

C&C  
Caffè in Cialde e Capsule  
NESPRESSO  
illey  
06.96.87.33.02  
Facebook  
Instagram

C&C  
Caffè in Cialde e Capsule  
NESPRESSO  
illey  
06.96.87.33.02  
Facebook  
Instagram

**Aprilia verso il voto**

Oggi alla ex Claudia il faccia a faccia tra i candidati

Pagina 18



**Aprilia, Cisterna e Velletri**

Comizi lampo e bagni di folla per Giorgia Meloni

Pagina 19



**Politica**

Government, Di Maio rilancia Conte Salvini: ci penso

Pagine 2 e 3



# Ospizio lager, sette arresti

**Roccagorga** Una donna veniva maltrattata e chiusa in una gabbia nella casa alloggio. Ai domiciliari il titolare, la moglie e 5 operatrici. La struttura sequestrata dai carabinieri del Nas

Pagina 23

**Fondi** La vittima di Lenola è un candidato alle prossime elezioni: non è in pericolo di vita. Sul movente indagano carabinieri

# Agguato in profumeria, gambizzato

Il 37enne Mauro Simone raggiunto sul retro del negozio da un uomo col casco e ferito con due colpi di arma da fuoco

**All'interno**

**Latina**

Specula sui beni ai danni del socio. Scatta il sequestro

Pagina 11

**Il caso**

Ottantenne ai domiciliari dopo 17 anni

Pagina 12

**Pomezia**

Scacco al clan dei Polverino. Fermati in sette

Pagina 16

**Sermoneta** Patrocinio ritirato: «Programma visto in ritardo, temi forti»

## Occultismo. Dietro front del sindaco sul festival

A PAGINA 22



Agguato a colpi di pistola ieri mattina nel centro di Fondi. Ferito da due proiettili di grosso calibro Mauro Simone, 37 anni di Lenola, al lavoro in una profumeria nella città della Piana. Proprio lì la vittima è stata sorpresa da un uomo col volto travisato da un casco, giunto su un maxi scooter guidato da probabilmente da un'altra persona. Veloce la sequenza ricostruita dai carabinieri: l'autore dell'attentato è spuntato sul retro del negozio, ha telefonato e quando la vittima ha aperto si è affacciato nel locale e ha sparato alle gambe. Poi la fuga. Sul grave episodio indagano i carabinieri di Fondi e Terracina. Non si esclude alcuna pista. Il 37enne è candidato alle elezioni comunali di Lenola.

Pagina 29

**Ex Seranflex** Ricorso contro Comune e Regione per il mancato adeguamento dello strumento urbanistico-commerciale

# Mimosa Park al Tar contro il silenzio

Mai presa in considerazione la delibera con cui il Consiglio cambiava le destinazioni ad alcune zone

Pagina 7

C&C  
Caffè in Cialde e Capsule  
Vi Aspettiamo nei nostri Stores!

LATINA: via Epitaffio, 9-11 - Via Romagnoli, 50 - Piazz. le Prampolini, 49 ITRI: via I. Balbo, 71  
CISTERNA: C.so d. Repubblica, 587 - P.zza S. Pietro e Paolo, 15-16 - via Monti Lepini, 61  
PONTINIA: via Napoli, 53 SEZZE SCALO: C.so d. Repubblica, 51 FONDI: P.zza Portella, 2  
VELLETRI: via delle Mura, 11 POMEZIA: via S. Spaventa, 30 FORMIA: via Ferrucci, 51  
GIULIANELLO: Via Artena, 2 B.GO MONTELLA: Via Minturnae snc LARIANO: via Napoli, 77  
TERRACINA: via Roma, 57 GAETA: via L. mare Caboto, 234/b B.GO PODGORA: via Acque Alte, 44  
CAMPOVERDE: via Mediana, 25 CORI: p.zza Signina, 19 APRILIA: via G. Matteotti, 80

06.96.87.33.02

Fiordilatte con latte dell'Agro Pontino  
VERO 100 X 100

Lo trovi qui

CONAD SUPERSTORE

Fondi - Via Agusta KM 119  
Latina - Via Elio, 47  
Latina - Viale P. L. Nervi, 76  
Sermoneta - Via Le Fontane, 18  
Terracina - Via Del Puro Nazionale, 51C



# Le spiagge dell'estate 2018 prima della rivoluzione

**Luoghi** Le aziende del settore hanno ottenuto il rinvio della Bolkestein e adesso si preparano a cambiare a colpi di numeri: 15mila addetti in piena estate

## IL FATTO

Il più alto numero di contenziosi sui «confini, il più basso costo per un'area demaniale, il più aspro dibattito di sempre: chiamatele spiagge ma guardatele come un bene demaniale al centro di una battaglia ardua e costosa.

Questa estate parte un po' come le altre sul litorale della provincia di Latina: le 300 imprese balneari godono ancora della proroga al 31 dicembre 2020 della direttiva Bolkestein, quella che prevedeva al massimo entro il 2018 la messa a bando pubblico di tutte le concessioni demaniali per servizi privati, quindi inclusi gli stabilimenti.

Circa il 70% delle attività già in essere lungo la costa dovrà prima o poi sottoporsi ad una procedura di evidenza pubblica. Il restante 30% è in realtà composto da altro tipo di attività, come le concessioni per cantieri navali o le attività solidaristiche.

Con la lente di ingrandimento sugli stabilimenti balneari si scoprono anche altri dettagli, per esempio l'indotto interno ed esterno: nel periodo di massima presenza turistica, ossia tra giugno e settembre il comparto turistico balneare (quindi tutte le attività che si svolgono su aree in concessione demaniale) occupa in media quindicimila persone, che si riducono di quasi due terzi per il resto dell'anno.

In dato medio registrato da Osserfare per il settore del turismo in un anno è di ottomila unità, dato da cui sono esclusi i cosiddetti stagionali, ossia gli addetti che vengono utilizzati per il solo periodo estivo. Con l'indotto esterno si arriva a ventimila unità e si tratta delle aziende e dei lavoratori che effettuano forniture (alimentari prevalentemente) e manutenzione.

Su questo tasto hanno premuto le associazioni di categoria nell'operazione di lobbying che ha portato al rinvio della piena applicazione della direttiva Bolkestein, che ormai è anche molto datata. E' stata infatti emessa nel 2006 e la prima attuazione (che non ammetteva proroghe) fissava il termine al 2015, poi portato al 2018 e quindi al 2020. Ma le imprese che operano sul Demanio non sono soltanto stabilimenti balneari. Infatti se le attività strettamente turistiche sul litorale sono 300, le concessioni totali sono 500, la differenza è data dai cantieri navali, appunto, e da qualche decina di aziende che lavorano in concessione su laghi e fiumi non sempre e non



Il lungomare di Latina

solo per fini di ricezione turistica.

L'impatto occupazionale delle concessioni dei cantieri è di molto inferiore ma egualmente in discussione perché nessuno degli insediamenti già esistenti potrà evitare il bando pubblico quando questo verrà posto in essere. C'è, infine, un ulteriore segmento di servizi sul Demanio: i parcheggi dei Comuni che però, a loro volta vengono attribuiti con contratto di servizio a società terze rispetto all'ente pubblico e hanno una scadenza inferiore a quella prevista dalla direttiva. ●



con il patrocinio di

Comune di Latina, ARSIAL, ALMADELA, CONSIGLIO REGIONALE DEL LAZIO, FEDERCONSUMATORI, ARSIAL, ALMADELA

Percorso enogastronomico di prodotti tipici

# Mangiare con Gusto

Latina, Palazzo M  
Corso della Repubblica

**1.2.3 giugno ore 17,30-23,00**  
**4 giugno - ore 11,00-15,30** (riservato operatori del settore)

**Presenti oltre 30 aziende di eccellenza enogastronomica**

- Ricche degustazioni dall'antipasto al dolce
- Gustose idee per portare in tavola il cibo di qualità
- Prodotti tipici, aziende storiche e di eccellenza • Laboratori per bambini

**"Con 10 euro assaggi di prodotti tipici e 5 ricche degustazioni a scelta. Bambini fino 10 anni GRATIS"**

APPUNTAMENTI

<b>Tutti i giorni</b> Dimostrazione informativa "La macinazione a pietra dei grani antichi" A cura de Il Cereale	<b>Sabato 2 giugno</b> Ore 17.30 - 18.30 laboratorio creativo con materiali di riciclo sostenibile a cura di SEKKEI "Cartoni - costruisco il mio libro preferito" Bambini età minima 4 anni	<b>Sabato 2 giugno</b> Ore 18.30 - 19.30 <b>Domenica 3 giugno</b> Ore 17.30 - 18.30 Laboratorio ludico educativo A cura di Scienza Divertente "Prendersi cura della Terra" Bambini 4 -10 anni
---	--	--

Se sei un operatore del settore richiedi l'accredito per il 4 giugno a [mangiare.congusto@libero.it](mailto:mangiare.congusto@libero.it)

FRANCIA, SEKKEI, AGRO PONTINO, Istituto Nazionale Superiore "San Benedetto", DOBA, CIVERCHIA, RADI LUNA, NEWS, LAZIO TV

info: [mangiare.congusto@libero.it](mailto:mangiare.congusto@libero.it) - seguici su [facebook/mangiarecongusto](https://www.facebook.com/mangiarecongusto) - cell. 331.8996659

## Il versante dell'erosione: ora ci sono i progetti

### A MARGINE

L'ultima battaglia dei balneari in ordine di tempo, comunque, non ha riguardato le concessioni ma un problema che si ripete a cadenza annuale ed è l'erosione della costa.

Dopo le ultime mategiate di febbraio è stato firmato un nuovo protocollo d'intesa tra Comuni, Regione, Provincia e Arpa che avrà, però, i primi effetti tangibili a partire dal 2019. Gli interventi in tutto il Lazio saranno pari a novanta milioni di euro finanziati con i fondi comunitari del piano Por per il periodo 2014-2020 e saranno spalmati su un totale di 255 progetti, non tutti incentrati sull'erosione ma in parte destinati al dissesto idrogeologico.

E a questi ultimi accedono anche località balneari come Gaeta, Ventotene, Ponza e San Felice Circeo, già inserite nell'elenco delle città con un elevato rischio di dissesto sul territorio. ●



# Canonii leggeri, c'è chi paga duecento euro

**Patrimonio** Ci sono ancora spazi liberi eppure gli accessi gratuiti restano pochissimi ovunque

## RISVOLTI

GRAZIELLA DI MAMBRO

Il canone annuale più basso pagato da uno stabilimento balneare in provincia di Latina è pari a 179 euro. Tra quelli più alti si superano i 30mila euro. Il Tribunale amministrativo per sei ricorsi ha considerato valide le rivalutazioni dei Comuni in materia di riscossione del canone annuale di concessione.

Su 300 stabilimenti che operano a pieno regime, ossia con concessione vigente, oltre 80 hanno avuto «problemi» con i Comuni per i limiti da rispettare ai fini di garantire gli spazi di arenile da lasciare alla libera fruizione, ma anche per le strutture fisse realizzate sullo spazio in concessione, intervento vietatissimo e ciò nonostante molto diffuso proprio perché le concessioni venivano considerate un contratto (finora) facilmente rinnovabile al medesimo costo.

La quota di contestazione di costruzioni edili stabili sul demanio rappresenta il 50% dei contenziosi in materia di servizi in concessione. La rimozione delle strutture fisse comporta non soltanto ammende per i titolari ma altresì la contestazione di abusi edilizi sulla spiaggia.

Invece per quanto riguarda i tratti di arenile liberi sono le associazioni dei consumatori che chiedono la verifica del rispetto dei limiti stabiliti. Anche su questo inciderà la direttiva Bolkestein, quando e se



Le imprese balneari in concessione sono 300 in tutta la provincia

davvero entrerà in vigore. In realtà potrebbe essere associata al piano di utilizzazione degli arenili che non tutti i Comuni hanno adottato nonostante le previsioni obbligatorie stabilite dalla Regione nel 2016.

Il canone medio varia tra i 4000 e i 13mila euro annui che viene versato da imprese che per l'ottantacinque per cento dei casi sono a conduzione familiare, piccole realtà che però negli ultimi anni sono profondamente cambiate, inserendo non solo servizi nuovi ma anche riconoscimenti sulla qualità del servizio, l'uso di materiali biodegradabili, la fornitura di alimenti a chilometri zero. ●



I contenziosi sui limiti non rispettati e le opere fisse realizzate sulla sabbia

## «Donnedamare» ha cambiato approccio Disponibili a trattare su prezzi e servizi

L'associazione che ha ottenuto un'altra versione dall'economista olandese

### SCELTE

Coriacee, precise, piene di idee, sono state le donne che gestiscono gli stabilimenti balneari a portare a casa qualche risultato.

La loro associazione si chiama «Donnedamare», che si può leggere in tanti modi, ma intanto è stato questo sodalizio

a portare in Italia due mesi fa Frederik Frits Bolkestein, 85 anni, esattamente l'economista olandese padre della contestatissima direttiva.

In provincia le «Donnedamare» sono rappresentate da Fulvia Frallicciardi e queste imprenditrici sono state le uniche a parlare di una possibile revisione dei canoni per contribuire a migliorare sempre di più i servizi, lasciando però le concessioni alle imprese familiari che storicamente le detengono e che hanno dato un'impulso tangibile al miglio-

ramento di decine di chilometri di litorale.

Argomentazione più convincente di tanti «no» buttati sul tavolo in questi anni. «Donnedamare» ha peraltro editato un volume che racconta le storie di donne che si sono dedicate alle imprese balneari e hanno tramandato una sorta di tradizione di generazione in generazione.

In alcuni casi si tratta di storie che vanno avanti da più di cento anni e con un ruolo importante nel dare identità territoriale. ●





L'atto La Regione risponde all'associazione: ecco gli obiettivi raggiunti finora

## «Ambiente, una priorità» Mano tesa a GreenPeace

### UNA BATTAGLIA COMUNE

«Ciao GreenPeace, la lotta all'inquinamento è anche la nostra battaglia». Così, in maniera quasi informale, la Regione Lazio risponde al blitz della nota associazione in difesa dell'ambiente, con cui l'ente veniva "stimolato" a nuove azioni più incisive proprio in merito a questo tema.

«Ribadiamo che la tutela dell'ambiente e la lotta alle emissioni inquinanti sono la nostra battaglia. In questi anni nel Lazio abbiamo cambiato le cose come mai prima» prosegue la Regione nella lettera, elencando poi tutti i risultati raggiunti negli ultimi anni.

Primo punto è sicuramente il lavoro svolto per l'efficientamento energetico, che vede coinvolti quasi 300 edifici pubblici, tra cui molte scuole, per poi passare ai bandi per la riconversione "Green" delle imprese, che ha visto la Regione stanziare ben 180 milioni di euro.

Poi c'è la svolta ecologica dei mezzi di trasporto, con l'attivazione di 450 nuovi bus pubblici ad emissioni ridotte, senza dimenticare la cura del ferro, con un nuovo contratto di servizio con Trenitalia che ha visto investimenti sulla rete e sul materiale rotabile per 2,6 miliardi di euro. Attualmente è già attivo l'83% dei nuovi treni previsti.

Restando sempre sul tema della mobilità sostenibile, la Re-



**Dopo il blitz per chiedere nuovi interventi l'ente cerca le basi per la sinergia**

gione ricorda i 54 milioni di euro per Roma Capitale e tutti gli incentivi per i taxi ibridi.

E non finisce qui, perché dalla Pisana sono stati stanziati 20 milioni di euro per l'economia circolare e industrie sostenibili, e nel cassetto dell'ente c'è anche un accordo con il Ministero dell'Ambiente per stabilire le misure utili alla lotta all'inquinamento nella Valle del Sacco e a Roma.

A chiudere la "top ten" degli interventi ci sono il pacchetto

"Aria Pulita per i Comuni", con 15 milioni di cui 5 per Roma (sono state già ricevute richieste per 2 milioni di euro) e l'attivazione della procedura di Valutazione Ambientale Strategica (Vas) per l'aggiornamento del Piano di risanamento della qualità dell'aria.

«Non siamo stati con le mani in mano e questo è solo l'inizio», conclude la Regione, intendendo questa risposta come l'inizio di un nuovo importante sodalizio. ●

Il presidente della Regione Lazio  
**Nicola Zingaretti**



### IL SOSTEGNO

#### Sisma, prorogate le esenzioni fiscali

● Aree sisma, prorogate le esenzioni fiscali. Il decreto di proroga della busta paga pesante nelle aree del sisma arriva dal Consiglio dei Ministri. Questo contribuirà a aiutare le popolazioni locali e favorirà le imprese nella ricostruzione.



### L'INIZIATIVA

#### Starter School Lab Premiati i vincitori

● Diciassette scuole coinvolte, 85 ragazzi, quattro giorni di lavoro per lo Starter School Lab. Ne sono venuti fuori in tutto 18 progetti imprenditoriali innovativi per i quali i ragazzi hanno lavorato utilizzando stampanti 3D, plotter, laser cut e altro.



## Sanità, addio ai codici rossi, gialli e verdi Arriva il nuovo sistema delle urgenze

Il programma presentato all'assessore D'Amato sarà attivo dal 2019

### LA NOVITÀ

È stato presentato ieri, alla presenza dell'assessore regionale alla Sanità Alessio D'Amato, l'aggiornamento delle linee guida sul Triage Intraospedaliero,

operativo a partire dal 2019. Un gruppo di lavoro regionale composto da operatori e professionisti ha infatti studiato e sperimentato negli ultimi due anni un nuovo Triage Ospedaliero a 5 Codici. Il cuore del programma prevede di passare dai consueti 4 Codici a colore (Rosso - Giallo - Verde e Bianco) al nuovo sistema a 5 Codici numerici che, dal più al meno grave, sono: emergenza, urgenza, urgenza differi-

bile, urgenza minore e non urgenza. «I codici 1 - 2 - 3 sono a medio alta intensità di cure mentre 4-5 a moderata-bassa intensità - si legge nella nota della Regione - Il Gruppo di lavoro ha attivato una sperimentazione delle schede a 5 codici in 8 Pronto Soccorso generalisti e 3 Pronto Soccorso pediatrici con il coinvolgimento di circa 80 tra medici e infermieri e oltre 7.000 pazienti». ●



Il pronto soccorso dell'Umberto I

Editoriale Oggi  
Testata iscritta al Tribunale di Cassino al n.1 del 04/01/1988

Editore  
Giornalisti indipendenti  
Soc. Coop. a r.l.  
via Fratelli Rossetti, 1  
03100 Frosinone  
Impresa iscritta al R.O.C. al n.25449

Presidente  
Valerio Tallini

Direttore Generale  
Massimo Pizzuti

Direzione editoriale  
Daniele Ciardi  
Cristiano Ricci

Direttore Responsabile  
Alessandro Panigutti

Testata beneficiaria dei contributi di cui alla legge 7 agosto 1990, n.250/90 e dal decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70  
Contributo incassato per l'anno 2016: euro 1.514.852,83

Redazione Latina  
corso della Repubblica, 297  
04100 Latina tel. 0773.1728199  
redazioneit@editorialeoggi.info

Redazione Frosinone  
via Fratelli Rossetti, 1 - 03100 Frosinone  
tel. 0775.982211  
redazionefr@editorialeoggi.info

Ufficio di corrispondenza  
via Bari, 19 - 03043 Cassino  
tel. 0776.21196  
cassino@editorialeoggi.info

Stampa  
Società Tipografica,  
Editrice Capitolina S.r.l.  
Via dei Mille, 1 - Via G. Peroni, 280  
Roma



Concessionaria pubblicità  
Iniziativa Editoriali srl

Frosinone  
via Fratelli Rossetti, 1 - 03100  
tel. 0775.877073 - cell. 331.3061773  
Latina  
C.so della Repubblica, 200 - 04100  
tel. 0773.1510404  
e-mail: pubblicita@iniziativeeditoriali.net

# Festa dell'occultismo «È stata una svista»

**Il fatto** Il sindaco Damiano ha revocato il patrocinio all'evento  
«Solo oggi leggo il programma, alcuni temi sono troppo forti»

**SERMONETA**  
SIMONE DI GIULIO

Passo indietro dell'amministrazione comunale di Sermoneta, che interviene dopo il vespaio di polemiche che ha suscitato la decisione dell'ente di patrocinare un evento che si svolgerà nel borgo dall'1 al 3 giugno prossimi, il "Dark Occultus Festival", la prima edizione di una manifestazione sull'esoterismo, prevista all'interno della chiesa dell'ostello San Nicola. In una nota, il primo cittadino ha spiegato che il patrocinio era stato concesso nel mese di febbraio 2017, senza però che la stessa associazione avesse comunicato dettagliatamente il programma degli eventi.

«Solo ieri - ha spiegato Claudio Damiano - ho visto il programma e verificato come alcuni temi sono oggettivamente "forti". La manifestazione non si svolge in aree pubbliche e mi sono preoccupato di verificare di cosa in concreto si trattasse e, comunque ho disposto che il patrocinio concesso nel febbraio scorso è ritirato ed ho in-

vitato i responsabili della associazione a darne comunicazione formale. Gli organi di Polizia sopra richiamati a vigilare affinché la manifestazione, essendo aperta al pubblico, si svolga nella massima sicurezza possibile».

Nello specifico, il programma prevede esposizioni di artigianato esoterico, lettura dei tarocchi, relazioni sulla ricerca del paranormale, conferenze sul "contatto con l'aldilà". E ancora: la conferenza su "La Verità Satanica" con gli autori del testo, una su "La Magia del 2000" e una sulla "Demonologia Mo-



derna. Insomma, temi che alla fine, visto anche la coincidenza con il Corpus Domini del 3 giugno, ha portato il sindaco a fare dietro front.

Un passaggio, poi, il sindaco, lo ha rivolto anche al Gruppo Misto, che per primo aveva chiesto l'annullamento del patrocinio. Damiano, infatti, ricorda che questo genere di manifestazioni si svolgono a Sermoneta dal 2009. «Agli stessi voglio ribadire quanto già in premessa richiamato: queste manifestazioni si tengono da anni nel centro storico e il fatto che solo oggi se ne accorgono è grave e dimostra ancora una volta una evidente malafede e unicamente un tentativo di seminare zizzania».

Il messaggio è rivolto chiaramente al consigliere Giuseppina Giovannoli, che martedì aveva chiesto l'annullamento del patrocinio soprattutto perché domenica 3 giugno si svolgerà la solennità del Corpus Domini, con il Santissimo Sacramento in processione per le vie del paese, e che transiterà nelle immediate vicinanze proprio dell'ostello San Nicola. ●

**Il primo cittadino:  
«Dal 2009 il territorio  
ospita questi appuntamenti  
e se ne accorgono solo ora:  
evidente malafede»**

In alto il sindaco  
Claudio  
Damiano;  
in basso  
Giuseppina  
Giovannoli  
e l'ostello



Il parcheggio dell'area sportiva e in basso una siringa usata e gettata in strada

## Parcheggio nel degrado I residenti dicono basta a schiamazzi e rifiuti

L'area del Comune è abbandonata: pioggia di lamentele e segnalazioni

**SEZZE**

Doveva essere un'area dalla quale sarebbe dovuto partire un autentico polo dello sport, ma le promesse non sono state mantenute e il terreno adibito ad area di sosta a ridosso dell'impianto di località Fontane è ridotta ad un cumulo di immondizia, nonostante un cartello che fa bella mostra di sé all'ingresso e che impedisce l'accesso in una certa fascia oraria notturna, così come impone di non fare troppo rumore e di non gettare rifiuti. A segnalare diverse situazioni spiacevoli, che si ripetono quotidianamente, diversi residenti, che la notte devono sopportare schiamazzi e non solo e che ritengono che sia stata tolta la possibilità ai cittadini di usufruire di uno spazio piuttosto comodo, con un ampio parcheggio e delle zone verdi in cui magari portare a spasso i propri nipotini. Diverse le segnalazioni, come confermato da alcune famiglie che abitano nelle vicinanze, alla vecchia e all'attuale amministrazione comu-



nale, cui però non sono state date né risposte adeguate né sono stati assicurati sui tempi di eventuali interventi di bonifica. Perché proprio di bonifica, stando a quanto si può osservare, si deve parlare. L'immondizia impera, anche con rifiuti speciali (calcinacci e guaine) frutto probabilmente di alcuni lavori di privati che poi hanno deciso di gettare lì i resti delle loro opere murarie senza conferirli nei luoghi deputati a farlo. Ma un'occhiata più approfondita testimonia che quel luogo è utilizzato quasi quotidianamente, non solo come area per gettare i propri rifiuti lontano da occhi indiscreti. Bottiglie di birra frantumate, cartoni della pizza, ma anche preservativi usati e buttati a terra. E siringhe (ne abbiamo contate tre) a ridosso della rete che delimita l'area dello stadio comunale. ●S.D.G.

## Pd, la solidarietà del partito al Presidente Mattarella

La sezione locale dei dem:  
«Le parole di Salvini  
e Di Maio sono inaudite»

**SEZZE**

«Rispetto alla situazione politica nazionale, il Partito Democratico di Sezze esprime il pieno sostegno al presidente della Repubblica Sergio Mattarella condividendo quanto affermato dai dirigenti nazionali dello stesso partito». Prende posizione su un tema caldissimo il Pd setino, che in una nota entra nel merito di una vicen-

da che sta interessando le sorti del Paese e che ha visto coinvolto anche il Presidente della Repubblica: «Le inaudite parole di Salvini e Di Maio - si legge nella nota - sono gravissime e irresponsabili. Dopo 80 giorni i presunti e autoproclamatisi vincitori delle elezioni invece di ammettere il loro fallimento attaccano il Presidente che ha semplicemente applicato la Costituzione. È evidente che si tratta di una infima scusa per evitare di assumersi le proprie responsabilità. Anzi sorge il sospetto che la loro vera intenzione fosse fin dall'inizio di non prendersi il compito di formare un governo». ●S.D.G.

## L'evento Pubblicati i nomi dei vincitori del concorso: 128 poesie pervenute Sermonet'Amo, le premiazioni

**SERMONETA**

È stata resa nota la graduatoria completa dei vincitori e delle menzioni speciali del concorso Sermonet'amo, giunto alla settima edizione e promosso dall'Archeoclub di Sermoneta per le scuole del territorio, con l'obiettivo dichiarato di valorizzare la lingua locale.

In questa nuova edizione sono pervenute alla giuria ben 128 poesie ed hanno partecipato tutti i plessi del circolo didattico "Donna Lelia Caetani"



di Sermoneta. Presenti alla cerimonia di premiazione, tenutasi il 18 maggio, la direttrice Giovanna Tufarelli e la prof. Anna Maria Fallongo, mentre in rappresentanza del Comune di Sermoneta c'era l'assessore alla Pubblica Istruzione Antonio Di Lenola.

Interessanti le tematiche che sono state trattate: bullismo, integrazione, riscoperta di luoghi e fatti storici poco noti, sentimenti e stati d'animo. Ai vincitori sono stati consegnati buoni acquisto di materiale didattico e libri che riguardano il territorio. ●S.D.G.

# Impreparati all'estate

**I fatti** Passerelle divelte sul lungomare di Sabaudia e muretti pericolanti al lido di San Felice Circeo  
Le amministrazioni corrono ai ripari a stagione balneare iniziata: viaggio tra le spiagge dimenticate

## SABAUDIA CIRCEO

JACOPO PERUZZO

■ Durante l'inverno si parla sempre di quanto il lungomare sia un patrimonio inestimabile per tutto il territorio, ma quando poi arriva la calda stagione ecco che le stesse amministrazioni si ritrovano a fare le corse per sistemare quello che non funziona (nel migliore dei casi).

È iniziato giugno, la calda stagione è già iniziata. I bagnanti iniziano ad affollare le spiagge.

Nonostante ciò, sia a Sabaudia che a San Felice Circeo tante criticità del lungomare non sono state ancora sistemate mentre, per altre, ci si sta attivando solo ora.

Partendo dalla Città delle Dune, il sindaco Giada Gervasi e la sua maggioranza devono fare i conti, ancora una volta, con le passerelle e gli accessi al mare in generale. Infatti, dopo tutta la questione riguardante la condanna del Tar al Comune per l'assenza di discese per disabili, l'ente si trova faccia a faccia anche con i problemi legati alle altre passerelle, le quali sono praticamente tutte divelte e a tratti impraticabili, oltre che pericolose. Alcune sono state messe in sicurezza, ma con interventi di emergenza. E il problema persiste.

A San Felice Circeo, il sindaco Giuseppe Schiboni ha invece emesso un'ordinanza affinché i 22 muretti pericolanti di via

Una passerella di Sabaudia e parte dei muretti pericolanti su via Maiolati a San Felice Circeo



Lavori in extremis a giugno per mettere in sicurezza gli accessi al mare

Maiolati, sul lungomare vengono messi in sicurezza entro 20 giorni. Un intervento necessario, ma questo significa che quei muretti potrebbero restare in quelle condizioni fino al 20 giugno, e quindi rappresentare, seppur transennati, un pericolo per tutti i cittadini di San Felice Circeo e della provincia (e forse anche di qualche turista che ha deciso di giocare in anticipo).

«Meglio tardi che mai», direbbe qualcuno, sempre che questo detto non diventi, i prossimi anni, un'abitudine. ●

## LA NOTA DEL LEGALE

### Biblioteca Interviene l'avvocato Mindopi

#### PONTINIA

■ In riferimento all'articolo del 22 maggio dal titolo "Biblioteca, niente transazione", nel quale si dava notizia del respingimento delle richieste istruttorie da parte del giudice Valentina Avarello con rinvio per la discussione all'udienza del 26 settembre 2019 della causa per la gestione della sala di lettura di Pontinia, interviene l'avvocato Edoardo Mindopi che assiste la parte attrice.

A essere citati in giudizio sono il Comune di Pontinia e la Pro Loco.

«Molte cause sono prettamente documentali, come il ricorso presentato dalla signora Angelini e quindi il giudice ha ritenuto la causa matura per la decisione in quanto fondata su una miriade di prove documentali. Il rinvio all'udienza del 29 settembre 2019 - si legge nell'email inviata dallo studio legale - ne è la riconferma; infatti se il giudice si fosse persuaso della infondatezza del ricorso e dei documenti, non avrebbe certamente rinviato così a lungo la discussione, ma avrebbe rinviato la causa a breve - conclude l'avvocato - per statuirne il semplice rigetto». ●

Il caso Giudizio decennale sulla natura di spiaggia libera

# Arenile "conteso" parola a un tecnico

## TERRACINA

■ Un tecnico deciderà entro 20 giorni su una contesa tra un ristorante e il ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti che dura da quasi 10 anni sulla natura di due tratti di arenile

A sinistra una panoramica della Riviera di Levante a Terracina

sulla spiaggia di Levante.

Lo ha disposto il Consiglio di Stato, chiamato dal ministero a riformare una sentenza del Tar del 2012 in cui accoglieva alcuni dei motivi aggiunti del ricorso della società "La Capannina srl", titolare di una concessione demaniale marittima, che da anni chiede l'ampliamento attraverso due tratti di arenile, uno laterale e l'altro antistante l'attività di ristorazione. Dalla Capitaneria di porto, sono arrivati diversi dinieghi negli anni, poiché le aree interessate sono considerate destinate dal Piano di utilizzazione degli arenili del Comune, a spiaggia libera.

Secondo la società, invece, trattasi di due relitti, inutilizzati e inutilizzabili per la libera fruizione, e lo dimostrerebbe anche un parere del Comune di Terracina. Una vicenda lunga,

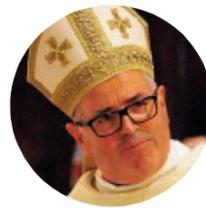


Il privato chiede la concessione, ma il tratto è considerato a fruizione libera

su cui il Consiglio di Stato ha deciso di chiedere l'intervento di un tecnico, incaricando la Provincia di Latina. Che puntualmente ha individuato l'architetto Fabio Zaccarelli, il quale è stato nominato delegato verificatore con il compito di dare una risposta entro 20 giorni. All'architetto viene chiesto dal Consiglio di Stato,

per il tramite della Provincia, di verificare se «alla luce delle planimetrie e delle prescrizioni del Pua vigente nel Comune di Terracina, i tratti di arenile richiesti in concessione dall'odierna appellante fossero o meno compresi tra quelli destinati a spiaggia libera». La relazione conclusiva sarà presentata il 15 luglio. ●





## Una task force contro il gioco d'azzardo

Il piano di lotta coinvolgerà professionisti, associazioni e comunità civile

### AZIONE

■ Intraprendere un percorso comune all'interno dei Distretti Sanitari e creare una task force, coinvolgendo professionisti, associazioni e comunità civile contro il gioco d'azzardo. Sono state queste le proposte emerse dal-

l'incontro sulla tematica organizzata dalla Caritas Diocesana di Gaeta in collaborazione con Cdal e Libera Presidio Sud Pontino. Ospite il professor Maurizio Fiasco, esperto attivo nella lotta contro l'azzardo. Grande partecipazione alla riunione tra l'arcivescovo Monsignor Luigi Vari e i sindaci dei Comuni ricadenti nella diocesi di Gaeta. Si è parlato di "rete", "rivoluzione culturale", "delibere", "regolamenti" e "sensibilità all'argomento". Il professor Fiasco ha suggerito di fare un

appello ai giuristi per una forma aggregata di supporto tecnico, mobilitando anche le forze della cultura e della scienza. Sindaci ed amministratori presenti si sono mostrati concordi nel cominciare insieme un percorso, con l'appoggio della Chiesa, affinché la piaga dell'azzardo nella diocesi venga sconfitta. La sera il professor Fiasco ha relazionato nella chiesa di S. Erasmo. A moderare l'evento la giornalista Miriam Jarrett, membro di Equipe della Caritas Diocesana di Gaeta. ●

Un momento dell'incontro che si è svolto presso l'Arcidiocesi sul tema del gioco d'azzardo



Il litorale di Serapo

## Sicurezza in mare Parte la formazione

L'iniziativa La cittadina del Golfo ospiterà per tre giorni convegnisti, atleti e professionisti provenienti da tutta Italia

### MANIFESTAZIONE

■ L'obiettivo è quello della sicurezza in mare e l'evento di sensibilizzazione di portata nazionale si terrà proprio a Gaeta, dal 4 al 6 giugno sul litorale di Serapo. Gaeta accoglierà convegnisti, atleti e professionisti provenienti da tutta Italia per una tre giorni all'insegna della diffusione della cultura dell'acqua e delle discipline natatorie. Si tratta, infatti, di uno degli appuntamenti fissi del calendario della Federazione Italiana del Nuoto intitolato "Per evitare un mare di guai", giornate del nuoto e della sicurezza in acqua. «Intendo rivolgere un sentito ringraziamento al presidente Fin l'Onorevole Paolo Barelli - ha dichiarato il sindaco Cosmo Mitrano - per aver scelto Gaeta quale luogo deputato ad ospitare convegni di alto profilo e di-

mostrazioni in mare finalizzate a salvaguardare la vita umana». Per il primo cittadino l'occasione per inaugurare nel migliore dei modi la stagione estiva attraverso una manifestazione ricca di momenti di formazione, ed esercitazioni di soccorso attraverso l'ausilio di pattini, unità cinofile, moto d'acqua, mezzi navali ed elicottero.

«Con questo evento - ha dichiarato il presidente Paolo Barelli - desideriamo sensibilizzare le istituzioni, affinché ogni specchio d'acqua sia controllato da professionisti ben addestrati. La nostra è una funzione

**«Gaeta scelta come luogo deputato ad ospitare convegni e dimostrazioni per salvaguardare la vita umana»**

educativa, è il cosiddetto salvamento didattico. Mettiamo a disposizione della collettività la nostra professionalità con l'obiettivo di vivere con serenità e coscienza ogni attività in acqua». Ospite d'eccezione ed ambasciatore della FIN, l'ex nuotatore olimpionico Massimiliano Rosolino, mentre il fulcro dell'evento con le esercitazioni si svolgerà martedì 5 giugno sul litorale di Serapo dalle ore 11.30 alle ore 13.30. Gli assistenti bagnanti, saranno impegnati in simulazioni di soccorso in mare utilizzando Stand Up paddle, prone paddle board, affiancandosi ad unità cinofile con tavola spinale galleggiante. Ma non solo. Previsti convegni ed approfondimenti con la presenza di istituzioni, Capitanerie di Porto, Protezione Civile, Guardia Costiera e federazioni italiana, europea e mondiale nuoto. ●

### ARCHEOLOGIA

Festività di Sant'Erasmo  
Ecco i percorsi storici culturali



La chiesa di Sant'Erasmo

### FORMIA

■ Nell'ambito dei festeggiamenti per il Santo Patrono di Formia, l'associazione "Formiana Saxa" e "Ram Rinascita Artistica del Mezzogiorno" in collaborazione con il Comitato Festeggiamenti Patronali promuove l'evento "Il percorso di Sant'Erasmo", che si svolgerà gratuitamente domani, venerdì 1 giugno, a partire dalle 17,15 e con ritrovo presso la Chiesa di S.Erasmo. Tre gli elementi del percorso: fede, arte e archeologia. I visitatori scopriranno la figura di Sant'Erasmo sia dal punto di vista iconografico, con la visione di dipinti custoditi nella chiesa formiana a lui dedicata e sia riscoprendo i luoghi storici della città di Formia legati a episodi fondamentali della vita del santo, come ad esempio il martirio avvenuto nella zona del teatro romano di Castellone e il primo sepolcro del santo che oggi è visibile nella necropoli romana conservata nei sotterranei della chiesa di Sant'Erasmo.

In occasione della festività inoltre, nei giorni 1-2-3 giugno il Cisternone Romano resterà aperto dalle 19.30 alle 22.30. Il raggruppamento associativo Sinus Formianus consentirà a tutti di partecipare gratuitamente alla visita guidata serale con un archeologo. Bisognerà prenotarsi ai numeri 339.2217202 oppure 349.5328280. ●

### IN AULA

Il Consiglio approva il rendiconto di gestione



Il consiglio comunale di Gaeta

### GAETA

■ Si è riunito martedì pomeriggio il consiglio comunale di Gaeta.

All'ordine del giorno "l'approvazione del rendiconto della gestione per l'esercizio 2017 ai sensi dell'art.227 del Decreto Legislativo n°267/2000". e la variazione al programma triennale delle opere pubbliche 2018-2020.

Dopo un lungo dibattito consiliare, il documento finanziario è stato approvato con i voti della sola maggioranza.

Si sono astenuti, invece, i consiglieri comunali di opposizione Gaetani, Magliozzi, Passerino e D'Angelis.

Voto contrario di Scinicariello.

«Quello approvato è un documento che dimostra come il nostro sia un bilancio solido, che garantisce stabilità e il mantenimento degli standard qualitativi e quantitativi dei servizi al cittadino e della spesa sociale», ha commentato a margine del Consiglio e dopo l'approvazione il sindaco Cosmo Mitrano.

Al termine della seduta, il consigliere Passerino della lista "Obiettivo Comune" ha annunciato che si dimetterà consentendo l'ingresso, del primo dei non eletti, ovvero Gennaro Romanelli. ●



Il parcheggio multipiano delle poste

## Una proroga per le strisce blu

**La decisione** La gestione dei parcheggi a pagamento è stata affidata fino al prossimo 30 settembre alla società Sis E e la prossima amministrazione dovrà decidere sul futuro della sosta e sul parcheggio multipiano Aldo Moro

### FORMIA

MARIANTONIETTA DE MEO

■ È stata approvata la determina dirigenziale, con la quale viene prorogato il servizio di gestione delle strisce blu alla società Sis di Perugia. Una proroga fino al prossimo 30 settembre e che «risulta essenziale per consentire la continuità del servizio».

Ricordiamo che il contratto di appalto tra il Comune di Formia e l'azienda è scaduto a fine marzo ed è stato necessario procedere con l'ulteriore proroga in attesa che si possa insediare la nuova amministrazione che uscirà eletta dalle elezioni del 10 giugno. Il prossimo governo cittadino, quindi, dovrà subito mettersi al lavoro per decidere il futuro delle strisce blu e se procedere con un altro appalto o

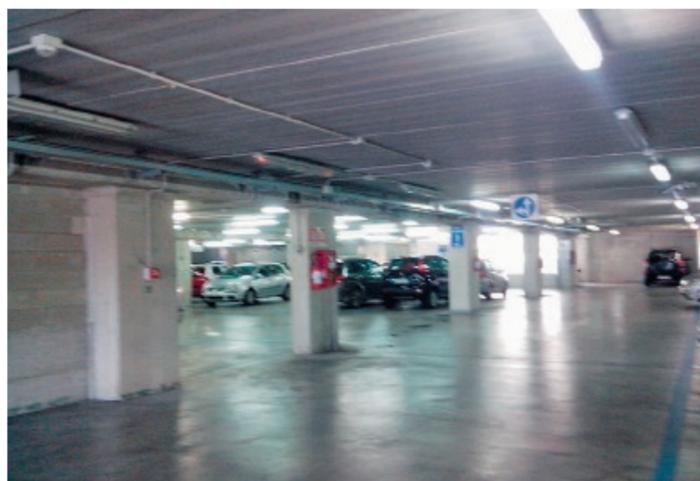
individuare altre soluzioni (ad esempio la creazione di una società municipalizzata) per la gestione dei parcheggi a pagamento che si trovano sul territorio, e tra questi anche i due multipiani, quello di Largo Paone e l'altro "Aldo Moro". Procedure che richiedono del tempo. Da qui la proroga tecnica fino alla fine di settembre. Tra l'altro la nuova amministrazione dovrà affrontare anche la questione

legata al multipiano Moro. Quest'ultima area di sosta infatti - come viene ricordato anche nella determina -, (a seguito della sentenza del Consiglio di Stato n. 3631/2015, che aveva annullato la sentenza emessa dal Tar del Lazio n. 771/2012 e gli atti e i provvedimenti che avevano prodotto l'acquisizione della disponibilità del Multipiano al patrimonio Comunale) era stata dichiarata di pro-

prietà della curatela fallimentare della Formia Servizi. A seguito di accordi con la curatela fallimentare, il Comune di Formia continua ad utilizzare il bene pagando la somma di 5mila euro mensile. «In relazione al Parcheggio Multipiano Moro si rappresenta che entro la data del 30/04/2018 questa amministrazione dovrà valutare se restituire il bene alla curatela fallimentare o per l'eventuale acquisto dello stesso - si legge nella determina -. Pertanto qualora si dovesse optare per quest'ultima ipotesi bisogna dapprima procedere ad una stima del valore del bene e successivamente decidere le eventuali fonti di finanziamento e per la previsione delle poste in bilancio». Insomma il prossimo governo dovrà decidere se lasciare il parcheggio al curatore fallimentare o acquistarlo. ●



Via Vitruvio e l'interno del multipiano



**L'immobile era stato dichiarato di proprietà della curatela fallimentare della Formia Servizi S.p.A**

## «Aree verdi, ecco i fondi già stanziati»

L'intervento del candidato a sindaco del centrosinistra Claudio Marciano

### VERSO IL VOTO

■ Il candidato a sindaco del centrosinistra, Claudio Marciano, fa un resoconto dei finanziamenti stanziati dall'amministrazione comunale uscente - per un totale di 750 mila euro - per realizzare nuovi parchi nei quartieri dove non esistono e per compiere un restyling in altri dove l'usura e episodi di vandalismo ne hanno ridotto



Il candidato a sindaco del centrosinistra, Claudio Marciano

la vivibilità. Si parte da un primo appalto, in corso d'opera, di 300 mila euro di fondi comunali destinato al rifacimento di aree gioco e parchi come quello in località Acqualonga e a Penitro nei pressi della scuola materna; al Parco Pimental in via D. Luigi Sturzo; agli interventi di manutenzione straordinaria al Parco Tosti Valminuta a San Giulio. «L'appalto scadrà a luglio e un'amministrazione efficiente potrà garantire che i lavori siano terminati entro la fine dell'anno». Ed ancora. Un secondo stanziamento di 450 mila euro sarebbe in fase di progettazione esecutiva: la gara d'appalto,

quindi, dovrebbe partire entro l'autunno. Gli interventi riguardano: restyling della villa comunale di Maranola; il rifacimento della pavimentazione di piazza Sant'Andrea a Trivio, «reso necessario dalla pessima opera realizzata anni fa dal centrodestra»; il rifacimento della rete elettrica e nuovi giochi per bambini al Parco Antonio De' Curtis a Gianola; un ampliamento dell'area giochi di Scacciagalline Rio Fresco». Per l'aspirante primo cittadino questi appalti sarebbero la risposta alle richieste di comitati e associazioni di quartiere. Da qui l'annuncio: «Il nostro impegno è velocizzare l'iter per la messa in opera dei parchi dove non esistono ancora. Infine, rafforzeremo la pulizia grazie alla nuova flotta mezzi della FRZ e un appalto novennale per la manutenzione del verde». ●



# ZAPPING

## Il 7 giugno per il Festival delle emozioni Nicola Gratteri a Terracina

● Giovedì 7 giugno, a Terracina, al via il Festival Emozioni. Ad aprire l'evento sarà il primo ospite, il magistrato antimafia Nicola Gratteri. Al centro del dibattito "Emozioni fuori legge" per

spiegare le emozioni di chi sceglie il crimine, di quelle di chi lotta per contrastarlo in prima linea e di quelle di chi si impegna nell'educazione alla legalità. Ore 17.30, Piazza Domitilla.



La Vertical Dance della compagnia **Il Posto** in "Hill Sphere" di Wanda Moretti. Sotto **Alessandro Baricco** scrittore, saggista, critico musicale e conduttore televisivo italiano tra i più amati e apprezzati. Sono due dei grandi protagonisti di "Emozioni nel cuore d'Italia" promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e dalla Regione Lazio

### In pagina

#### PRIVERNO

## Palio del Tributo Il Rinascimento secondo i giovani Si parte domani

Alle ore 18 la presentazione del drappo di Cimini. Danza e musica in serata con i talenti del territorio

Pagina 41



#### SIPARIO

## La napoletanità di Peppe Barra a "Solcare Minturnae"

"E Cammina Cammina" sabato prossimo nello scenario del Teatro Romano

Pagina 40

#### IL CONCORSO

## High School Got Talent Gli studenti protagonisti

Al Classico di Latina la finalissima dell'evento. Tutti i nomi dei vincitori e una promessa per il 2019

Pagina 40

# Emozionare con l'arte nelle zone terremotate

Nel cuore d'Italia Romaeuropa dà il suo contributo con tre spettacoli  
In scena Ascanio Celestini, la Compagnia "Il Posto" e Alessandro Baricco

#### MIBACT E REGIONE

CLAUDIO RUGGIERO

Emozionare con l'arte nel segno tangibile di una lenta ma effettiva rinascita dove la tragedia naturale ha spazzato via in pochi secondi persone, case e ricordi di una vita. È questo lo spirito della manifestazione "Emozioni nel cuore d'Italia", promossa dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e dalla Regione Lazio, che si svolgerà nel mese di giugno nelle aree laziali colpite dal terremoto. In tale ambito, la Fondazione Romaeuropa dà il suo contributo con tre spettacoli che vedranno protagonisti Ascanio Celestini, la Compagnia di danza Il Posto e Alessandro Baricco. Tra i migliori affabulatori in circolazione, con il suo originale, a tratti gergale e confidenziale modo di narrare le gesta quotidiane di gente al margine della società e della Storia, Ascanio Celestini sarà il 2 giugno a Cittareale (ore 20) e il 3 giugno ad Amatrice (ore 16) con lo spettacolo "Ballata dei senza tetto", accompagnato dalle musiche composte e suonate dal vivo dal fisarmonicista Gianluca Casadei. Si tratta di un compendio dei vari personaggi che costituiscono l'os-

satura della trilogia concepita dal carismatico artista teatrale, dei quali per il momento sono stati realizzati i primi due: "Laika" e "Pueblo".

"Il senso di questo lavoro - rivela Ascanio Celestini - è di scrivere una drammaturgia unica fatta di tanti personaggi che si muovono in un unico ambiente: una periferia che ruota attorno a due parcheggi, quello del supermercato e quello di un grande magazzino pieno di pacchi. Il narratore racconta quello che vede". Danza e acrobazia sono gli ingredienti da brivido dello spettacolo "Danza aerea su gru - La sfera di Hill" in scena il 9 giugno ad Accumoli (ore 19) e il 10 giugno a Cittareale (ore 19 e ore 21) realizzato dalla compagnia Il Posto insieme a Marco Castelli con le musiche live di Small Ensemble. Lo spettacolo, ideato e coreografato da Wanda Moretti, messo in scena con l'ausilio di un macchinario da costruzione montato su camion, sfida il concetto di gravità attraverso coreografie e acrobazie che si librano in aria per costruire un dialogo con gli spazi che di volta in volta le circondano.

Infine, Alessandro Baricco con Valeria Solarino il 23 giugno a Cittareale (ore 20) e il 24 giugno ad Amatrice (ore 16)

L'evento nel mese di giugno nelle aree laziali colpite dal sisma

propone Palamede / Iliade - Le grandi narrazioni. L'eroe valoroso ma trattato marginalmente nel racconto della guerra di Troia, viene qui tratteggiato come un intellettuale colto e raffinato sconfitto dalla storia.

Baricco racconta di lui e di Odisseo, del loro incontro-scontro metafora di due differenti visioni del mondo: una illuminista e razionale e l'altra profondamente oscurantista.

Info sull'evento: [www.visitlazio.com/vallireatine](http://www.visitlazio.com/vallireatine).



# Peppe Barra tra grandi omaggi e dolci ricordi

A Solcare Minturnae sabato prossimo  
"E cammina e cammina"

## SIPARIO

GIANNI CIUFO

Pepe Barra protagonista di Solcare Minturnae la manifestazione organizzata dal Comune del Golfo che ogni fine settimana offre appuntamenti di vario tipo.

Sabato prossimo, presso il comprensorio archeologico, con inizio alle 21, torna l'artista campano, già protagonista al teatro romano nel 1999 con "Lengua serpentina" nel corso della XXXVII edizione della stagione di spettacoli all'aperto.

Barra presenterà lo spettacolo

"E cammina cammina", è un omaggio alla sua carriera iniziata mezzo secolo fa, un viaggio nel corso del quale Barra presenta canzoni vecchie e nuove. Interpreti pezzi di autori come Salvatore Di Giacomo, Gigi Pisano e Furio Rendine, Raffaele Viviani, senza dimenticare un tributo per Eduardo De Filippo. Meraviglioso interprete, emozionerà poi cantando brani di autori contemporanei come Enzo Gragnaniello e l'indimenticato Pino Daniele. Al centro della scena sempre l'incredibile versatilità interpretativa di un uomo che è espressione di una napoletanità dal sapore passato e dalle sonorità moderne. L'ex componente della Nuova Compagnia di Canto Popolare trascinerà il pubblico con la sua voce e col sostegno di musicisti di



Un artista simbolo della napoletanità **Pepe Barra** arriva a Minturno con uno spettacolo che ripercorre la sua storia e rende omaggio a grandi personaggi della sua terra: Eduardo, Pino Daniele

spessore.

Lo spettacolo, già presentato in tour in varie città d'Italia, ha riscosso unanimi consensi e ora approda nel suggestivo scenario dell'area archeologica di Minturnae, che proprio grazie alla sinergia tra Comune e Soprintendenza è tornato a essere uno dei luoghi simbolo della cultura. Un appuntamento di spessore, che costituisce uno degli eventi di punta di Solcare Minturnae, manifestazione che sta riscuotendo grande successo e che vanta la presenza di altri artisti come Lina Sastri (già esibitasi) e Michele Placido, quest'ultimo atteso la settimana prossima. Il costo del biglietto è di 10 euro, prevendita sede della Pro Loco a Scauri oppure presso la Segreteria del Sindaco. ●

# High School Got Talent

Il podio In un Auditorium gremito 50 alunni si esibiscono in 15 performance  
Vincitore dell'edizione 2018 è Luca Ceccherelli, del Liceo Classico Dante Alighieri

## LATINA / LA FINALE

Tre partecipanti per ogni scuola, l'atmosfera calda e frizzante a ricordare i mitici artisti di "Saranno famosi", la voglia di emergere e di condividere una sfida, di dimostrare il proprio talento in un contesto da grande pubblico. La quinta edizione di "High School's Got Talent" si è conclusa. Il format ideato dalla professoressa Anna Lungo sta diventando un appuntamento di punta per gli studenti, realizzato grazie anche alla partecipazione di altri docenti di Latina e provincia: Paolo Costanzo per l'Istituto "Galilei-Sani", Gabriella Ceccarelli per il Liceo Scientifico "Majorana", Alessandra Mazzucco per l'Istituto "Marconi", Livia De Nardo per l'Istituto Superiore Rossi di Priverno e la scuola ospitante, il Liceo "Dante Alighieri", con referente proprio Anna Lungo. E il consenso anche questa volta non è mancato.

Nell'Auditorium del Classico, a fare il tifo per gli sfidanti, c'erano tantissimi giovani. Sotto i riflettori 50 alunni (3 per ogni Istituto) hanno dato il meglio per aggiudicarsi l'ambito primo premio. Canzoni, musica, balli, recitazione e imitazioni si sono succeduti per un totale di 15 performance che sono riuscite a mettere veramente in difficoltà la giuria di esperti. La commissione chiamata a dare un voto ai protagonisti era composta da Elisa Rossi (insegnante di canto), Tassini Roberta (esperta musicale), Boccuzzi Domenico (regista/sceneggiatore), Simone Fabiani (regista/attore), Marina Conti (attrice), Adriana Marucco (scrittrice), Eleonora Mancini (responsabile UISP), Francesco Gargiulo (Presidente Associazione Culturale "Alighieri").

In un crescendo di emozioni, la giuria ha poi deciso. La quinta edizione di High School Got Talent di Latina è stata vinta da Luca Ceccherelli del "Dante Ali-



ghieri" che ha recitato "Il Dubbio", riduzione e trasposizione tratta da "Lettera a un bambino mai nato" di Fallaci e da "La grande bellezza". È stato bravo Luca, tanto da meritare una vera e propria standing ovation. Il Liceo al quale appartiene, tra l'altro, ha totalizzato il miglior punteggio nel piazzamento dei propri concorrenti e per questo ha conquistato la targa Migliore Scuola.

Sul podio, al secondo posto, due alunne dell'Istituto Marconi: Claudia Giuliani ed Elisabetta Pannone, divertenti nei loro costumi da zebre e tecnicamente impeccabili nei passi di danza. Al terzo posto un'altra coppia di danzatrici: Micaela Tomassini e Desirè Laezza del Liceo Majorana che hanno proposto un ballo moderno sulla base musicale "Rain in your black eyes". Entusiasta il pubblico.

Il Premio Originalità è andato all'Istituto Teodosio Rossi di Priverno che ha partecipato con un nutrito gruppo di interpreti dei

Secondo  
due allieve  
del Marconi  
Il terzo posto  
va a due  
ballerini  
del Majorana

vari stili di danza.

A fine spettacolo è stato il momento dei ringraziamenti a quanti - dai ragazzi a chi si è mosso dietro le quinte - ha permesso che il concorso si svolgesse nei migliori dei modi. Un grazie è andato quindi agli insegnanti e ai giovani talenti, ai tecnici Pasquale e Fabio e alla Farmacia Travagliati, con in testa il dottor Gianluca Travagliati per aver sostenuto la manifestazione consentendo di offrire premi a tutti i partecipanti.

Grande la soddisfazione della professoressa Anna Lungo, fiera degli alunni tutti e di una Scuola che sa dare spazio ai giovani e alla loro creatività. La prof ha sempre creduto nel talento dei ragazzi, e proprio a conclusione dell'evento ha annunciato che i numeri legati al concorso sono sempre in crescita. L'intenzione è ora quella di estenderlo ulteriormente ad altre scuole "per creare un movimento studentesco di notevole valenza artistico-creativa". ●

Nella foto studenti e prof salutano il pubblico del concorso High School. Quando il talento fa... scuola!

# The Blastwaves: si torna al Doolin Zirilli e Minucci con Montecalvo

## LATINA BY NIGHT

Il palco è "irish", la carta d'identità è pontina, ma l'anima esplosiva tra stelle e strisce e suona divorando la Route 66. Quella di Antonio Zirilli e Damiano Minucci - in arte The Blastwaves -, che con Andrea Montecalvo completano il trio della spedizione R'n'R negli States del 2008: si ritroveranno questa sera negli spazi dell'Irish Pub Doolin di Latina (via Adua), in compagnia di Carlo Jaccarino alla batteria.

Destraggiandosi tra i capolavori del Rock dei decenni passati, la band intende rievocare gli anni della trasferta americana che li ha portati a suonare nel mitico Bitter End al Greenwich Village di New York City, al Wall Street di Red Bank nel New Jersey, allo Stone Pony di Asbury Park, con la passione - e la responsabilità - di una vera e propria rappresentanza del talento italiano. Non sono stati i soli a cimentarsi in quest'impresa, ma i The Blastwaves c'erano. E considerando che lo stesso Montecalvo ha fatto parte della prima formazione della band (suonando su ben sette tracce del disco di esordio "Try to get out"), si potrebbe dire che l'équipe era al completo. Come sarà questa sera, a distanza di dieci anni da lì.

L'appuntamento con "Quelli che il Doolin" è fissato per le 22. ●



Il musicista pontino Andrea Montecalvo

# Palio del Tributo: si guarda alle scuole

Priverno Al via domani la tradizionale rievocazione storica con la presentazione del drappo

## LA XXIV EDIZIONE

Tamburi, stendardi, scalpiti, gagliarde. Alle volte riconoscersi fuori dal tempo ha più senso che cercarsi in un presente stridulo. Su questo la sa lunga il popolo privernate, al punto da rintracciare una parte consistente della sua identità solo balzando all'indietro di settecento anni e recuperare, come accade da ventiquattro primavere, il rito festoso del Palio del Tributo.

La XXIV edizione della tradizionale rievocazione storica prenderà il via domani, nel cuore di Priverno, con una giornata tutta dedicata all'arte. Alle ore 18, presso la Sala delle Cerimonie del Palazzo Comunale, avverrà la consueta presentazione del drappo del Palio, dipinto quest'anno dal pittore ciociaro Vittorio Cimini. «Un ricercatore puro dalle notevoli capacità espressive», così lo definiscono gli organizzatori della kermesse. Il «suo» Palio gode della forza di «un tutto unito in una sinfonia di colori e composizioni»: San Pietro - caratterizzato con formidabile perizia - figura in posizione dominante, attorniato dai figuranti che occupano la piazza; in sella al suo destriero, il cavaliere appare lanciato in corsa, pronto a centrare l'anello della giusta contesa. «Naturalmente - recitano le note descrittive - sono presenti gli stemmi cittadini e quelli delle quattro porte del Palio del Tributo. Anche in questo caso l'eleganza delle strutture e dei soggetti la fa da padrone».

Al termine della cerimonia, pre-

Nella sua forma attuale il Palio del Tributo prevede tre tappe fondamentali: il corteo storico, l'offerta del vino agli armigeri con la consegna del Tributo e la conclusiva corsa all'anello



sentata dalla direttrice artistica Tiziana Pietrobono, si terrà il vernissage della mostra fotografica «Palio 2017» di Carlo Picone e Fabio Di Legge, l'uno impegnato sin dal 1996 nella ciclopica impresa di raccontare l'evento - le atmosfere, il calore, i gesti - in centinaia di immagini, l'altro abituale frequentatore del Foto Club Latina e fondatore dell'associazione «Tempo di Scatto». Spazio anche alla creatività più fresca, con la presentazione dei lavori realizzati dagli alunni della scuola primaria e secondaria dell'Istituto «San Tommaso D'Aquino» e della scuola primaria del «Don Andrea Santoro», nell'ambito del progetto «Noi e il Palio», sostenuto dalla presidente Valentina De Angelis in sinergia con i docenti e i dirigenti scolastici coinvolti nel territorio. Le celebrazioni proseguiranno con una performance musicale dell'ensemble «Sintagma», specializzato nell'esecuzione di partiture autentiche di epoca rinascimentale; il concerto coinvolgerà anche il gruppo di danza del Palio del Tributo di Priverno, curato dalla coreologa e storica della Danza antica Maria Cristina Esposito.

«Pienamente soddisfatta» la presidente De Angelis, che quest'anno, come mai prima, ha saputo donare un'anima giovane al ventennale rendez-vous tra i rioni privernati, e ravvivare il gusto sovrano di perdersi nelle faglie della storia. ●

**Le attitudini dei giovani recuperano il passato tra danze e musiche rinascimentali**



**Il premio quest'anno porta la firma del pittore ciociaro Vittorio Cimini**

## Ermòsés Teatro onora gli umili Storie semi-vere da Colferro

### LO SPETTACOLO

Il collettivo Ermòsés Teatro Laboratorio, diretto dal regista Maurizio Mosetti, approda questa sera sul palcoscenico del Teatro «Vittorio Veneto» di Colferro per presentare un nuovo spettacolo liberamente ispirato dal libro «Fonti orali e didattica - I.T.I.S S.Cannizzaro Colferro» (1983). Saranno ben quattordici gli attori - allievi del Laboratorio teatrale - che interpreteranno «Scoppia ma non scoppia» per la regia di Mosetti: una storia che prende le mosse da alcuni eventi del 1912 e arriva fino alla fine del secondo conflitto mondiale per dare voce ad una visione personale, nient'affatto scientifica, della storia di Colferro; è lo stesso regista a confessare di avere «assunto consapevolmente la parzialità di un punto di vista: quello delle classi subalterne, degli operai, delle gente umile». Ingresso ad offerta per sostenere l'attività di Ermòsés Teatro Laboratorio. Info: 0697237019. ●



Il regista Maurizio Mosetti

# «L'Olmo», echi e storie di un altro tempo

Il quarto libro di Geltrude Agrestini sarà presentato domani a Santa Rita

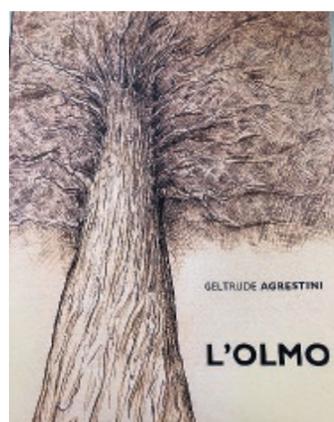
## LATINA

Gesti, attitudini e consuetudini, si insegnano e si apprendono dalle parole delle madri. E in questa luce acquista ancora più valore l'esperienza di una donna che racconta e che approda alla sua quarta esperienza narrativa: Geltrude Agrestini presenterà il suo libro «L'Olmo» domani, alle ore 18, nella sala Santa Monica della parrocchia Santa Rita. A parlarne la gior-

nalista Marianna Vicinanza, mentre a leggerne dei passi saranno Leonardo, Nicoletta e Daniela Zuliani con un momento musicale affidato a Marta Vettoretti e Manuel Mauti. Per l'Agrestini raccontare è una vocazione naturale e la sua scrittura minuziosa e incisiva diventa affresco vivo di una quotidianità paesana ai tempi del fascismo. In un borgo dai contorni indefiniti vive Marinella, una creatura semplice la cui grazia e leggerezza la fa apparire «strana» e fuori dalla realtà, ma amata dagli abitanti che la vedono come un dono per il paese. Marinella vive di quella sensibilità ancestrale che sa mettersi in sintonia con gli altri

e con l'immensità degli elementi naturali. E' appartata ma ricca di sensazioni, si sofferma sulle piccole cose, sosta sugli alberi per udire il respiro di un fantastico mondo vegetale, si immerge in un palcoscenico naturale ricco di echi. La natura diviene la sua seconda madre e l'Olmo il gigante buono che l'attende. Nella cavità

**Personaggi scolpiti nella memoria come Marinella, la protagonista in simbiosi con la natura**



La copertina del libro

del suo grande tronco Marinella si rifugia come in una stanza segreta. Mai intaccato da centinaia di anni, spettatore secolare del tempo e amato degli abitanti perché all'ombra della sua chioma nascevano le storie del paese. Marinella con la naturalezza della fantasia alimenta un mondo interiore intorno al quale si dipaneranno tutte le storie dei personaggi e ci dimostra come la semplicità possa convivere con lo straordinario, e come nell'era dei sentimenti artificiali e di ritmi che di umano hanno ben poco, si debba riaffermare l'individualità dell'essere pensante e la profondità del contatto con la natura. ●

# Donne "amoroze" tra arte e vita

Il progetto Settantasette artiste per la mostra in via Polonia

**DOVE ANDARE**

Nasce con una connotazione speciale la quinta edizione della mostra "77 donne amoroze" che sarà inaugurata oggi alle 18 presso la Casetta della Musica di via Polonia a Latina, e che resterà aperta fino al 30 giugno (info 3246881273). L'esposizione è organizzata da Casa Arte Scuola Civica di Musica ed è curata da Massimo Pompeo e Leonardo Faccioli. Essa sarà ricordata, oltre che per il gran numero di artiste partecipanti, per la presentazione di un progetto: la ristrutturazione e il riutilizzo della "Casa delle carrozze", un edificio che sorge nel cuore di Latina, costruito dopo la bonifica.

L'audace idea non poteva venire che a un artista, Massimo Pompeo, che l'ha inserita in un'attività del Liceo scientifico

"Grassi" di Latina, e così la descrive: "A Latina, in Piazza del Quadrato, la Casa delle carrozze è una struttura in abbandono, con i tetti in parte crollati, annessa all'edificio storico dell'Opera Nazionale Combattenti. Era riservata al guardiano e comprendeva la rimessa dei carri e le scuderie dei cavalli. L'intento è di trasformarla in un Centro internazionale per le arti e la stampa artistica, con spazi espositivi, biblioteca, centro di documentazione per le arti visive, stamperia calcografica e residenza per artisti". L'idea è stata sposata in pieno da Maria Cristina Manin, dirigente dell'IC "Emma Castelnuovo" di cui la Casetta della musica fa parte. Le artiste che hanno aderito a questo prima parte del progetto sono: Paola Abbondi, Rita Angelotti Biuso, Minou Amirsoleimani, Maria Balea, Alba Balestra,

Franca Bernardi, Marina Binda, Tomaso Binga, Ornella Boccuzzi, Renata Boero, Delia Brandusescu, Angela Brignone Duckert, Donata Bucciolli, Virginia Carbonelli, Francesca Cataldi, Enrica Celli, Isabella Ciaffi, Isabella Collodi, Marzia Cortegiani, Paola Cortelazzo, Irma Costa, Ioana Craciun Dobrescu, Carla Crosio, Maria Pia Daidone, Erika D'Elia, Laura De Carli, Isabelle Dehais, Luce Delhove, Nada Denic, Concetta De Pasquale, Elisabetta Diamanti, Fiorella Diamantini, Lucia Di Miceli, Anna Donati, Marisa Facchinetti, Anna Maria Fardelli, Colleen Fernandez, Venera Finocchiaro, Maria Cristina Fioretti, Maria Furnea, Annamaria Gelmi, Barbara Giacopello, Chiara Giorgetti, Ada Impallara, Sofia Klemenko, Marianna Lanza, Silvana Leonardi, Margherita Levo Rosenberg, Gabriella Locci, Vero-

Sarà illustrato il programma per il riutilizzo della storica Casa delle Carrozze a Latina



In alto la Casa delle Carrozze di Latina sita in Piazza del Quadrato

nica Longo, Diana Lucaci Bota, Giovanna Martinelli, Cecile Massart, Grazia Menna, Patrizia Molinari, Elisa Montessori, Virginia Monteverde, Giulia Napoleone, Angela Occhipinti, Vesna Pantelic, Ana Zoe Pop, Paola Pupillo, Anna Romanello, Esperanza Romero, Paola Romoli Venturi, Rosanna Rossi, Anamaria Serban, Grazia Sernia, Bárbara Sotério, Silvia Stucky, Radia Tafat, Patrizia Talamo, Annarita Testa, Francesca Tulli, Ondina Oana Turturica, Anna Uncini, Caterina Vicino. ●L.G.

# I sogni son desideri e volano in alto

Scuola Grande successo per il concerto "L'arte salverà il mondo" presso il Circolo Cittadino

**LATINA**

Sogni e desideri del progetto avviato dal giovane e talentuoso violoncellista russo Georgy Gusev in collaborazione con il Liceo Artistico di Latina e con la docente Roberta Delgato oltrepassano la soglia dell'istituto e si aprono alla città. Nasce così "L'arte salverà il mondo", il concerto per violoncello, pianoforte e recitazione, che si è svolto negli spazi del Circolo cittadino di Latina nella mattinata di sabato, con il centro storico animato dalla Festa dell'Aeronautica.

Strepitoso l'accostamento degli artisti: il violoncellista russo Georgy Gusev, che ormai per gli allievi dell'Artistico è diventato una sorta di fratello maggiore, oltre che un professionista da prendere a modello; il pianista americano di origine russa Ivan Moshchuk; l'attrice e artista iraniana Mah Azar Emami. Un coinvolgimento teso a rafforzare il prin-

cipio di cooperazione internazionale per una finalità comune, poiché l'arte non conosce confini.

All'incontro ha partecipato la classe IV C, che ha dato vita negli incontri precedenti ad azioni performative coordinate dal prof Carlo De Meo, mentre Aurora Maio ha replicato il suo numero di ballo basato su coreografia e improvvisazione, sulle note di "Folia Orthodox", composta ed eseguita da Gusev. Mah Azar Emami ha recitato alcuni brani del poeta Rumi, in lingua farsi e in italiano; Ivan Moshchuk ha eseguito da solista "Etudes-Tableau" di Rachmaninoff, e in duo con Gusev "Andante" dello stesso autore, e "Allegro" di Shostakovic. Lo studente Leonardo Ciotti ha realizzato i ritratti dal vero degli artisti, mentre l'allieva Chiara Mandatori ha raccontato ai presenti l'esperienza vissuta con i suoi compagni di classe per i tre precedenti appuntamenti che hanno scandito "I sogni son desideri", a cominciare dall'incontro con Giovanni Sollima.

Sono intervenuti alla deliziosa mattinata il presidente della Commissione cultura Fabio D'Achille e Giorgio Maulucci, già dirigente scolastico, grande esperto e appassionato di linguaggi artistici, in qualsiasi forma essi vengano espressi.

L'aspetto tecnico è stato curato con la consueta profes-

**Georgy Gusev, Ivan Moshchuk e Mah Azar Emami chiudono in bellezza il progetto dell'Artistico**



Improvvisazione e repertorio si fondono nei linguaggi di una creatività trasversale

Accanto Aurora Maio e Gusev in piazza prima del live al Circolo cittadino; sotto (foto di CARLO DE MEO) la classe IV C con Gusev

zionalità da Kent Industries Music: audio Antonio Cece e Massimiliano D'Alisera; video/foto Matteo Iorio.

Per il momento "I sogni son desideri" fa una pausa, per riprendere nel prossimo anno scolastico 2018/2019 con una

nuova veste e nuove proposte, sul solco del progetto avviato. Il passaggio delle Freccie Tricolori sigla la fine del concerto: segno benaugurale per un'iniziativa che si prepara a volare alto.

Luisa Guarino



## Storia e ingegno al chiaro di luna Il Cisternone apre al pubblico

**FORMIA**

La penombra densa del Cisternone Romano di Formia si prepara ad accogliere il pubblico per tre aperture straordinarie serali. Da domani a domenica, il sodalizio Sinus Formianus aprirà i battenti della "basilica sommersa" del I secolo a.C. per l'intento - ormai saldo - di rendere fruibili i siti archeologici del territorio, e lo farà in occasione delle festività di Sant'Erasmo, gratuitamente e mettendo a disposizione dei visitatori le conoscenze di un archeologo. Ingressi ogni 30 minuti. È necessaria la prenotazione al numero 3392217202 oppure 3495328280. ●



Il Cisternone Romano di Formia

GIOVEDÌ  
31  
MAGGIOL'attore romano  
Emanuele Giglio  
legge Dante

**FORMIA**  
**Lectura Dantis: Emanuele Giglio legge la Divina Commedia** Ultimo giorno di programmazione presso la sala parrocchiale Madonna del Carmine, in via Angelo Rubino 125, per l'esibizione teatrale di Emanuele Giglio che presenta una lettura in forma di concerto per voce recitante della "Divina Commedia" di Dante Alighieri. La scelta dei canti segue un suo personale criterio riassuntivo dell'intero viaggio: Paolo e Francesca; la ridda di diavoli in Malebolge; Ulisse; il Conte Ugolino; Matelda, immagine dell'eterno femminino in cui si trasfigura l'umana bellezza e l'altissima preghiera alla Vergine di San Bernardo che prelude alla visione divina, la vista dell'inesprimibile, che conclude la commedia

**LATINA**  
**Be Jazz Factory** Ultimo appuntamento del Be Jazz Young con una "Jazz Factory" sul palco del Sottoscala9 in via Isonzo, 194, a partire dalle ore 21. La Jazz Factory combo nasce con la volontà di esprimere in musica le energie dei membri del Be Jazz Collective. Il repertorio comprende i grandi classici del jazz, interpretati attraverso arrangiamenti che comprendono un'alternarsi di lunghe parti improvvisate e parti "obbligate", come da tradizione dei complessi allargati (combo) il cui esempio forse più famoso è la cosiddetta "tuba band" con cui Davis incise il disco "Birth of the cool". Ingresso 4 euro con tessera Arci

**ANAGNI**  
**I sotterranei della Cattedrale** Dal 1 al 3 Giugno 2018 ad Anagni (Fr) appuntamento con "I Sotterranei della Cattedrale", visite speciali agli ambienti sotterranei annessi alla Cattedrale, solitamente chiusi al pubblico e ancora avvolti nel mistero.

**GAETA**  
**Festività Sant'Erasmo e Marignano** Grande Musica popolare, al Molo Sanità, per l'edizione 2018 delle festività di S. Erasmo e Marignano: i Briganti dell'Appia si esibiranno in "Tarante e Tarantelle". Al termine spettacolari fuochi pirotecnici su Golfo pontino

**LATINA**  
**Marco Machera ed Eugene. Duo Live Set** Marco Machera ed Eugene insieme per un live set alla Vinileria, in Corso Matteotti, 204/206. Verranno presentati i brani dell'album di Marco, "Small Music From Broken Windows". Appuntamento dalle 18 alle 20

**Mangiare con Gusto** Primo giorno del percorso enogastronomico di prodotti tipici "Mangiare con Gusto", la rassegna enogastronomica ideata da Adele Di Benedetto, giornalista e tv producer dell'Almadela di Latina, in collaborazione con l'associazione Eccellenze d'Italia, che si svolge presso Palazzo M dalle 17.30 alle 23. Degustazioni con oltre trenta produttori provenienti da Lazio, Toscana e Calabria. Con 10 euro di ingresso si possono effettuare assaggi di prodotti tipici presso gli stand espositivi e cinque degustazioni a scelta. Per i bambini fino 10 anni 5, degustazioni, assaggi e laboratori gratis

**Cena "Con-Kalma"** Come ogni anno si inaugura la stagione estiva dell'Osteria Nicolosi (via Corridoni, 66) con il Duo Con-Kalma, composto da Piergiorgio Ensoli alla voce e Marco Libanori alle percussioni. Cena all'aperto a menù fisso (25 euro bevande escluse). Posti limitati. Per info: 334 2938207, 3889303046

**Mostra "Facciamo Luce"** Si conclude oggi la mostra "Facciamo Luce" il progetto creativo ideato dall'associazione Solidarte. L'ex tipografia "Il Gabiano" in Viale XVIII Dicembre ospita l'evento con una mostra collettiva di oggetti d'arte e artigianato, realizzati dal gruppo "Differenti Artigiani Disinvolti" (lavori in ceramica) intitolata "Ti arredo casa" e dalle "Donne di Via Aspromonte" il gruppo del laboratorio

di arte sociale della casa circondariale di Latina che espongono manufatti artistici

**Lo Tempo Re Live** Il Sottoscala9 apre i battenti a Lo Tempo Re, nuovo progetto tutto pontino che propone un mix di rock italiano, punk ed elettronica fondendo l'anti-pop alla forma della canzone. Nel locale di via Isonzo 194, presenteranno il loro primo lavoro discografico, registrato live presso i Rockwood Studios di Latina: sette tracce che esprimono l'universo variopinto a cui attinge il progetto. Lo Tempo Re è composto da Michele Catalano, Carlo Dubnòs, Andrea Zuin e Cristian Lombardi. Ad accompagnarli, il duo Ambient Damnatio Memoriae, nato con l'intento di destrutturare i paesaggi sonori più tipici della contemporaneità per creare forme nuove, edificare muri caduti. A seguire il dj set di 2Pakkio "all night long". Ingresso 3 euro con tessera Arci. Appuntamento alle ore 22

**Bublè Bublè Live** Nello spazio all'aperto del locale "Voglia di frascetta e non solo", in via Villafranca, a partire dalle ore 20, serata con musica dal vivo della tribute-band "Bublè Bublè". È gradita la prenotazione al 3339609318

**SERMONETA**  
**Maggio Sermonetano** Prosegue la 23esima edizione della rassegna "Maggio Sermonetano". Appuntamento alle ore 21, in via dell'Annunziata nel borgo medievale, con il concerto "Le Live" di D'Erme-Agostinoni Trio  
**Occultus Dark Festival 2018** Nella suggestiva location della Chiesa consacrata dell'Ostello San Nicola, in via

SABATO  
2  
GIUGNOTeresa De Sio  
live a Gaeta

Matteotti 1, parte la prima edizione dell'"Occultus Dark Festival": conferenze e ospiti straordinari, musica, video proiezioni, artigianato esoterico, libri. Ingresso gratuito, dalle ore 11 alle 22

**CASTROCELO**  
**Wood Stock Park** Il Parco Don Cristoforo si prepara ad ospitare la seconda edizione di "Wood Stock Park". Musica dal vivo dalle 15 fino a notte fonda

**GAETA**  
**Festività Sant'Erasmo e Marignano** Grande Musica popolare, al Molo Sanità, per l'edizione 2018 delle festività dei patroni S. Erasmo e Marignano: Teresa De Sio in concerto a partire dalle 22.30

**ITRI**  
**Infiorata Itrana 2018** In occasione della festività del Corpus Domini, si svolgerà la 32esima edizione dell'Infiorata Itrana. Molti gli artisti nazionali, stranieri e i giovani esordienti che si cimenteranno con i petali dei fiori per la composizione dei tappeti (ventuno, della dimensione di 4x7 metri) realizzati in via della Repubblica, e di altri collocati nei quartieri storici. Dalle 18.30 sarà possibile partecipare ai gruppi di lavoro del taglio dei fiori

**LATINA**  
**Musicalità Bimbi Super Junior** Corsi di Propedeutica Musicale per i bambini da 0 a 24 mesi e da 24 a 36 mesi, a cura del docente specializzato Marilena Seminara. Appuntamento alle 9.45 presso Luogo Arte Accademia Musicale (località Latina Scalo)

**Mangiare con Gusto** Secondo giorno a Palazzo M per la rassegna enogastronomica "Mangiare con Gusto": un evento dedicato alla valorizzazione dei prodotti tipici italiani, con gli stand di oltre trenta produttori provenienti da diverse parti del Lazio, Toscana e Calabria, e appositi percorsi di degustazione. Con 10 euro di ingresso si possono effettuare assaggi di prodotti tipici presso gli espositori e cinque degustazioni a scelta, dall'antipasto al dolce. Per i bambini fino 10 anni degustazioni, assaggi e laboratori gratis. Porte aperte dalle 17.30 alle 23

**Andrea Ruggiero in "C.S.I. per violino solo"** Un omaggio strumentale a una delle band più importanti e influenti del panorama musicale italiano. Andrea Ruggiero riproporrà in chiave prettamente violinistica i migliori brani del Consorzio Suonatori Indipendenti, grazie all'utilizzo di effetti e di una loop station. A partire dalle 22.15 si esibirà dal vivo negli spazi del locale Cucù Cucina & Cultura in Piazza Moro

**SERMONETA**  
**Maggio Sermonetano** Penultimo giorno per la 23esima edizione della rassegna "Maggio Sermonetano": alle 9.30 prenderanno il via le escursioni turistiche in canoa e i percorsi a piedi per adulti e bambini organizzati dall'associazione Fiume Cavata & Cavata Flumen, nell'evento "Fiume Cavata - Sorgenti di Musica". Alle 18, a Palazzo Caetani, si terrà l'incontro con l'autore de "Il Grifone, la scimmia e l'usignolo" (edizione Il Levante) Antonio Scarsella; a seguire "La Forma della Malingonia" (edizioni DrawUp), presentazione del libro e incontro con l'autore Dante Cecarini, con lettura di poesie in dialetto sermonetano a cura dell'autore e di Amalia Avisati e canzoni tratte dalle poesie, a cura di Mimmo Battista e Angelo Cassoni. Alle ore 21, nel suggestivo Giardino degli aranci, la scena sarà per "Musartesia", uno spettacolo rivolto ai "r-umori" dell'anima con Gianfranco Zizzi, Simone Tirocchi e Daniele Di Ruocco

**Occultus Dark Festival 2018** Nella suggestiva location della Chiesa consacrata dell'Ostello San Nicola in Via Matteotti, secondo giorno per l'"Occultus Dark Festival": conferenze e ospiti straordinari, musica, video, proiezioni, artigianato esoterico, libri, mostre e letture di tarocchi. Ingresso gratuito, dalle ore 11 alle 22

## Nel cuore della città

# Fermento: il quinto atto

Sapori e musica Torna dal 15 al 17 giugno la rassegna dedicata alla birra artigianale

### LATINA

Non c'è due senza tre. Non c'è trenta senza trentuno. Sembra che l'associazione "Soluzioni" trovi impensabile anche un quattro senza il cinque, se per il quinto anno consecutivo si prepara ad accendere un'altra grande edizione di "Fermento Latina".

La vivace rassegna dedicata ai sapori e al pregio della birra artigianale, attesa lungo viale Italia e in Piazza del Quadrato dal 15 al 17 giugno, torna con il rinnovato intento di "creare cultura birraia", e di promuovere così "la conoscenza e uso consapevole del prodotto" grazie alla presenza di dodici birrifici rigorosamente ita-

liani, con la bellezza di oltre ottanta diverse spine in totale; degno compagno di luppoli e frizzantezza, non mancherà il meglio dello street food nostrano, anche questo severamente selezionato su criteri di qualità.

Le tre serate di festa saranno accompagnate, come da tradizione, dalle incandescenti performance di "Musica in Fermento" su un palcoscenico tutto dedicato ai talenti del panorama indie e rock, tra i quali La Notte, Diari Della Fine, Malmö, Colla, Andrea Ra, Martingala, Jazz Asteroids.

Gli stand apriranno i battenti a partire dalle ore 17, mentre i concerti partiranno in serata, alle 21.45 circa. Ingresso gratuito. ●

Gianfranco Zizzi  
tra gli ospiti  
del "Maggio  
Sermonetano"VENERDÌ  
1  
GIUGNOPiergiorgio  
Ensoli in concerto  
all'Osteria Nicolosi