comune, l'incontro con l'autore locale, protagonista anche Clemente Pernarella. C'è attesa intanto per l'arrivo dell'ospite d'onore di questo 6 luglio: l'attore toscano Paolo Conticini. L'ingresso alle manifestazione del Festival è libero e gratuito. ● F.D.G.



Brad Mehldau Corsa al biglietto per il live evento

LATINA

— Meno 9 giorni. Il countdown prosegue e viaggia a velocità direttamente proporzionale all'emozione dei tantissimi fans di quel genio del jazz e del pianoforte che risponde al nome di Brad Mehldau. La data del 15 luglio si avvicina. La corsa al biglietto è iniziata da giorni, ed è bene affrettarsi per garantirsi un posto. Brad, ricordiamo, si esibirà a Latina (presso l'Azienda Agrilatina) in formazione trio, affiancato dagli inossidabili Jeff Ballard e Larry Grenadier. L'evento è organizzato dall'associazione di Massimo Gentile e dal Maggio Sermonetano, e gode del patrocinio del Comune. Biglietti in vendita a Latina presso Vinileria di Corso Matteotti e presso Ferramenta Sezzi di via Franco Faggiana. Prevendita anche tramite bonifico intestato a: Associazione Suono Parola Immagine - Cassa Rurale ed Artigiana dell'Agropontino - IBAN: IT31 L08738 74180 00000000 8106

(Info sul sito del Maggio Sermonetano) -, e online su ciao ticket. Info: 3296284750 - 3466674666. ●

Il countdown



Sono i giorni che ci dividono dal concerto di Mehldau

Premio Fita a Gianni Donati

L'evento Oggi la consegna nell'ambito del Festival del teatro

FORMIA / IL PERSONAGGIO

Una serata di teatro, musica e cultura questa sera nel Borgo di Maranola. Dopo la commedia «Taberna Callidius e Fannia», scritta e diretta da **Antonio Forte** ci sarà uno dei momenti più significativi della rassegna del teatro amatoriale, ossia la consegna del premio Fita (Federazione del teatro amatoriale) alla carriera per l'impegno nello spettacolo e nella cultura, che quest'anno andrà a **Gianni Donati** e verrà attribuito dal sindaco **Paola Villa**. Cantante, autore doppiatore, compositore di canzoni e brani per i musical e regista teatrale, Gianni Donati ha attraversato, nei suoi 50 anni di carriera, praticamente tutti i generi della comunicazione culturale anche se tutti ricordano in modo particolare la sua

«creatura» più famosa, ossia il coro del Bimbostar con relativo Festival omonimo cui negli anni hanno preso parte alcuni dei nomi più apprezzati ed amati del mondo dello spettacolo, da Lina Wertmüller a Umberto Tizzi, passando per Sergio Endrigo e Franco Migliacci solo per citarne un piccolo gruppo. Tra i successi più recenti il musical «Winx Club», nato da un'idea del figlio, **Alessandro Musto**, e per il quale ha firmato la regia. Uno spettacolo che ha fatto registrare un eccezionale gradimento del pubblico con un tour in tutta Italia (43mila gli spettatori totali che hanno seguito lo show nelle varie città) delle celebri bambole ispirate al cartone animato. Winx Club seguiva di poco l'altro musical di cui Donati ha curato la regia, «La magia di Aladin».

Di se stesso il vincitore del

Premio Fita dice: «Sono un in-guaribile sognatore ma, soprattutto, mi piace far sognare la gente con lo spettacolo, la magia del teatro e della musica. Credo poi che questo tipo di iniziative possano aiutare, contraddistinguere, identificare, direi, un territorio ed è ciò che ho inteso fare per Formia in mezzo secolo di impegno in un settore che tutti credono 'leggero' mentre, in realtà, è una gran fatica in cui devi credere». Dopo la consegna del premio è previsto uno spazio musicale curato dagli allievi del corso di ciaramelle e zampogne e poi la rappresentazione della commedia «La patente» di Luigi Pirandello con adattamento di Antonio Forte. La rassegna prosegue sabato con la serata finale a cura della Compagnia Il Setaccio con una commedia scritta e diretta da Antonio Forte ispirata ad un notissimo per-

Musical, concerti, idee, i 50 anni di un artista che dice di se stesso: amo i sogni



Gianni Donati in una foto con una delle protagoniste del musical «Winx» che ha diretto

sonaggio della storia di Maranola e infatti il titolo è «Felice Tonnetti, podestà di Formia (1927-1936)». Si tratta anche qui di una commedia che ha già incontrato più volte il favore del pubblico e confermato la passione e il talento di Forte, anima del Festival di Maranola che quest'anno è giunto alla ventiquattresima edizione ed è uno degli eventi che caratterizzano l'estate nella città del golfo. ●

Un viaggio nel mondo delle baby miss

Come il vento nel mare Stasera al Miramare Flavia Piccinni presenta il suo libro-denuncia

LATINA

SERENANO GAROTTO

Dopo la felice apertura della scorsa settimana, il festival «Come il vento nel mare» entra nel vivo con un weekend ricco di appuntamenti dedicati alla cultura a 360 gradi. Ad aprire la serata, alle 18.30, nella grande terrazza dell'Hotel Miramare, sarà la presentazione del libro «Ingegneria elevato(n)», Dei Merangoli Editrice, una lucida e attenta analisi di Patrizia e Maurizio Boi, impreziosita dalle immagini di Sergio Pessolano, che indaga le nuove figure professionali di una società in cui l'evoluzione tecnologica con ritmo incalzante coinvolge ogni campo del sapere, stravolgendolo. Seguirà, alle 19.15, la presentazione di «Notte al Casablanca» (Sonzogno) primo noir della giornalista Daniela Grandi con protagonista il maresciallo dei carabinieri Nina Mastrantonio, una bella donna italiana con origini somale, con un carattere forte e indipendente. La parola passerà poi a Daniele Mencarelli che presenterà il suo libro «La casa degli sguardi» (Mondadori), la storia di un giovane poeta che, risucchiato nel vortice dell'alcol, cerca di trovare le giuste motivazioni per «ritornare» a vivere. In chiusura di giornata i riflettori si accenderanno per Flavia Piccinni e il suo libro-inchiesta «Bellissime» (Fandango). La scrittrice tarantina, dopo aver percorso in lungo e in largo l'Italia dai centri commerciali alle periferie più estreme tra selezioni, sfilate e concorsi di bellezza, racconta il mondo delle baby miss, dei giovani modelli e delle aspiranti lolite. Un libro che ha aperto un vivace dibattito relativo alla strumentalizzazione dei minori nel mondo della moda e allo sfruttamento da parte delle aziende. Un dibattito che ha

Alla scrittrice tarantina sarà conferito il Premio Enea, sezione saggistica



Nella foto in alto Daniele Mencarelli tra gli ospiti di oggi al Festival. Sotto Flavia Piccinni, Premio Enea

coinvolto anche la politica: il testo ha infatti suggerito un DDL presentato in Senato alla presenza di Dacia Maraini e ben tre interrogazioni parlamentari. Questa sera alle 20.30 alla scrittrice sarà conferito il Premio Enea per la sezione saggistica, sulla scia della recente

vittoria del Premio Benedetto Croce per la letteratura giornalistica. Il festival è sostenuto e organizzato dall'imprenditore Vito Miceli e da Giovanna Cunetta, ideato e diretto da Andrea Alicandro con la direzione artistica di Massimiliano Coccia. ●

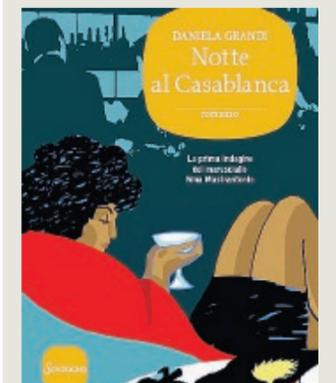


Tra gli ospiti Daniele Mencarelli, Daniela Grandi e Patrizia e Maurizio Boi

La prima indagine del maresciallo Mastrantonio

IL LIBRO

«Notte al Casablanca» è il primo noir della giornalista Daniela Grandi con protagonista Nina Mastrantonio, maresciallo dei carabinieri a Parma. È una bella donna in cerca d'identità: italiana di origini somale, è fiera delle proprie tradizioni ma al tempo stesso decisa ad affermarsi nel paese in cui è nata, l'Italia. Un giorno nell'appartamento di un anonimo condominio viene ritrovato il cadavere di Marco Cagli, piacente pilota d'aviazione. Tra giochi di potere, sesso e ricatti, Nina da sola contro tutti, dovrà venire a capo di un caso inquietante e delicato. ●





Maurizio De Giovanni presenterà il suo nuovo romanzo mercoledì 11 luglio a Frosinone. A organizzare l'incontro, che si terrà alle ore 19 nella terrazza della Prefettura, è l'associazione culturale "T Biblionauti", presieduta da Paola Gangeri. Un appuntamento da non perdere, con uno degli scrittori italiani più conosciuti e apprezzati



Le indagini di De Giovanni

Gialli in libreria Due romanzi, due investigatori e due casi da risolvere

Tra gli appuntamenti più attesi della prossima stagione televisiva segnaliamo volentieri quello della seconda serie della seguitissima fiction "I bastardi di Pizzofalcone", tratta dai celebri best sellers di Maurizio De Giovanni. I nuovi episodi saranno diretti da Alessandro D'Alatri e dovrebbero essere trasmessi all'inizio del prossimo anno.

Per ingannare piacevolmente l'attesa possiamo dedicarci alla lettura di ben due nuovi romanzi del grande scrittore napoletano. Il primo è intitolato "Sara al tramonto" (Rizzoli, 362 pagine), è uscito lo scorso mese di aprile e ha come protagonista una poliziotta in pensione, la quale ha trascorso buona parte della sua vita «a cercare la verità sulle facce della gente» lavorando per molti anni per un'unità speciale legata ai Servizi Segreti, e che possiede l'«incredibile facoltà di cogliere da lontano le parole della gente, quasi leggesse le menti». Una persona taciturna ed anonima, dal carattere ruvido, che nasconde, dietro un'apparente imperturbabilità, il profondo dolore causato dalla recente ed improvvisa morte delle persone più importanti della sua vita («Che ne sai, dottore, dei fantasmi? Li conosci, li hai mai visti arrivare di soppiatto, appena ti addormenti, a rinfacciarti il respiro? O a sollevarsi dalla terra dove giacciono per venire a rimproverarti gli anni felici della tua vita?»). Sara Morozzi viene così descritta, da De Giovanni, all'inizio del romanzo: «...era una delle persone più inquietanti che avesse mai conosciuto. A guardarla di sfuggita pareva

MAURIZIO DE GIOVANNI
Napoletano, classe 1958, è autore dei libri con protagonista il commissario Ricciardi. Dal romanzo "I bastardi di Pizzofalcone" la Rai ha tratto una fortunata serie televisiva

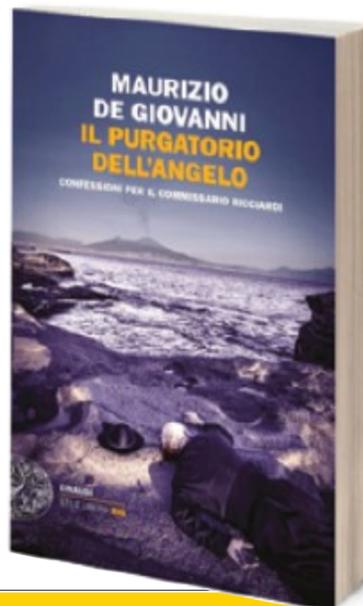
Lo scrittore partenopeo sarà a Frosinone mercoledì della prossima settimana

invisibile, una signora qualunque di mezza età come se ne incontrano tante... Aveva lineamenti delicati, una pelle che tradiva l'inaspettato permanere della giovinezza e la voce bassa, sicura, di chi non ha mai esitazioni... aveva qualcosa di indefinito, i contorni di una figura sfocata sullo sfondo di una fotografia scattata in fretta. Invisibile o quasi alla vista, indistinta o quasi alla mente». Per tentare di esorcizzare la sua sofferenza, ed il pesante turbamento interiore che le tormenta l'animo, Sara accetta di occuparsi di un vecchio caso di omicidio, solo apparentemente risolto. E di provare a salvare una bambina che sembra essere in pericolo. Attorno a questa donna è incentrata una storia noir complessa e intricata che peraltro sfiora, senza tuttavia affrontarle direttamente, anche alcune delle pagine più inquietanti e drammatiche della storia recente del nostro paese. De Giovanni ci regala nuovi convincenti personaggi; conducendoci, con il suo garbato stile, all'interno di una vicenda a più piani narrativi. Piena di intrecci e di misteriosi risvolti psicologici ed onirici. Un giallo intimo, crepuscolare, notturno, che trova nelle "ombre" create dai suoi stessi protagonisti, e nelle inquietanti storie che li avvolgono, la sua principale forza. Sullo sfondo, una Napoli sempre affascinante («in lontananza, nella foschia calda del primo pomeriggio assolato, si distingueva a malapena il profilo della penisola e dell'isola che le stava di fronte»), che non viene mai nominata espressamente, ma che è sempre riconoscibilissima.

Il secondo romanzo di Maurizio De Giovanni del quale parliamo

oggi, è intitolato "Il purgatorio dell'angelo", (Einaudi, 316 pagine), è nelle librerie da poco più di una settimana, e narra invece della tredicesima indagine del famoso commissario Ricciardi. Il quale, mentre combatte strenuamente contro i suoi personali, lancinanti tormenti, e contro la diffidenza della madre della donna che ama, è stavolta impegnato nella ricerca dell'assassino di un vecchio gesuita apparentemente ben voluto da tutti. La storia mescola abilmente le diverse indagini investigative narrate con le complesse vicende personali dei protagonisti. Per farlo al meglio l'autore sfrutta in maniera molto efficace e convincente lo strumento narrativo del flashback, tenendo incollato il lettore sino all'ultima pagina. E, come al solito, condisce la sua bella prosa con la

Il purgatorio dell'angelo
Einaudi
pagine 316, €19



solita ironia («Io, modestamente, la fame me la porto appresso sempre»); con descrizioni di grande forza poetica («Pensi che, confidandoli a qualcuno, i peccati pesino di meno? ... io credo che, anche se li confessi, i peccati se ne rimangono buoni buoni in mezzo alla coscienza. Magari bastasse recitarli in una litania: un segno della croce all'inizio e uno alla fine, una dozzina di Pater, Ave, Gloria e via felici, lindi e puliti come bambini. Non penso sia così facile»); con frasi evocative di grande efficacia («Tommaso amava l'alba... gli piaceva più di quando, in piena notte, si percepiva l'odore del sale e si intuiva il mare dal rumore... più di quando sorgeva la luna nuova, o quando era piena e faceva male agli occhi per la luce che dava, e rubava l'anima mischiandosi alle canzoni che provenivano dalla terraferma... a Tommaso piaceva l'alba, l'istante in cui la luce che non c'era, all'improvviso mostrava il contorno della montagna...»); con immagini vivide («Il problema non è essere soli. È sentirsi soli. C'è una grande differenza»); con pensieri taglienti («L'inferno esiste solo per chi ha provato un attimo di paradiso»). Con esempi di alta letteratura («...il purgatorio non è per gli angeli. Il purgatorio dell'angelo è in terra. Il purgatorio dell'angelo è questa vita»).

Due bei libri, insomma, che vale la pena di leggere. Che saranno una piacevolissima sorpresa per quei pochi che ancora non conoscono la bella prosa di De Giovanni; e l'ennesima conferma, invece, per i tanti che da anni già apprezzano lo stile, la forza narrativa, e il talento del grande scrittore partenopeo. ●

Stefano Testa

VENERDI
6
LUGLIO

AQUINO
Sposa sotto le stelle Consueto appuntamento sulla scalinata della chiesa della Madonna della Libera con "Sposa Sotto le Stelle", defilé di abiti da sposa, sposo e cerimonia

FORMIA
Estate Maranolese Proseguono gli appuntamenti teatrali della 24esima "Estate Maranolese" negli spazi di Torre Caetani. Alle ore 21, la Compagnia Il Setaccio (Maranola) porta in scena "Taberna Callidius et Fannia, uno spettacolo scritto e diretto da Antonio Forte. Dopo un breve intermezzo musicale offerto dal saggio finale del Corso di Zampogna e Ciaramella a cura del maestro Marco lamele, andrà in scena un adattamento de "La Patente" di Luigi Pirandello a cura di Profnonno. Ingresso gratuito

LATINA
Luca Ciarla Quartet: "Etnopolis" Secondo appuntamento per la quinta edizione de "I Salotti Musicali", la rassegna più attesa dell'estate nel capoluogo pontino. Ospite della serata sarà una delle formazioni italiane più originali degli ultimi anni, il Luca Ciarla Quartet, che nel tempo si è esibito in più di cinquanta paesi con Antonino De Luca alla fisarmonica, Maurizio Perrone al contrabbasso, Francesco Savoretti alle percussioni e il violinista Luca Ciarla. La cifra stilistica dell'ensemble attinge alle sonorità familiari della tradizione popolare italiana e del bacino del Mediterraneo; presso il Consorzio di Bonifica, alle ore 21, presenterà il disco "Il Vento dei Saraceni". Info: 3384874115

Manlio Maresca Live Manlio Maresca nel 2010 intraprende un tour negli Stati Uniti, insieme ai Neo. Collabora con Steve Piccolo, con Joe Lally, e nel 2012 fonda il trio Andymusic, con cui si esibisce nei festival Jazz più importanti su scala internazionale. Si prepara ad approdare sul palcoscenico del Sottoscala9 (via Isonzo, 194), alle ore 22. Ingresso 3 euro con tessera Arci

Presentazione del libro "Dolcissimo amore dagli occhi grandi" Presso il bookstore La Feltrinelli (via Diaz, 10) a partire dalle ore 18 avrà luogo la presentazione del libro "Dolcissimo amore dagli occhi grandi". L'evento è organizzato da Atlantide Editore e sarà presente Dario Petti insieme all'autore. Dall'Anatolia ai Monti Lepini, l'avvincente storia di una famiglia armena

POFI
Sud Sound System in concerto Nell'ambito di BomboKlat Festival 2018 si esibiranno allo stadio comunale i Sud Sound System. Reggae, dancehall, cultura, tradizione e atmosfere salentine immersi nel verde della Ciociaria

PRIVERNO
Priverno Città Aperta Tornano i laboratori di "Priverno Città Aperta", alle ore 16.30 presso la Biblioteca Comunale in piazza Ludovico Tacconi. È la volta di "Fiabe dal mondo e storie di vita - Laboratorio di narrazione" a cura di Tamara Bartolini, con la collaborazione di Michele Baronio. Le "biografie" sono strumenti di lavoro, luoghi, mappe da cui partire; le fiabe su cui si lavorerà in questa esperienza laboratoriale, d'altra parte, sono un ulteriore strumento, un gioco, un viaggio alla scoperta di ricordi scritti sul corpo, dentro la voce, un riappropriarsi delle radici da cui veniamo, dei profumi, delle immagini, delle parole, dei suoni con cui siamo cresciuti. Dietro le fiabe dal mondo ci sono le storie di vita di ognuno, ci sono i paesaggi segreti del proprio vissuto, i racconti appartenenti alla tradizione dei paesi d'origine dei vari membri del gruppo. Potranno partecipare (gratuitamente) bambini di tutte le nazionalità dai 0 ai 10 anni e i genitori. Il progetto è sostenuto da Atcl - Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio. Info: 3357738761

SABAUDIA
SabaudiaFilm.Com Penultimo giorno per il SabaudiaFilm.com, il Festival della Commedia Italiana. Gli appuntamenti

ti partono dalle ore 17 presso il Teatro delle Fiamme Gialle con la proiezione del film "Speriamo che sia femmina" di Mario Monicelli. Alle ore 19 a Palazzo Mazzoni avrà luogo il dibattito "Sabaudia città da cinema. Parteciperanno rappresentanti delle istituzioni locali, Paolo Ricci e Donata Carelli. Modera Fabrizio Giona. Alle 21.15 ci si sposta allo Spazio Festival per l'incontro con l'autore locale: Clemente Pernarella e a seguire verrà proiettata l'ultima pellicola in concorso "Benedetta Follia" di Carlo Verdone

SCAURI
Libri sulla Sabbia Volge al termine la rassegna letteraria "Libri sulla sabbia", organizzata dall'Associazione Culturale "Il Sogno di Ulisse". Alle ore 21, presso il Lido "Il Vascello", sarà ospite per l'ultimo appuntamento della kermesse la scrittrice Francesca Bertuzzi, che presenterà il suo ultimo thriller "Fammi male", edito da Mondadori. A moderare l'incontro sarà la giornalista Erminia Anelli

TERRACINA
Close Encounters Le Rive di Traiano proseguono il loro viaggio musicale tra tanti "Close Encounters". Ospiti questa volta saranno Massimiliano Pagliara e Simone Del Villano. La serata avrà inizio alle ore 00.30 (appuntamento per cena alle 21.30). Ingresso gratuito

VELLETRI
Velletri Libris Sarà Paolo Mieli, giornalista, saggista ed esperto di storia a rinnovare l'appuntamento con la rassegna letteraria "Velletri Libris", organizzato dal Mondadori Bookstore Velle-



Paolo Mieli
presenta a Velletri
"Il Caos Italiano"

Questa sera nella Capitale

Player2, che spettacolo

Il concerto "Videogames & Cult Movies", dirige il Maestro Ivano Guagnelli

CASA DEL JAZZ

Continuano i concerti dell'estate romana, e queste belle serate alimentano la voglia di raggiungere la Capitale e i luoghi della musica e della cultura.

Tra i vari eventi di oggi ne segnaliamo uno che ha quale scenario la celebre Casa del Jazz. Alle ore 21, in prima assoluta nell'ambito della rassegna "I Concerti nel Parco", è in programma il live della Player2 Orchestra diretta da Ivano Guagnelli. Il concerto si intitola "Videogames & Cult Movies", ed è uno spettacolo che prevede l'esecuzione per grande orchestra sinfonica di colonne sonore tratte dai più famosi film, serie televisive e soprat-

tutto videogames: da Avengers a Zelda, da Games of Thrones a Dragonborn, da Star Wars a E.T, da Megamen a Super Mario.

Durante lo spettacolo, alla musica, in azione interattiva con l'orchestra, si sovrappongono le proiezioni cinematiche del video maker Alessio Contorni, controllate in tempo reale dalla regia del sound engineer Cristian Paolucci che, oltre a mostrare scene dai titoli eseguiti, composti insieme in un avvincente intreccio e sovrapposizione di storie, evidenziano la magica relazione simbiotica fra musica e immagine. Particolari e molto suggestivi i giochi di luce che sottolineano i movimenti sonori sul palco.

Infoline: 065816987 oppure il cellulare 3398041777. ●



La Player2 Orchestra diretta da Ivano Guagnelli

SABATO
7
LUGLIO

tri-Lariano e ospitato nella suggestiva cornice della Casa delle Culture e della Musica: alle ore 21, Mieli presenterà "Il Caos Italiano" (Rizzoli). In apertura, alle 20, degustazione enogastronomica a cura del Ristorante "Casale della Regina" e dell'azienda "Cincinnati"

VEROLI
Ernica Etnica In Piazza Santa Salome appuntamento con la 21esima edizione di "Ernica Etnica". Rassegna nazionale di musica della tradizione popolare italiana con ingresso gratuito. Ad esibirsi sarà la Banda della ricetta. Le ragazze della Banda, in scena con le loro "parannanze e i loro attrezzi da cucina", ci conducono in un viaggio garbato e saporito tra cibo e musica facendo scoprire una collezione di pietanze sonore e storie gustose della nostra tradizione culinaria. Durante il concerto sorprese gastronomiche e profumi speciali. In collaborazione con la Pro Loco e l'istituto Alberghiero di Veroli, a fine concerto degustazione di un piatto tipico ciociaro

FORMIA
Formia Street Festival - Arte di strada Parte il Formia Street Festival e il centro cittadino si trasforma nel palcoscenico naturale dell'arte di strada. A partire dalle 19.30 artisti provenienti da tutta Italia si esibiranno nelle sei piazze principali: Piazza Mattei, Piazza Aldo Moro, Piazza Vittoria, la Villa comunale, L.go Paone e Piazza Risorgimento. Tanti i talenti che si alterneranno: Smi-Surato, Canarina, Miss Tip, Warner Circus, EvaQ, Brillo Funambolo, Galatino, Matisse, Luna Rossa, Divagazioni, Macchiarlo, Elia Bartoli - The Juggler, Ciuffo, Red Cose Band e molti altri

LATINA
Presentazione del libro "È tempo di fare primavera" Un evento diverso dal solito ma che segue sempre lo stesso intento di promozione dell'arte e della cultura. Lo Spazio Comel (via Neghelli, 78) si prepara ad incontrare la letteratura contemporanea per la presentazione del libro "È tempo di fare primavera" di Rosa Manauzzi. Ad impreziosire la presentazione, che è a cura dell'antropologa, scrittrice e curatrice di esposizioni d'arte Dafne Crocella, la mostra delle opere di Cruciano Nasca (Nun) e Luca Ferullo. Due artisti scelti non a caso in quanto proprio la mostra "I colori dell'anima" di Nun allo Spazio Comel ha permesso a Rosa Manauzzi di conoscere i titolari della galleria Adriano e Maria Gabriella Mazzola, e l'opera "Pioneers to Falls" di Luca Ferullo è stata scelta come immagine per la copertina del libro. La scrittrice sarà presente allo Spazio Comel nel pomeriggio dalle ore 18 alle 20

PISTERZO
Sagra dei Fichi È diventata ormai una tradizione la Sagra dei Fichi a Pisterzo. Sarà possibile gustare il dolce frutto estivo in tante varianti, primi piatti, pizza prosciutto e fichi, gelato ai fichi, crostata con marmellata di fichi. Il primo appuntamento in programma è alle 18.20 con l'esibizione della banda musicale San Michele Arcangelo, si proseguirà con la degustazione dei fichi e alle ore 21 si terrà il concerto dei Trisunday

SABAUDIA
SabaudiaFilm.Com Ultimo giorno per SabaudiaFilm.Com, il Festival della Commedia Italiana diretto da Ricky Tognazzi e Simona Izzo. Alle ore 19 a Palazzo Mazzoni si terrà il Workshop "Produzione cinematografica e finanziamenti al cinema in Italia", con interventi di Gianni Campagna, avvocato, e Rino Piccolo della Film Commission di Latina (modera Max Pietricola). Alle 21.10 ci si sposta presso lo Spazio Festival per l'incontro con l'autore locale: a salire sul palco sarà Lina Bernardi. Alle 21.30 proiezione del film fuori concorso "A casa tutti bene" di Gabriele Muccino. Ospiti d'onore della serata Gian Marco Tognazzi e Sabrina Impacciatore che riceve il Premio Speciale Monica Scattini. Premiazioni finali



Sabrina
Impacciatore
attrice romana