



# LATINA

## EDITORIALE OGGI

www.latinaoggi.eu

diretto da Alessandro Panigutti



Quotidiano della provincia di **LATINA**

Anno XXXI - N. 136  
Sabato 19 maggio 2018

In vendita obbligatoria con **IL TEMPO** 1,40€

### La storia

All'asta le barche dell'epoca aurea della Provincia

Pagina 13

Domenico Guidi



### Elezioni a Bassiano

Il sindaco Guidi sarà candidato È stato riammesso

Pagina 33



### Intesa Lega-M5S

Contratto di Governo, si vota nei gazebo

Pagina 3



## Doppio esposto sulle Terme

**Il fatto** Il meetup 5 Stelle ha presentato un dossier alla Procura e alla Corte dei Conti Da accertare profili erariali e penali. L'ombra lunga delle speculazioni sulla vendita

Pagina 7

**Latina** Rapine e spaccio, terrorizzavano gli studenti che ogni giorno frequentano la stazione dei bus. Agivano sempre in gruppo

## Scacco alla banda delle autolinee

Dopo mesi di indagini la polizia arresta cinque giovani egiziani. Uno di loro è irreperibile, il sesto è ancora minorenne

Dallo spaccio alle rapine, passando per i furti con destrezza: un gruppo di giovani egiziani ha tenuto sotto scacco per mesi la stazione degli autobus imponendosi con la violenza, soprattutto tra i giovani pendolari; un fenomeno allarmante che la Questura di Latina ha saputo studiare e contrastare con efficacia, attraverso un piano d'azione concluso ieri con gli arresti di quattro dei cinque migranti nordafricani che componevano la banda delle autolinee. Tra giovedì e ieri sono finiti quindi in carcere Moussa Ragab Farouk Mostafa e Hesham Fawzy Mohamed Mohamed Elbahlan entrambi di 21 anni, Ahmed Ibrahim Elmohamdy Elabid e Husam Hassan Ali Shuhata rispettivamente di 18 e 24 anni.

Pagine 16 e 17

### Il fatto

Necessari ulteriori tecnici studi sull'intera palazzina



## Crollo al Nicolosi, anche i vicini sono a rischio

A PAGINA 23

### All'interno

**Latina**  
Banconote false per pagare una multa

Pagina 19

**Il vertice**  
Furti di trattori  
Il Prefetto: ora più controlli

Pagina 21

**Itri**  
Ladri in piazza  
Nel mirino un tabacchi

Pagina 37

**Il fatto** Dal capannone di Castel Volturno partiva la merce: tra le destinazioni vi erano varie attività del sudpontino

## Il mercato nero dell'olio nel Golfo

L'indagine della Guardia di Finanza che ha scoperto un commercio di lubrificanti in totale evasione dell'Iva

Pagina 39

**Ho deciso, oggi faccio il PESCE.**

**PACIFICO ADOLFO**  
il Pesce buono, dal 1950

**I NOSTRI PUNTI VENDITA:**

- IPERBON LATINA**  
via piave  
lun/dom: 8:30 - 21:00  
Info 346.6035071
- ITALCARNI APRILIA**  
via delle vallii, 1  
lun/dom: 8:00 - 20:00  
Info 349.4353261
- IPERBON ANZIO**  
via delle cinque miglia 58/60  
lun/dom: 8:00 - 21:00  
Info 346.6232871
- LATINA LIDO**  
via lungomare  
lun/sab: 8:00-13:00 / 15:30-19:00  
dom: 8:00-13:00  
Info 0773.273961

**MARTORANA CONSULTING S.r.l.**

FORMAZIONE • SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO  
IGIENE DEGLI ALIMENTI • SORVEGLIANZA SANITARIA  
QUALITÀ ISO 9001/2015 • AMBIENTE ISO 14001/2004  
VENDITA E MANUTENZIONE PRESIDI DI PREVENZIONE INCENDI  
PROGETTAZIONE ANTINCENDIO  
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA DI EDIFICI INDUSTRIALI

Cisterna di Latina (LT)  
06 9682914  
direzione@martoranaconsulting.it  
martoranaconsulting.it







«Area pregiata a rischio di acquisto da parte di qualche speculatore edilizio».

Progetti naufragati Doppio esposto del meetup 5Stelle 256 alla Procura e alla Corte dei Conti: da accertare profili erariali e penali

# Terme, l'ombra delle speculazioni

Quel decreto ingiuntivo "misteriosamente scomparso" dagli uffici e i due pozzi testimoni muti di uno scempio

## SOTTO LALENTE

MARIANNA VICINANZA

Più di 60 anni di vicissitudini e un fallimento che sembrava una storia già scritta, dopo 15 anni in liquidazione e senza un soldo in cassa. Il sogno delle Terme di Fogliano è finito con il decreto di default del tribunale di Latina del dicembre scorso, quello che ha stabilito che «non vi sono dubbi che il patrimonio della società sia insufficiente per fronteggiare i debiti». Ma questo disastro nato sulle ceneri di un sogno e della corresponsabilità di amministratori e tecnici, si poteva evitare? E soprattutto questo controverso capitolo amministrativo e societario ha tra le sue pieghe precise responsabilità contabili ed erariali? Se lo sono chiesti undici attivisti del Mov-



I terreni delle Terme di Fogliano

mento 5Stelle, meetup Igrilli e le cicale' tra cui anche il consigliere regionale Gaia Pernarella, firmatari di un esposto presentato alla Corte dei Conti e alla Procura del-

la Repubblica per «presunto danno patrimoniale ai danni del Comune e della Provincia di Latina a seguito del fallimento della Società Terme di Fogliano

S.p.A.». E se da un esposto 5Stelle è nato l'input per l'inchiesta Olimpia chissà che questa ennesima azione non desti una ricerca di verità necessaria. Nell'esposto si chiede alla Procura di verificare se sia configurabile, a seguito della mole di carte e verifiche che contengono atti amministrativi, articoli di giornale e un corposo studio di Gianluca Bono, condotte e responsabilità di tipo erariale e penale a carico dei pubblici amministratori che si sono avvicinati al governo della partecipata, del Comune e della Provincia di Latina. «Il fallimento della società - scrivono nell'esposto - è costato caro ai cittadini che nei due pozzi termali hanno visto svanire denaro pubblico, sogni e aspettative di sviluppo di un'area pregiata che ora, rischia di essere acquistata all'asta, con pochi spiccioli, da qualche potenziale

speculatore edilizio». Gli attivisti tornano anche sul decreto ingiuntivo "misteriosamente scomparso" dagli uffici comunali. E' quello con cui la società Condotte chiede il pagamento dei lavori di perforazione e ricerca. L'atto «sfugge» al controllo e viene scoperto con incredibile ritardo, una vicenda piena di ombre e su cui non sono mai emersi nomi e cognomi. E così che ritardi ed omissioni portano all'epilogo del fallimento. «I due nuovi pozzi denominati Fogliano A e B rimangono gli unici testimoni muti - scrivono tra gli altri Bernardo Bassoli, Gianluca Bono, Andrea Stabile, Alessandra Nocella, Gaia Pernarella e Valeria Scognamiglio - rinchiusi nelle gabbie di protezione di una sorgente d'acqua ritenuta iper termale». Un tesoro inutilizzato costato sogni infranti e molti milioni di euro. ●

## Pontina Arredamenti

# Promo Five Evolution

# da € 2.890,00

Presenti in Fiera by Gruppo Turi

**PERSONALIZZABILE IN 71 COLORI E VARIANTI** **IVA - TRASPORTO - MONTAGGIO COMPRESI**

**LINEARE**

**ANGOLO**

**ELETTRODOMESTICI INCLUSI** Frigo Congelatore - Forno Ventilato Forno Microonde - Piano Cottura 75 Lavastoviglie - Lavello e miscelatore **MICROONDE INCLUSO!**

**CABINA ISOLA**

**SAGOMATA**

LE FOTO DELLE CUCINE SONO PURAMENTE INFORMATIVE!

## TERRACINA (LT)

Via Pontina Km 103,2 - Tel. 0773.752696 - [www.pontinaarredamenti.it](http://www.pontinaarredamenti.it)

## Latina in/out Tre neo architetti presentano le tesi

OGGI AL CIRCOLO CITTADINO

Il progetto del Pontile uscito su Latina Oggi nel Luglio del 2011

L'Ordine degli Architetti di Latina ha organizzato per questa mattina con inizio alle ore 10 presso la Sala espositiva del Circolo Cittadino, in Piazza del Popolo, la presentazione delle tesi di laurea di tre giovani neo-architetti, Francesca Carfagna, Roberto Pantalfini e Caroline Scalco, nell'ambito di una iniziativa che va sotto la denominazione di Latina in/out, Conformare nuovi spazi per recuperare identità sfumate.

Tutti e tre freschi di laurea, i protagonisti dell'iniziativa di oggi hanno affrontato il tema del recupero dell'identità cittadina intervenendo dentro e fuori della cerchia che delimita il nucleo originario di Latina. Francesca Carfagna ha riadattato su Latina il modello inglese delle cinture verdi, un'operazione che le ha consentito di tentare di restituire alla città la fisionomia di un tempo attraverso una serie di parchi attrezzati che ne ridisegnano gli spazi urbanistici.

Roberto Pantalfini e Caroline Scalco hanno progettato invece un piano di recupero del quartiere Nicolosi.

Le tavole con i loro lavori restano esposte all'interno della Sala Espositiva del Circolo Cittadino fino alle 15 di oggi, per consentire



ai visitatori di apprezzare il lavoro di questi tre giovani architetti.

Francesca Carfagna, qualche anno fa, ancora studentessa, aveva progettato insieme a due colleghi il recupero del pontile della centrale nucleare trasformandolo in una passeggiata che terminava con un punto di sosta in mare aperto. Un progetto molto suggestivo, che apriva nuove prospettive di fruizione dell'ambiente di Foceverde e della Marina, realizzato proprio alla vigilia della demolizione del pontile oggi scomparso senza lasciare al suo posto alcuna traccia della sua presenza e della sua funzione industriale legata alla centrale nucleare. ●

Edil Expo Latina Entra nel vivo da oggi la fiera allestita nei padiglioni di via Monti Lepini

## Il fascino White di Loggia

Tra i prodotti in esposizione grande visibilità alle creazioni dell'industria pontina di vernici

### CASA PADRONA

Edil Expo Latina entra nel vivo e nella seconda giornata di apertura i visitatori hanno dato prova di essere molto interessati ai prodotti in esposizione, anticipando il pienone che gli organizzatori e le cento aziende presenti in fiera si aspettano per oggi e domani.

Grande la varietà di merci che caratterizza questa prima edizione della kermesse pontina, e tra i protagonisti locali spicca l'industria di vernici Loggia, con uno stand espositivo di circa 130 metri quadrati all'interno del quale vengono presentati i punti di forza dell'azienda di Latina, ormai da anni presente in tutto il mondo con i suoi prodotti innovativi.

A farla da padrone, tra le creazioni di Loggia, certamente il format White, con il quale è stato rivoluzionato il concetto di punto vendita delle vernici, trasformato in un vero e proprio store, con una offerta di servizi dedicati al cliente e ai decoratori, e con al centro l'idea della centralità dell'ambiente domestico e della casa. Una formula vincente che l'Industria Loggia Vernici ha sperimentato prima in provincia di Latina e nel capoluogo, per poi trasferirla in diverse regioni italiane riscuotendo l'unanime apprezzamento della clientela e degli operatori del settore.

A confermare l'attenzione del-



**C'è anche Umana la vernice sostenibile che ha avuto l'okay di Legambiente**

l'intera produzione Loggia per la casa, insieme alla formula White compaiono in fiera nuovi prodotti come il cristallo liquido, capace di esaltare con la sua brillantezza qualsiasi tipo di superficie, e la nuova linea moquette, una vernice utilizzabile sia sul pavimento che sulle pareti, che crea al tatto e alla vista lo stesso effetto del tessuto, ma offrendo il vantaggio di non richiedere la stessa manutenzione delle vera moquette e di offrire uno standard igienico decisamente superiore e un'usura praticamente inesistente. C'è poi il Plasma 3D

Un'immagine dello stand di Loggia all'Edil Expo Latina

Marmi, che esalta le preziosità della pietra nobile in tutte le sue varianti, e poi l'abbinamento con le creazioni di Tullio Mobili, che ha creato ambientazioni reali capaci di orientare i visitatori e i clienti. E che dire di Umana, la vernice simbolo di sostenibilità che ha ottenuto il riconoscimento di Legambiente per le proprietà assolutamente ineguagliabili.

Insomma, come è nel dna del brand White, con i prodotti Loggia si possono interpretare, sviluppare e realizzare le idee del cliente, anche il più esigente. Perché abitare è emozione. ●

## Privacy e impresa, il seminario della Cna

### ECONOMIA

Ieri l'altro si è svolto, presso la sede della CNA di Latina, il seminario gratuito sul nuovo regolamento europeo privacy Gdpr. «Un adeguamento necessario che nasconde dietro un apparente vincolo nuove opportunità». Con queste parole, Antonello Testa direttore della CNA Latina, riassume i motivi dell'incontro che ha visto la partecipazione di tantissimi imprenditori del territorio i quali, in vista del prossimo 25 maggio giorno dell'entrata in vigore delle nuove disposizioni in materia di trattamento di dati, stanno valutando le condizioni migliori per adeguarsi alla normativa. Oltre ad esprimere entusiasmo per la buona riuscita dell'incontro, il direttore Antonello Testa ha precisato: «l'adeguamento alla normativa non è un semplice fatto burocratico ma, in realtà, si tratta di un'azione necessaria a mettere in condizione le nostre aziende di poter cogliere le tante opportunità dell'era digitale evitandone i rischi. Qualsiasi tipo d'impresa nasce dalla capacità di trasformare le criticità in nuove possibilità». ●

Fronte GRA - Uscita Casilina n.18 | Via Ruderer di Torrenova, 55 - 00133 ROMA  
tel. 06 200 2535 | info.roma@arredissima.com | [www.arredissima.com](http://www.arredissima.com)

SIAMO PRESENTI  
EDIL EXPO LATINA  
17/21  
MAGGIO



Rio Martino Al via il montaggio della struttura della ditta Missile, ok dalla Regione per tutti gli altri

# Lido, tornano i chioschi

In Trasparenza focus sulle passerelle, i nuovi interventi prevederanno la manutenzione

## LAVORI IN CORSO

MARIANNA VICINANZA

■ Dopo lo scenario sempre uguale di desolazione a sinistra di Capo Portiere e due estati di sospetti, ritardi burocratici, rinunce e vicissitudini degne di un romanzo di appendice, ieri ha preso forma uno dei tre chioschi titolari di concessione nel tratto Capo Portiere Rio Martino. Si tratta del chiosco in postazione numero 4 della ditta Missile che nei giorni scorsi e con il permesso a costruire rilasciato dal Suap in tasca, aveva iniziato le operazioni di montaggio della struttura. A breve verrà montato anche il chiosco della ditta Cometa Service mentre sembra che sulla postazione 3 ci sia ancora qualche problema tecnico che ha impedito il rilascio del permesso a costruire. Intanto è notizia di ieri che l'Area Valutazione di Incidenza e Risorse Forestali della Regione Lazio ha espresso parere favorevole all'installazione dei chioschi rendendo operativo l'input dato da Regione, Ente Parco e Comune di Latina. La Valutazione di incidenza ambientale per altre sei strutture da montare nelle piazzole sul lato B del litorale, nel tratto tra Capoportiere e Rio Martino, oltre alle due già autorizzate, è arrivata nella serata di ieri e conferma la compatibilità della tipologia costruttiva dei chioschi alle normative vigenti e agli obiettivi di



Sono iniziate le operazioni di montaggio del chiosco numero 4 tra Capo Portiere e Rio Martino

tutela e valorizzazione naturalistica indicati nel Piano dell'Ente Parco. «Finora ogni richiedente - spiega l'Assessore Costanti - era chiamato ad aprire la propria pratica per ottenere il nulla osta sia dall'Ente Parco che dalla Regione. Il percorso avviato consente di semplificare gli adempimenti e, per gli assegnatari, di farsi rilasciare dal Suap il permesso a montare». Ieri in commissione trasparenza è stato trattato il tema delle passerelle, introdotto dalla neopresidente Matilde Celentano. In tre anni sono stati spesi sulle discese al mare 150mila euro per lavori insoddisfacenti e che non hanno risolto il vulnus di strutture fra-

gile soggette a vandalismo, usura e intemperie e oggetto di lamentele continue dei cittadini. La novità positiva di questa gara è che è non più basata su un computo metrico ma sul costo a metro delle riparazioni come ha spiegato il dirigente Cappucci: si tratterà dunque di un bando aperto che consentirà riparazioni e ripristini non programmati e su segnalazione dell'ufficio. Per il 2018 si prevede una spesa di altri 38mila euro a fronte della manutenzione di 31 accessi a mare, da Capoportiere a Foce Verde e da Capoportiere a Rio Martino. «La spesa iniziale - spiega la presidente Celentano - era inizialmente di 18 mila euro, poi lievitata a 34

per colpa di atti vandalici vari. Spero che presto l'accesso alla battaglia possa essere consentito a tutti, in particolare alle persone con disabilità motoria». Nella commissione è stata ammessa a parlare anche una cittadina, Rita Schievano, da sempre studiosa di tutto ciò che ruota attorno alla marina, e che ha denunciato il modo in cui sono stati fatti i precedenti lavori citando ditta e Rup. Un intervento che ha suscitato polemiche con Tassi che l'ha ripresa per l'inopportunità di rendere dichiarazioni messe a verbale e Giovanna Miele che ha invece posto l'accento sulla libertà di ognuno di parlare secondo coscienza. ●

## TERRA PONTINA

«Mancano servizi e segnaletica, da Coletta un disco rotto»

## L'INTERVENTO

■ «Dopo due anni di mandato ci sorprende che il sindaco Damiano Coletta, in un'intervista alla stampa, giustifichi i ritardi addossando fantomatiche colpe alle vecchie amministrazioni e prometta nuovi risultati per il futuro. Dopo due anni si dovrebbe fare un bilancio, non dare giustificazioni.» E' lapidario il commento dell'avvocato Lorenzo Zaccheo, presidente della neonata associazione Terra Pontina. «Il sindaco, più che aver rappresentato un libro nuovo, assomiglia a un disco rotto. Ci si trova oggi di fronte a un'amministrazione che non riesce, infatti, a gestire neanche le situazioni ordinarie, quali lo sfalcio dell'erba e la manutenzione del manto stradale, un'amministrazione che è in ritardo rispetto alla stagione estiva iniziata il 01/05/2018 con il termine che per i concessionari che ne hanno possibilità si anticipa addirittura al 01/04/2018». «Il bando di gara per la manutenzione delle passerelle, ha comportato l'esecuzione dei lavori soltanto in questi giorni. Da sottolineare è anche il mancato rispetto di quanto previsto dalla gara per l'affidamento di servizi balneari indispensabili per l'incolumità pubblica sulle spiagge libere che prevedeva il posizionamento della segnaletica già a partire dal 1/05/2018. Ad oggi non solo il litorale ne appare sprovvisto ma la gara non risulta ancora espletata». ●

**ALTERNATYVA**  
**FAST HOME**  
QUANDO TUTTO È PERFETTO.

## WI-FI ILLIMITATO ULTRAVELOCE E CHIAMATE VERSO FISSI INCLUSE.

da € 19,90 AL MESE.

Sogni una connessione ultraveloce in tutta la casa? Scegli il Wi-Fi senza limiti Fast Home e naviga con banda ultra larga, senza fili e senza linea fissa, fino a 50 Mega di velocità.

La rivoluzione Fast Home è arrivata anche a casa tua: serie TV in streaming, film in HD e giochi online non sono più solo un sogno. Richiedi subito maggiori informazioni.

INFO E COPERTURA

**ALTERNATYVA.IT**

**06 99 34 43 00**

SEGUICI SU

**ALTERNATYVA**  
liberi di navigare sempre.

Offerta valida per nuovi clienti, attivabile entro il 31/05/2018. Il servizio è soggetto a verifica di copertura. Tutti gli importi si intendono IVA inclusa se non diversamente specificato. Pannello di ricezione fornito in comodato d'uso gratuito, router acquistabile autonomamente o a noleggio al costo di € 3,00/mese per i primi 24 mesi. Contributo di attivazione al servizio € 99,00 con durata contrattuale minima di 24 mesi. Chiamate verso fissi incluse solo attivando AlternatYva Call al costo di € 5,00 al mese: il piano include 1000 minuti di traffico verso i fissi nazionali, le chiamate in eccesso saranno addebitate al costo di € 0,07 al minuto. Per conoscere i dettagli e gli importi aggiornati il Cliente è tenuto a consultare il sito [www.alternatYva.it](http://www.alternatYva.it).

Sabato  
19 maggio 2018

EDITORIALE **11**  
OGGI

Storie Entrambe hanno meno di venti ore di esercizio e stavano per diventare inutilizzabili. Acquistate nell'ambito dell'idea LaProMar

## All'asta le barche della Provincia

Il 19 giugno l'ente venderà due motoscafi che sono stati parte del sogno imprenditoriale iniziato negli anni 90 e poi fallito

### IL CASO

GRAZIELLA DI MAMBRO

— Sono come nuovi, costano poco, visto che si tratta di oggetti da vip, e soprattutto rappresentano «cimeli» di un'epoca d'oro vissuta dalla Provincia di Latina al di sopra dei propri mezzi. Il 19 giugno vanno, infatti, all'asta due motoscafi che l'ente ha acquistato nel 1992, quando aveva costituito anche una società per la gestione di un porto passeggeri che avrebbe dovuto collegare il lido di Latina alle isole di Ponza e Ventotene. Quel porto non è mai nato.

La società, La.Pro. Mar, invece è stata costituita e dieci anni dopo messa in liquidazione senza aver messo neppure un mattoncino del molo. In quel



Una delle due barche della Provincia che andranno all'asta per 30mila euro il prossimo 19 giugno

crescendo di velleità turistiche e imprenditoriali l'ente di via Costa acquistò anche un Vp2 Airone e un Heron di sette metri e mezzo, fra tutti e due non hanno accumulato più di trenta ore di esercizio. Sono nuovissimi e vengono messi all'asta il primo per ventimila euro e il secondo per diecimila, un decimo del loro valore, ma purtroppo se restano inutilizzati sono destinati al degrado totale e mai più serviranno né all'amministrazione provinciale né ad altri.

La procedura di alienazione dei due beni mobili rientra nella lunga serie di dismissioni del patrimonio inutilizzato da parte dell'ente di via Costa che, come dimostra questa vicenda, ancora oggi è alle prese con l'eredità lasciata da un'era fatta di grandi sogni industriali, nel corso della quale ci furono investimenti in società partecipate che non hanno mai reso nulla, neppure sul piano dell'immagine. Una di queste fu, appunto, la La.Pro.Mar ma non è stata l'unica. La Provincia di Latina ha creato addirittura una società per salvare le aziende in crisi, la Prosvi spa, divenuta nel tempo anch'essa un costo e in seguito messa in liquidazione. C'erano poi partecipazioni nelle Terme di Suio, nel Mof, si voleva promuovere università, turismo locale e internazionale, programmare una diversa pulizia del mare con i cosiddetti «spazzini» della costa, ovvero piccole imbarcazioni attrezzate per questo scopo. Prima che i sogni sono, però, finiti i soldi per gestire beni inutili e partecipazioni azionarie. E nelle pieghe del bilancio sono rimasti oggetti ingombranti come le due imbarcazioni create dai Cantieri navali del Golfo insieme alla produzione di altri natanti simili, in larga misura progettati e costruiti per i corpi di mare delle forze dell'ordine (carabinieri e vigili del fuoco). L'asta pubblica delle barche è l'attuazione di una delibera dello scorso otto maggio, emanata cioè ventisei anni dopo l'inizio dell'impresa marinara avviata dall'amministrazione provinciale di Latina nella sua veste di ente territoriale «costiero».



L'ingresso della Provincia

### Innovazione e produttività, pioggia di premi alle imprese

#### IL FATTO

— Pioggia di riconoscimenti per le aziende pontine alla prima edizione del Premio Industria Felix che si è tenuto ieri a Roma organizzato da Confindustria. La scelta è caduta su «Casa del Sole - Clinica Polispecialistica Tommaso Costa» quale «miglior impresa per affidabilità finanziaria e Crescita Cerved della provincia di Latina; «Casale del Giglio» quale miglior impresa del settore Vitivinicolo della regione Lazio; «Eurpack Giustini srl» quale miglior impresa Under 40 della provincia di Latina; «Marini Impianti Industriali spa» quale migliore Media impresa della regione Lazio; «Provides Metalmeccanica srl» quale miglior impresa del settore metalmeccanico della regione Lazio; «Slim Aluminium spa» quale miglior impresa del settore Metalli della regione Lazio; «Centro Servizi ambientali srl» quale miglior impresa per indice percentuale Roi (con Attivo superiore ai 2 milioni di euro) della provincia di Latina; «Le Dune Villaggio srl» quale miglior impresa per indice percentuale Roe (con patrimonio netto superiore ai 300mila euro) della provincia di Latina. I premi confermano lo sforzo di innovazione fatto da molte aziende pontine.

# Euroimper

s.r.l.s.

Mantovani Dario

Guaine bituminose  
Materiali impermeabilizzanti  
Isolamento a cappotto  
Isolanti termici - Isolanti acustici  
Cartongesso - Collanti  
Malte cementizie

Via F. Faggiana, 1192  
04100 LATINA  
☎ 0773.602330  
☎ (+39) 335.7457118  
✉ euroimpersrl@gmail.com  
P.I. e C.F. 02864640590

Ci trovate anche

EDIL  
EXPO  
LATINA  
17/21 MAGGIO

Polo fieristico Expo Latina



## Promosso dall'Aquilone. La lettera aperta ai candidati Elezioni, un incontro riflessivo

● Domani alle 15.30 nella sede di Via Pisciarelli (ex contrada Farano) ci sarà un'assemblea di riflessione sulle prossime elezioni comunali della nostra città di Formia. Il

Presidente Salvatore Gentile, invita tutti i candidati sindaci e tutti i candidati consiglieri a partecipare all'incontro per ascoltare le voci che vengono dal basso.

# Il mercato nero dell'olio per auto

**L'inchiesta** La Guardia della Finanza di Mondragone ha scoperto un commercio di lubrificanti in totale evasione dell'Iva. Dal capannone di lavorazione di Castel Volturmo partiva la merce destinata anche alle attività del settore nel sud pontino

## CRONACA

BRUNELLA MAGGIACOMO

Il sistema di commercio di olii lubrificanti scoperto dalla Guardia di Finanza della Compagnia di Mondragone, potrebbe avere delle ramificazioni anche nel basso Lazio ed in particolare con le cittadine giuste al confine con la Campania fino ad arrivare al Golfo di Gaeta, Itri e Fondi. L'inchiesta delle fiamme gialle, che ha portato alla luce un meccanismo ben rodato su come eludere le imposte sull'olio lubrificante, si sta allargando anche nel sud pontino: l'olio prodotto a Castel Volturmo in sostanza andava ad alimentare anche il mercato legale del vicino basso Lazio. E' quanto sta emergendo dalle indagini che stanno continuando in seguito al blitz della compagnia di Mondragone, diretta dal comandante Silverio Papis, nell'ambito dei controlli finalizzati al contrasto delle frodi nel settore delle accise e delle imposte sui consumi. I militari hanno individuato a Castel Volturmo un deposito industriale dove venivano stoccati ingenti volumi di oli minerali lubrificanti che venivano nello stesso luogo confezionati per la successiva immissione sul mercato al dettaglio, in totale evasione d'imposte e senza le previste autorizzazioni fiscali dell'Agenzia delle Dogane e di quelle amministrative in materia di sicurezza antincendio.

L'attività industriale è risultata riconducibile ad una società con sede dichiarata a Milano, ma con base operativa a Castel Volturmo, che provvedeva ad acquistare il prodotto direttamente da operatori comunitari del settore, facendolo però sca-



Una veduta del Golfo di Gaeta; una pattuglia della Guardia di Finanza

ricare direttamente presso il deposito abusivo per la successiva immediata lavorazione ed immissione nel mercato "nero". Il prodotto trasportato in fusti ed in cisternette in plastica della capacità di 1.000 litri ciascuna, veniva infatti successivamente travasato, attraverso l'applicazione di appositi rubinetti direttamente ai contenitori, in singole confezioni da uno e due litri, sulle quali veniva applicata un'etichettatura con denominazioni generiche del prodotto. Una volta così confezionato, l'olio lubrificante veniva immesso

**Un meccanismo ben rodato che permetteva di eludere le imposte sul lubrificante**

sul mercato per la vendita ad un prezzo concorrenziale, non avendo la società assolto all'imposta di consumo, che per tale tipologia di prodotto va assolta all'atto del ricevimento della merce da parte del soggetto na-

zionale. Nel corso del controllo, dall'esame della documentazione rinvenuta veniva altresì accertato che la società dall'inizio del 2018 aveva acquistato in totale evasione di imposta circa 230 tonnellate di prodotto, per

un valore di mercato pari a circa 1 milione di euro, con una conseguente evasione all'imposta di consumo ed iva pari a circa 250mila euro. Al termine del blitz, venivano sottoposti al sequestro, oltre al capannone di 500 metri quadrati, circa 90 mila litri di oli lubrificanti contenuti in cubi di polietilene con gabbie, oltre 50mila contenitori già confezionati di 1, 2, 5 e 20 litri, 243 rotoli di etichette adesive, due mulletti ed attrezzatura varia per il confezionamento e la lavorazione del prodotto. Il rappresentante legale della società, V.G. di Napoli, è stato denunciato alla Procura della Repubblica di Santa Maria Capua Vetere per i reati di sottrazione al pagamento dell'imposta di consumo e per la mancata denuncia alle Autorità della lavorazione di materiali esplosivi.



## FORMIA

L'azienda pubblica di Formia ha vinto il Bando CONAI per la comunicazione locale e ha ottenuto un finanziamento di 50mila Euro a fondo perduto per sostenere azioni di sensibilizzazione ambientale specifiche sulla raccolta differenziata e il recupero dei rifiuti di imballaggio. All'interno dell'Accordo di Programma Quadro ANCI - CONAI 2017-2018, il CONAI ha messo a disposizione 500mila euro per la macroarea delle regioni del Centro (Toscana, Marche, Lazio ed Umbria) e di questa cifra totale un contributo di 50mila euro è stato assegnato a Formia Rifiuti Zero per il progetto "Valorizziamo le differenze" come cofinanziamento al 50% delle attività di comunicazione. «Questo finanziamento rappresenta un at-

**Il commento** Soddisfazione per l'amministratore Rossi: Questo finanziamento rappresenta un attestato di fiducia

## FRZ vince il bando Conai, assegnati 50mila euro



Uno dei mezzi della Formia Rifiuti Zero

testato di fiducia da parte del CONAI per l'operato di Formia Rifiuti Zero - dichiara l'amministratore unico Raphael Rossi - una società che in pochissimo tempo si è accreditata nel settore ambientale come buona pratica nazionale. Grazie a questo contributo economico potremo ora ampliare le azioni di comunicazione previste e continuare così a impegnarci per raggiungere risultati di valore». Il progetto di comunicazione è destinato a cittadini, scuole, attività economiche e turiste e prenderà sviluppo da maggio, attraverso azioni di sensibilizzazione ambientale e distribuzione di mate-

riali comunicativi, finalizzate a migliorare i risultati di raccolta differenziata soprattutto nel periodo estivo. Il bando del Conai infatti prevede che le azioni di comunicazione siano svolte entro giugno 2018. Una prima azione avviata è il concorso per premiare i cittadini formiani che riciclano di più. «In particolare, vogliamo rilanciare una campagna di sensibilizzazione ambientale prima dell'estate - conclude Raphael Rossi - in modo da affrontare un periodo critico dal punto di vista ambientale, che vede sempre diminuire la quota della raccolta differenziata».

# “Diploma europeo” per la città di Gaeta

**Il fatto** L'unico Comune d'Italia che riceverà la targa a Strasburgo  
Premiate le politiche di formazione di una cittadinanza consapevole

## IL RICONOSCIMENTO

Gaeta è l'unica Città in Italia a ricevere il “Diploma europeo 2018” insieme ad altri 15 Comuni dell'UE. La piacevole conferma arriva direttamente da Strasburgo in una nota indirizzata al sindaco Cosmo Mitrano e porta la firma della Commissione affari sociali, salute e sviluppo sostenibile - Segretariato dell'Assemblea parlamentare europea Consiglio d'Europa. Il sindaco di Gaeta nel corso della premiazione in programma il prossimo 28 giugno presso il Palazzo del Consiglio d'Europa di Strasburgo, sarà affiancato dai suoi colleghi provenienti da tutta Europa. «Un immenso onore per la nostra città - commenta il sindaco Cosmo Mitrano - rappresentare l'Italia in Europa in un contesto che vede premiate le azioni amministrative che abbiamo promosso e sostenuto con convinzione in questi anni relative all'agenda europea e in particolare quelle finalizzate alla formazione di una cittadinanza consapevole». Prosegue il primo cittadino ricordando che i veri protagonisti di questi confronti e convegni promossi dal Comune sono gli alunni delle scuole di ogni ordine e grado della città di Gaeta. «Un premio - conclude - che è il risultato di un percorso che ha visto al nostro fianco Partner istituzionali del territorio a cui intendo rivolgere il mio personale ringraziamento: i Dirigenti Scolastici Maria Rosaria Macera, Maria Angela Rispoli e Maria Rosa Valente;

e la Prof.ssa Alessandra Pedagna, Presidente del Movimento Federalista Europeo sezione di Gaeta». Il “Diploma europeo” rappresenta il primo riconoscimento di un percorso suddiviso in quattro step che prevedono la selezione di Comuni in base ad alcuni parametri e criteri. Ogni anno, nel corso di una cerimonia ufficiale al Palazzo d'Europa a Strasburgo, durante la sessione di giugno dell'Assemblea, viene quindi consegnata una pergamena ai sindaci di quei Comuni che hanno sottoposto la loro

candidatura e sono stati selezionati da una apposita commissione. Istituito nel 1955 dal Comitato dei Ministri del Consiglio d'Europa, dal 2012 ad oggi, sono ben 70 le Città e Comuni europei che hanno ricevuto il Premio d'Europa, 248 hanno ottenuto la Targa d'Onore, 1165 hanno la soddisfazione di far sventolare la Bandiera d'Onore ed oltre 600 Comuni sono insigniti del Diploma Europeo. A curare la candidatura del “Diploma europeo” l'Assessore Angelo Magliozzi che ha così commentato l'esito po-



sitivo della selezione «apprendiamo con grande soddisfazione del prestigioso riconoscimento europeo ottenuto grazie alla sinergia tra Comune, mondo della scuola e

il Movimento Federalista Europeo di Gaeta che ha collaborato nella fase di stesura della domanda che ha soddisfatto tutti i requisiti». ●



Il palazzo comunale di Gaeta; una veduta della città

**La cerimonia si terrà il 28 giugno presso il Palazzo del Consiglio d'Europa**

# Riviera di Ulisse, bagarre sulle nuove nomine

Ieri pomeriggio la riunione che doveva procedere ad un rinvio in attesa delle elezioni del sindaco di Formia, che è il primo associato

## GAETA

Ieri pomeriggio è stata completata la rosa dei componenti del consiglio direttivo del Parco Riviera di Ulisse ma al tempo stesso si è consumato uno strappo tra i delegati al voto che prelude una battaglia legale capace di riportare l'attenzione su quello che era un ente immerso nella penombra. Alla riunione di ieri si era arrivati con l'intento di ottenere un rinvio breve in grado di far votare anche il Comune di Formia (primo associato con la quota più elevata di territorio nel Parco) subito dopo le elezioni amministrative. Ieri per Formia era presente un dirigente delegato dal Commissario Valiante al solo scopo di chiedere, appunto, il rinvio quindi senza la possibilità di votare. Il rinvio è stato però ap-



Un'immagine del Parco Riviera di Ulisse, a destra il Presidente Davide Marchese



poggiato solo dal Comune di Sperlonga che si era associato per rispetto del voto ormai imminente al Comune di Formia. Invece tutti gli altri delegati hanno comunque deciso di procedere con le nomine e sono stati dunque scelti Patrizia Esposito quale rappresentante di Minturno e Tommaso Di Nitto per Gaeta.

Il Comune di Sperlonga ave-

va candidato Marcello Caliman che però non si è presentato.

Subito dopo le nomine sarebbero emerse delle anomalie. Per esempio il delegato dell'associazione agricola Cia non è un iscritto alla Cia, bensì un dipendente del Comune di Gaeta. Inoltre il Comune di Minturno aveva presentato come proprio esponente Antonio Forte e per questo aveva depositato il curriculum, invece è stata nominata Patrizia Esposito di cui non si è trovato il curriculum, forse per un ritardo o un disguido. I due nuovi consiglieri del direttivo del Parco si aggiungono a quelli nominati dalla Regione, ossia Gianna Le Donne e Livio Prietti; il Presidente è Davide Marchese voluto sempre dalla Regione, essendo il Parco Riviera di Ulisse un ente di derivazione della Pisana. ●

**A maggio due ancora le visite: il 20 e il 27  
Giardino di Ninfa, le aperture speciali**

● Il 20 e il 27 maggio sono due date da segnare in agenda se non si è mai stati ai Giardini di Ninfa. Lo spettacolo è straordinario, e in quei giorni la Fondazione Caetani

prevede l'apertura dell'oasi che ha incantato anche i Reali. Per le visite prenotazione obbligatoria online da effettuare al sito ufficiale [www.giardinodininfa.eu](http://www.giardinodininfa.eu).

## Sermoneta mai così bella

**Il Maggio Moltissimi** gli appuntamenti del secondo fine settimana  
Musica, letteratura, arte, spettacoli in strada e tanto tanto divertimento



Nella foto un momento del Maggio Sermonetano



XXIII EDIZIONE  
\*  
La rassegna è organizzata dal Comune e dall'associazione "Suono Parola Immagine"  
\*

### DOVE ANDARE

SERENA NOGAROTTO

Il "Maggio Sermonetano" è uno tra gli appuntamenti più attesi del calendario di eventi culturali della provincia pontina, e a confermarlo è il grande successo registrato lo scorso fine settimana. Tanti gli eventi organizzati anche per questo secondo weekend che vedrà di nuovo il grazioso borgo medievale animarsi di musica, arte e spettacoli. Si parte questa mattina alle 10 con l'inaugurazione della mostra d'arte figurativa "Omaggio a Giuseppe De Santis nel centenario della nascita", ospitata dalla Chiesa di San Michele Arcangelo fino al prossimo 17 giugno. L'esposizione è organizzata dalle

associazioni "Giuseppe De Santis" e "Musicinecultura" in collaborazione con l'Archeoclub di Sermoneta ed è patrocinata dal Comune di Fondi e dalla Presidenza del consiglio Regionale del Lazio.

Nel pomeriggio, dalle 18.30 a Palazzo Caetani si potrà visitare la mostra di strumenti musicali, seminari e concerti "Intramusica" con Nijole Doroteja Beniušyte, Roberto De Santis, An-

**Inaugura oggi la mostra "Omaggio a Giuseppe De Santis nel centenario della nascita"**

na Maria Gentile, e Mauro Carpi-ccci. La manifestazione proseguirà domani con un ricco e variegato programma dedicato a libri, arte, musica e divertimento. Tra i momenti più attesi la seconda edizione del premio di musica folk cantautorale "Città di Sermoneta". Alle 20 al Belvedere, chiuderà la giornata il concerto di Marcello Parravano, vincitore premio di musica d'autore città di Sermoneta; e "Shamantic - Funky jazz" con Alessio Guzzon, Giovanni Salaris, Umberto Nocera e Daniele Di Ruocco.

La kermesse è organizzata dall'Amministrazione comunale e dall'associazione "Suono Parola Immagine" con il sostegno del Consiglio Regionale del Lazio e con la partecipazione della Fondazione Caetani. ●

### GLI APPUNTAMENTI

#### Percorsi liberi e sensi vietati

##### Spazio alla pittura alla Loggia dei Mercanti

● Alla Loggia dei Mercanti dalle ore 12 di domani appuntamento dedicato agli amanti dell'arte con la mostra collettiva di pittura intitolata "Percorsi liberi e sensi vietati".



#### Libri contro il bullismo

##### Incontri e laboratori al Giardino degli Aranci

● Alle 15, 30 di domani al Giardino degli Aranci nell'ambito della rassegna "Libri contro il bullismo" la casa editrice Round Robin presenterà "Bulloni - Il parco giochi incantato" e "Bulloni - Corpo speciale". Oltre all'incontro con gli autori Giacomo Pucci e Valerio Chiola, il laboratorio interattivo con i ragazzi.

#### Spazio alla fantasia

##### Pomeriggio dedicato ai giovani e ai cantautori

● Divertimento, fantasia e musica caratterizzeranno la domenica pomeriggio del Maggio Sermonetano. Dalle ore 17.30 le vie e le piazze del paese saranno invase da divertenti spettacoli: a Piazza del Popolo è previsto l'evento "Affittasi: ali per la fuga", progetto "Remo" della Scuola secondaria di primo grado "Ugo Foscolo" e l'istituto comprensivo Regina Margherita a cura degli studenti della classe 2D coordinati dalle insegnanti Cinzia Russo e M.Cristina Baldassarre. Seguirà lo spettacolo "Traindeville", canzoni da viaggio con Ludovica Valori voce e fisarmonica, Paolo Camerini al contrabbasso; e ancora il Quintetto Brass Banda musicale Fabrizio Caroso di Sermoneta. In piazza San Lorenzo, invece, si terrà la festa dei cantautori pontini, e la seconda edizione del Premio di musica folk cantautorale Città di Sermoneta. Alle ore 18 a piazza Santa Maria i "Defraido" mentre alle 20 a Palazzo Caetani è in programma il concerto "Intra Musica".

## Solidarte: Luce sulla cultura della vicinanza

Esponde l'artista diversamente abile  
Alessandra Arena

### A LATINA

FRANCESCA PETRARCA

Torna per il suo secondo appuntamento la manifestazione "Facciamo Luce" che vede il coinvolgimento a tutto tondo delle associazioni iscritte ai registri comunali di promozione sociale e di volontariato, promosso da "Solidarte" e l'Osservatorio Comunale della Consulta delle Associazioni, in collaborazione con gli Assessorati

alla Partecipazione e alla Cultura del Comune di Latina. Oggi dalle 18.00 l'ex tipografia "Il Gabbiano" (Viale XVIII Dicembre) ospiterà la prima mostra personale di Alessandra Arena, dal titolo "Mi sembra anche un giardino". L'artista diversamente abile, espone circa 20 tele realizzate con colori acrilici, matite e pastelli ad olio, un mondo incantato fatto di giardini, segni e "animali nascosti". Alessandra Arena è nata a Latina, dove vive. Dal 1990 al 1998 ha frequentato i laboratori di arte e artigianato tenuti dall'artista Giuliana Bocconcello. Oltre alla creazione di opere in ceramica e terracotta, sperimenta



La giovanissima Alessandra Arena

la pittura fatta con acrilici e pastelli ad olio. Dal 2017 fa parte del laboratorio di Arte Sociale dei "Differenti Artigiani Disinvolti" e da anni fa parte dell'associazione Diaphorà. La sua mostra rimarrà aperta fino al 25 maggio. A partire dal 26, invece, sarà la volta di due collettive: "Ti arredo casa" e "Le donne di Via Aspromonte". La prima è realizzata dal gruppo "Differenti Artigiani Disinvolti", i quali presentano una nuova collezione di piastrelle in ceramica, e terranno il workshop "Ti imparo a fare cose belle" in cui si potrà sperimentare la tecnica di stampaggio a mano con l'argilla.

La seconda, realizzata in collaborazione con la Direzione della Casa Circondariale di Latina, è allestita dalle detenute del carcere che presenteranno manufatti artistici ed artigianali creati nel corso del laboratorio di arte sociale promosso da Solidarte. «Facciamo Luce è un progetto creativo - spiega Giuliana Bocconcello, presidente dell'Osservatorio - concepito come luogo comune, aperto e partecipato che coinvolge tutti, abili e non, persone svantaggiate e oggetto di discriminazione. Un percorso di solidarietà e arte per la promozione della cultura della vicinanza, al di là delle differenze». ●



# Arte in festa: percorsi al chiaro di luna

Latina La Notte Europea dei Musei sbarca in terra pontina tra visite speciali ed eventi ad hoc

## LE INIZIATIVE

— Scriveva Elias Canetti, dall'angolazione dei saggi, che "i giorni vengono distinti fra loro, ma la notte ha un unico nome". E una volta all'anno anche un'unica missione: vincolare l'attenzione di un intero continente al suo patrimonio artistico, archeologico, culturale "tout court", in un vivace gioco di rimandi tra antichità e contemporaneo. "La Notte Europea dei Musei", istituita dall'Icom (International Council of Museums) e promossa in Italia dal Ministero dei Beni Culturali, torna ad aprire gli spazi espositivi e i monumenti al pubblico; presente all'appello anche il territorio pontino, che per questa sera ha predisposto una lunga serie di iniziative sparse in tutta la provincia.

### L'identità e la grotta

A Latina saranno tre i musei interessati dalla manifestazione: il Civico "Cambellotti", il Madxii e il Museo della Terra Pontina. Per l'ex Opera Balilla di Piazza San Marco è prevista un'apertura straordinaria, dalle ore 15 alle 19 di questo pomeriggio, in occasione del finissage della mostra "L'identità ritrovata": una collettiva nata in seno al Progetto formativo "C.h.a.Gall" e allestita interamente dagli studenti dei Licei Scientifici "E.Majorana" e "G.B. Grassi"; in esposizione le opere di alcuni artisti tra i più incisivi del '900 pontino, da Pierluigi Bossi a Lelia Caetani, da Ezio Colosimo a Sergio

**Il Civico Cambellotti saluta C.h.a.Gall Oggi il finissage della mostra collettiva "L'identità ritrovata"**

Ban, passando per Giulio Aristide Sartorio, Duilio Cambellotti, Giuseppe Rivaroli e quei pensatori che hanno contribuito in maniera significativa alla formulazione di un'identità culturale e ideologica dell'Agro redento. Il Museo Contemporaneo di Tor Tre Ponti, sede centrale del Mad - Museo d'Arte Diffusa - di Fabio D'Achille (via Carrara, 12/a), ospiterà il momento conclusivo dell'iniziativa "Artisti preistorici per un giorno", che nelle scorse settimane ha coinvolto le classi terze della scuola primaria dell'Istituto "Aldo Manuzio" e sollecitato i piccoli "esploratori" a conoscere le pitture rupestri, per poi riprodurle con carbone, ossa, pennelli e colori naturali. Alle ore 17, oggi, gli studenti esporranno i loro lavori (oltre 50 metri di "pareti"), realizzati sotto la guida dell'archeologa Carmela Anastasia e dall'artista Giorgia-Eloisa Andreatta. Il Museo della Terra Pontina di Piazza del Quadrato si prepara ad aprire i battenti già in mattinata: alle 10.30 verrà illustrato il percorso di alternanza scuola-lavoro "Scuol@MuseoAmbiente", realizzato dalla classe 4^B del Liceo "Grassi", e alle ore 17, alla presenza anche dell'assessora alla Cultura di Latina, Antonella Di Muro, saranno presentati i progetti e la "Rassegna" dei lavori svolti dagli studenti pontini nell'ambito dell'alternanza scuola-lavoro relativa, in collaborazione con gli Istituti della città; in serata, alle ore 21, si terrà una visita guidata in sinergia con Uici (per il progetto "Scopriamo ... Scoprendo") e alle 22, nello storico giardino dell'O.N.C., i visitatori potranno vivere un'esperienza sensoriale tra le numerose essenze autotone, con la partecipazione della scrittrice Adriana Vitali Veronesi. Di percorsi e di iniziative è ricco anche il programma di domani, che alle 10.30 vedrà protagonista



**Domani lo stendardo dei Lions Club verrà donato alla galleria di Piazza del Quadrato**

"L'Ecomuseo all'interno del Museo". Alle 11.30 spazio al Club Lions Latina Host, per la cerimonia di consegna del nuovo "stendardo" donato al Museo della Terra Pontina dal presidente professoressa Loredana Colamasi. L'insegna sarà visibile in cima al por-

tone, con il simbolico intento di richiamare la comunità cittadina ad un maggiore senso di appartenenza. Le visite guidate all'interno del Museo si terranno nei seguenti orari: oggi alle ore 10, 12, 16, 18, 21 e 22; domani alle 10, dedicata ai più piccoli, e alle ore 12. ●



## Immenso Lucio al "Mario Costa" La Tribute band incontra il Coro

### I GIARDINI DI MARZO

— Secondo e ultimo appuntamento questa sera, ore 21.30 all'Auditorium "Costa" di Sezze, con il concerto-omaggio a Lucio Battisti de "I Giardini di Marzo" e del Coro Polifonico "LiberinCanto" di Doganella di Ninfa, diretto dal maestro Eleonora Tatti. La tribute band - con Frank Onorati, Gianluca Masaracchio, Michael Bertin, Sara Frediani, Laura Zaottini, Valerio Sbravatti, Giuseppe Salvagni, Frank Milani - si unirà agli elementi del Coro per ripercorrere i grandi successi del genio poiano, una voce indelebile nel panorama musicale italiano. Presenterà la serata Gilda Sacco. ●



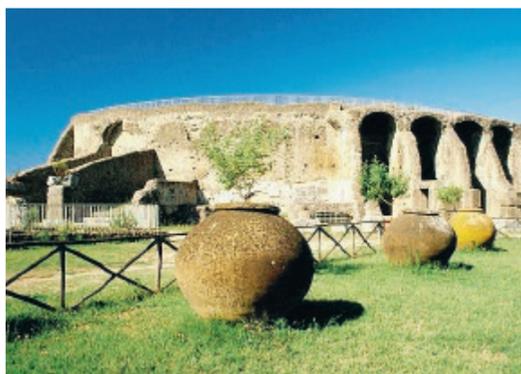
Il cantautore Lucio Battisti

# Ritagli di antichità e buona musica

In programma Aperture straordinarie e concerti da Cori a Minturno

## GLI APPUNTAMENTI

— Dal Sud Pontino ai Monti Lepini, oggi trionfa la bellezza ereditata dal passato. I templi, le strade, la cavea, i ricordi: il Comprensorio Archeologico di Minturnae e il Ponte Real Ferdinando sul Garigliano aprono ai visitatori dalle ore 20 alle 23, per il costo (simbolico) di solo 1 euro. La romanità torna a parlare anche in quel di Formia, nei suggestivi giardini della Tomba di Cicerone che alle ore 21 ospiteranno una rappresentazione scenica della prima Catilinarina dell'oratore arpinate, "O Tempora O Mores", a cura degli archeologi e dei volontari del sodalizio "Sinus Formianus"; l'evento, ad ingresso gratuito, avrà una durata di circa un'ora e sarà seguito da una visita del monumento (prenotazione obbligatoria: 3392217202, sinusformianus@gmail.com).



A sinistra uno scorcio dell'Area Archeologica di Minturnae; a destra la Tomba di Cicerone di Formia



Restiamo nel Golfo per una puntata al Museo Archeologico Nazionale di Formia, aperto dalle 19.30 alle 22.30 (ultimo ingresso ore 21.30), e ci spostiamo al Museo archeologico nazionale e all'Area archeologica di Sperlonga, che accoglieranno i visitatori negli stessi

orari, dalle 19.30 alle 22.30 (ultimo ingresso ore 21.30).

Anche il Museo Emilio Greco di Sabaudia aderisce alla "Notte Europea dei Musei" con un'apertura straordinaria dalle ore 20 alle 2. Nei locali espositivi sarà possibile ammirare non solo la collezione

permanente, con i capolavori del maestro catanese, bensì anche una mostra dedicata alla città di Matera, Capitale Europea della Cultura 2019; alle 22 si terrà il concerto della jazzista romana Susanna Stivali, con Francesco Puglisi al contrabbasso ed Enrico Carucci

alle tastiere, accompagnato da un'estemporanea dei pittori Federica Peco e Alfonso Marino.

La musica non mancherà neppure a Cori, dove il Complesso di Sant'Oliva, oltre a tenere aperti gli spazi del Museo della Città e del Territorio, alle 21 ospiterà la Festa Pontina dei Cantautori con Chiazetta, Marta Lucchesini, Chiara Gabellone e Danilo Ruggero. Dalle 20 alle 24 aprirà anche l'Etno-Museo Monti Lepini di Roccaogoga, con al suo interno la mostra "La memoria dei luoghi" allestita in collaborazione con il Liceo Artistico di Latina; riflettori puntati sul suono a partire dalle 21, con le esibizioni del Piccolo Coro del Centro di Aggregazione Giovanile e dell'ensemble di musica popolare Canusia (ingresso gratuito con degustazione di dolci offerti dall'associazione Progetto Lepini).

Ultimo ma non ultimo, il Museo Archeologico di Priverno sarà accessibile dalle 18 alle 21, ad ingresso gratuito. Alle ore 19 avrà luogo una visita guidata dal titolo "Mosaici e origami", con la realizzazione di origami ispirati agli animali e alle piante della Soglia nilotica, complesso mosaico di soggetto egizio rinvenuto nel sito archeologico dell'antica Privernum. ●



# Musica al Torrione Sono già 30 anni Domani in taverna “Inno all’amore”

**La ricorrenza** Il noto ristorante di Bassiano festeggia con una nuova intensa rassegna Domenica Musical e Chansos con Aschelter e Cifra

## DOVE ANDARE

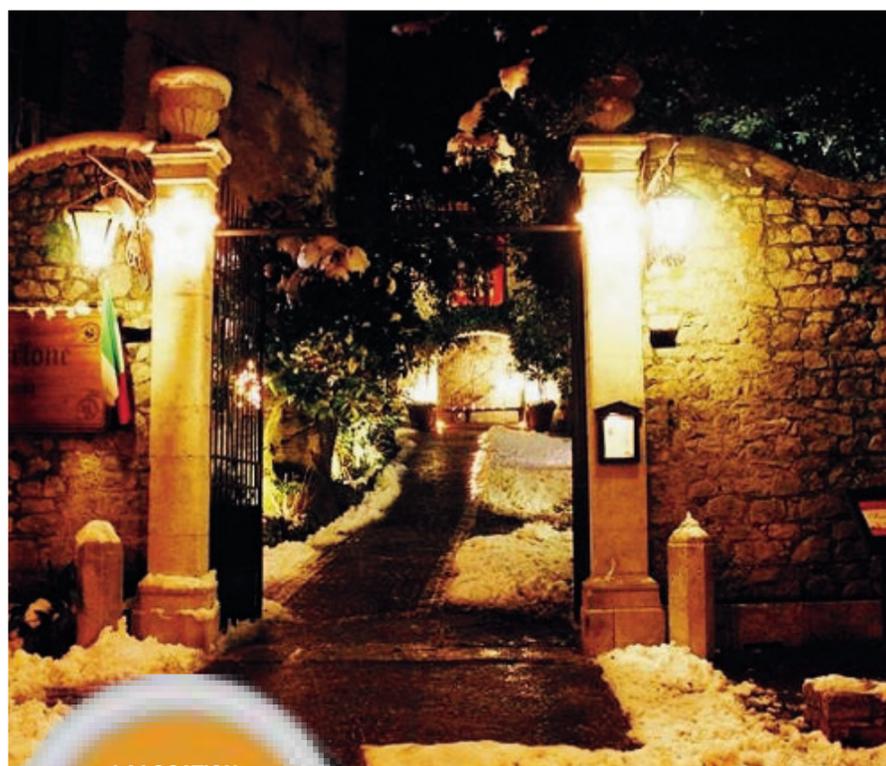
FRANCESCA DEL GRANDE

— C'è anche Steve Grossman nell'elenco che racconta trent'anni di concerti pregevoli. E ci sono Mauro Zazzarini, Marcello Rosa e Romano Mussolini. Hanno suonato nella Taverna del Torrione, al piano terra del delizioso ristorante gestito da Rosella Sgambellone e Maurizio Maretto, tra le pietre “che cantano” e i legni “che raccontano”, e hanno reso indimenticabili certe notti a Bassiano. Dal Jazz alla Classica, da Maurizio Aschelter, Bruno Cifra (che nel giugno del 1988 inaugurò la Stagione musicale), Fausto Di Cesare, Claudia Martino, Alessandra Ramacci, Pierpaolo Eramo, Massimo Gasbarroni agli ottimi Maurizio Giammarco, Gianpaolo Ascolese, e poi Andrea Beneventano, Elio Tatti, Irio De Paula, Ciccì Santucci, Genè Munari, Fabrizio Sferra, Carla Marcotulli, i protagonisti che si sono succeduti sono davvero tanti. I nomi si rincorrono nel racconto di Rosella e Maurizio. Citano Roberto Tauffic, Giancarlo Maurino, Antonella Caiazzo, Vincenzo Bianchi, Antonello Vannucchi, Fabio Federici, Ernesto Vitolo, e li inquadrano orgogliosi nella splendida cornice medievale della Taverna dove oggi l'affascinante pianoforte Steinway & Sons, originale americano di fine ottocento, sembra

attendere i prossimi musicisti in arrivo. Hanno proprio ragione, è un luogo d'incanto “Il Torrione”. Un punto di riferimento sicuro e affidabile per chi ama la buona cucina e l'incontro fra questa e l'arte. Sorto da una casa torre preesistente che i titolari hanno trasformato nel rispetto del disegno architettonico originale, tutti oramai lo conoscono a Bassiano e nella provincia intera. Impossibile dimenticare l'imponenza delle mura merlate, lo spettacolo della natura, i pilastri di pietra carsica, la cantina e la scuderia, le ampie arcate, i camini, l'accogliente salone e quei piatti che riappacificano con il mondo inte-

Una serie di concerti organizzati da Rosella Sgambellone e Maurizio Maretto

ro. La musica e la cultura ormai ne fanno parte. Le hanno sempre amate Rosella - specialissima “padrona di casa” - e Maurizio, e intendono festeggiare il trentennale in grande stile. Da domani torneranno le serate artistiche in



### LA LOCATION

Le mura merlate i pilastri di pietra la cantina, la scuderia e la magia dei piatti

Il Torrione di Bassiano tra i ristoranti più noti in provincia

berg, Webber, Bernstein, Aznavour, Dumont, Vaucaire, Datin, Louiguy, Monnot. Il 3 giugno, alle 17.30, “Impressioni Musicali” con Vincenzo Bianchi e gli allievi della Scuola Pangea CMC, e il 17 giugno (ore 18) spazio a “Il flauto tra Ottocento e Novecento” con Pierpaolo Eramo e Bruno Cifra. Si chiude il 22 luglio con Maurizio Achelter e Bruno Cifra. Dall'omaggio a Edith Piaf, nel segno di quell'Inno che scrisse dopo la tragica morte di Marcel Cerdan, saranno nuovamente insieme per un tributo a quattro mani alla purezza e alla bellezza della musica di Mozart. (Il Torrione, via Manuzio 2, 0773/355042). ●



Domani il primo concerto Si intitola “Inno all'amore” in ricordo della regina della canzone francese, l'indimenticabile Edith Piaf (nella foto a sinistra) A destra Il Torrione di Bassiano



## GLI APPUNTAMENTI

### Le liriche di Orazio all'Argentina

Alessio Boni e l'attimo che fugge

● “Cogli l'attimo che fugge” è il titolo del concerto a due con Alessio Boni, insieme alle musiche e strumenti antichi di Oscar Bonelli, che declamerà oggi al Teatro Argentina alle ore 16 alcune memorabili, divertenti ed evocative liriche di Orazio, narrando la vita quotidiana della Roma di oltre duemila anni fa, per la regia di Pino Quartullo. Infoline: 06684000311/314.



L'attore Alessio Boni

### Una passeggiata letteraria a Gaeta

Il suggestivo percorso di Monte Orlando

● Passeggiata letteraria oggi a Gaeta all'interno della rassegna “Fuori strada”. Il percorso partirà alle ore 17 dalla Grotta del Turco e si snoderà lungo lo scenario naturalistico di Monte Orlando fino al museo accompagnati dalle poesie di Lorenzo Ciuffo dall'ultimo libro “Come se tutto bianco”. L'autore leggerà i suoi versi, presenti la docente Sabina Mitrano, il critico Alessandro Izzi. Info: 328 6453395.

### Una iniziativa di Filobus 75

Flashmob letterario nel verde di Fogliano

● Domani, dalle ore 10.30, tutti a Fogliano. Filobus 75, in collaborazione con la Biblioteca Manuzio di Latina e gli asili comunali e privati aderenti, ha organizzato un flashmob letterario in realizzazione di “Nati per Leggere”. L'evento è indirizzato a tutti i lettori. Sarà sufficiente portare una coperta su cui sdraiarsi, e il pranzo se si vuole mangiare lì. E non dimenticare il proprio libro del cuore.



Una veduta di Fogliano



# Un napoletano, un milanese e un "dettaglio" di troppo

L'Improvvisata Compagnia torna all'"Ospedale degli Infermi Scalzi"

LATINA / AL PONCHIELLI

Tentativo a tentativo, operato senza la benché minima preparazione, si scrive la storia con tanto di logica e orpelli. Lo ha scritto nel nome L'Improvvisata Compagnia di Latina, che oggi, sulla scorta dei numerosi riconoscimenti incassati in lungo e in largo nel Bel Paese, torna sul palcoscenico del Teatro Ponchielli con la commedia "Ospedale de-

gli Infermi Scalzi - Stanza 327" di Domenico e Massimo Canzano, alle ore 20.30 di questa sera e in doppia replica - ore 17.30 e 20.30 - nella giornata di domani.

La storia è quella di sempre, la stessa che nel 2012 e nel 2013 ha sollevato la platea pontina in un applauso fragoroso; a rinnovarsi semmai è il cast in scena, con Nazzareno Giorgi, Nico Damiano, Antonio Lungo, Marianna Sivioli, Noemi Campoluongo, Marisa Sannino, Daniele Bove, Roberta Pagano, Massimo Ceccarini, Roberto Calì, Tittina ed Enzo Volpicelli, quest'ultimo all'opera anche in veste di regista. Un cartellone di personaggi grotteschi,

questo, che prende a volteggiare nella stanza di un ospedale campano, al cui interno trovano ricovero tre pazienti: il napoletano Pasquale Malasomma, con un testicolo di troppo, da rimuovere quanto prima; il gioielliere milanese Vittorio Brambilla, caduto a terra dopo essere stato derubato della valigetta dei preziosi e ora



Una foto di scena dallo spettacolo

**Enzo Volpicelli**  
dirige una comica sequela  
di errori e coincidenze  
in cui incappano  
i pazienti della stanza 327

affetto da una sospetta commozione cerebrale; il campano Salvatore Strummolo, "un povero cristo" - scrivono gli autori - che è l'autore dello scippo al milanese e non lo sa, e ora condivide con lui quel covo di ironica degenza per via di un incidente in moto che gli ha procurato la frattura di un ginocchio. Al netto del fortuito incontro dei tre - una casualità al limite del paradossale -, fin qui la situazione non si direbbe troppo anomala; sarà uno "scambio" a gettare la rappresentazione nella comicità più esilarante, con quel fastidioso "terzo testicolo" che per sbaglio verrà tolto al paziente sbagliato. ●

# Indipendenza e creatività a Teatro

Exit Drammaturgia contemporanea da domani al 31 maggio al Vascello di Roma

TUTTI I PROTAGONISTI

CLAUDIO RUGGIERO

Da dieci anni è impegnata nell'explorare le tendenze del teatro contemporaneo, sostenendo gli spettacoli alternativi, indipendenti e creativi. La rassegna "Exit- Emergenze per identità teatrali" spegnerà le dieci candeline da domani al 31 maggio al Teatro Vascello di Roma diretto da Manuela Kustermann, con l'appoggio della Federazione Italiana Artisti e del Centro di Produzione Teatrale La Fabbrica dell'Attore - Teatro Vascello, e la partecipazione delle Compagnie Abraxa Teatro, Bellavista-Conti, Bricolage Danze Movement, CRTScenamadre, La Platea, Scripta Volant, Teatraltro, Nicola Vicidomini e Walden. Questa decima edizione si pone come un luogo di incontro e confronto sulla drammaturgia contemporanea e sull'anima creativa e organizzativa delle nuove istanze performative, sviluppando anche riflessioni sulle sue radici e sui suoi padri. In quest'ottica il debutto di domani vedrà il preziosissimo contributo artistico di Julia Varley dell'Odin Teatret con la conduzione di una Masterclass alle ore 16, dal titolo "Le Azioni della Voce", mentre alle 21 sarà in scena con la dimostrazione-spettacolo "Il tappeto volante" per la regia di Eugenio Barba. Trent'anni di testi appartenenti agli spettacoli dell'Odin Teatret, a cui la Varley ha partecipato come attrice, sono percorsi in

Nella foto accanto il cast di "Primi! (Dei non eletti)"  
Sotto **Manuela Kustermann** e un momento di scena con Odin Teatret



un'ora e anticipati dalla frase: "Il testo è un tappeto che deve volare lontano".

"Poche spiegazioni essenziali accompagnano il lavoro vocale - rivelano le note di spettacolo - che esemplifica il passaggio delle parole dallo scritto allo spazio, dalla freddezza della carta alla libertà dell'interpretazione". Tra gli altri spettacoli, il 23 maggio segnaliamo "Primi! (Dei non eletti)", testo e regia di Adriano Bennicelli, con Marco Zordan, Alessandro Di Somma, Ermenegildo Marciante, Giancarlo Porcari della Compagnia Walden. Quattro personaggi che con le loro storie tragicomiche rivelano "uno spaesamento moderno e antico, quello dell'uomo a un passo dal traguardo - spiega l'autore - il primo della fitta schiera degli ultimi, quello per cui la possibilità è a portata di mano, nell'ottimistica convinzione che gli ultimi non esistono. Gli ultimi sono solo i primi dei non eletti". Tutte le sere, dal 21 maggio alle 18.30, il foyer del Teatro Vascello accoglierà gli spettatori mezz'ora prima degli spettacoli con un allestimento

di video-proiezioni e non solo, che documenteranno il lavoro delle Compagnie in scena e mapperanno, in un montaggio artistico, tutte le migliori esperienze delle sperimentazioni drammaturgiche. Infoline sull'intera rassegna: [www.exiteatro.it](http://www.exiteatro.it). ●

**Il 23 maggio**  
"Primi! (Dei non eletti)",  
testo  
e regia  
di **Adriano Bennicelli**



## La violinista che conobbe Sherlock Holmes

FONDAZIONE CAMPUS

Violino e pianoforte per un Matinée che promette emozioni e vede quale scenario l'auditorium del Circolo cittadino "Sante Palumbo" di Latina. Si intitola "Wilma Neruda. La violinista che conobbe Sherlock Holmes" l'evento organizzato per domani (inizio ore 11) dalla Fondazione Campus Internazionale di Musica. Dalle note di Chopin a quelle di Neruda, Paganini, Offenbach, Mendelssohn e David, il concerto farà riscoprire la figura di una delle più grandi violiniste dell'età vittoriana. L'ingresso è gratuito, e sarà introdotto da Stefano Guerra e Vera Mazzotta. Dall'autunno scorso il Campus guidato da Elisa Cerocchi, ha avviato questi matinee musicali questa volta però nel cuore della città capoluogo. L'evento è pensato e costruito - fa sapere la Fondazione - come un concerto vittoriano attraverso pezzi di repertorio della violinista, citati da Sherlock Holmes. ●



Il Circolo cittadino di Latina



**Debutta domenica**  
"Il tappeto volante"  
per la regia  
di **Eugenio Barba**

SABATO  
**19**  
MAGGIO

**ANZIO**  
**Giornata al Museo** Doppio appuntamento al Museo Archeologico di Anzio, dove alle ore 11 sarà inaugurata la mostra "Archeologia&Arte", in sinergia con "I Creativi di CittàInsieme" e con la presentazione del primo artista, Lorian Lodi. Spazio alla storia alle ore 16.30, per il ciclo di "Incontri tra scrittori e pubblico per parlare di Roma Antica": Stefano Azzone presenterà "Misericordia e fortuna: gli schiavi nella Roma Antica" (Edizioni Efesto Roma), con un intervento di Carmine Mastroianni. Coordina l'incontro Francesca Ribacchi. Ingresso gratuito

**APRILIA**  
**Spettacolo "Mille Voci Romane"** Bruno Filippini, Daphne Barillaro, Gabriele Marconi, Gianni Davoli, Giorgio Onorato, Grazia Guerra, Lyttle Tony Family, Lorenza Bettarelli, Luciano Rossi, Milk and coffee, Pandemonium, Riccardo Antonelli, Stefania Cento, Valentin Urbini. Le più belle canzoni romanesche verranno interpretate da questi artisti sul palco del Teatro Europa in Corso Giovanni XIII, per la regia di Gianni Turco. A condurre la serata saranno Daphne Barillaro e Riccardo Antonelli. A partire dalle ore 21

**CISTERNA**  
**Presentazione del libro "Fare pochissimo"** Avrà luogo dalle ore 18 alle 20, presso la libreria Voland in Corso della Repubblica, 148, la presentazione del libro "Fare pochissimo", edizioni Marcos y Marcos, scritto con lo pseudonimo di Paolo Onori. Insieme all'autore, Paolo Nori, ci sarà anche Antonio Pennacchi che ha voluto candidare il libro al Premio Strega

**LATINA**  
**Students IN Concert: Luogo Arte Academy** Prima edizione della rassegna concertistica dei migliori allievi di Luogo Arte Accademia Musicale, pronti ad esibirsi in splendide performance dedicate al repertorio della Musica da Camera. Il concerto avrà inizio alle 19, presso la Sala Concerti della Parrocchia di San Giuseppe in Piazza San Giuseppe, località Latina Scalo. Ingresso ad offerta libera (minimo 1 euro)

**Rock Circus Live** I Rock Circus propongono uno spettacolo live tra Rock e Dance con brani revival e non solo, dove i medley si fondono in un sound unico. Uno show originale e di forte impatto in cui il pubblico viene eletto assoluto protagonista. Appuntamento presso il Manicomio Food in Strada Agello a partire dalle ore 20

**Street Food - Saperi Colori** Secondo giorno nel Parco Falcone - Borsellino per la rassegna enogastronomica "Street Food - Saperi e Colori" in cui si potranno gustare specialità provenienti da tutta Italia e birre artigianali. Il parco sarà invaso da Ape Car e trucks colorati che distribuiranno panini, fritti, cartocci vari e tanto altro ancora. Oltre ad accogliere dell'ottimo cibo da strada e birre artigianali, il parco sarà animato da musica dal vivo, artisti di strada, cultura e animazione per i bambini

**Electric Sheep Live** Un misto di hip hop, free jazz e funk con l'eclettica band "Electric Sheep". Electric Sheep è un progetto musicale che nasce attorno al concetto di imperfezione: imperfetta la scansione del tempo, la sincronizzazione, la pronuncia. Si tratta di un groove meno scontato, più umano, più affascinante, come i pattern di J Dilla o di Hood. La band si esibirà sul palco del Sottoscala9 in via Isonzo, 194, a partire dalle ore 22. In apertura e chiusura un dj set di Gilpsych. Ingresso 4 euro con tessera Arci

**VELLETRI**  
**Spettacolo "Andrea Perroni"** Allegra e svago, alternate a considerazioni più profonde, sono gli elementi essenziali di questo one man show che fa ridere, cantare e riflettere sulla satira di costume. L'artista si esibirà sul palco del Teatro Tognazzi in via Filippo Turati a partire dalle ore 21

DOMENICA  
**20**  
MAGGIO

**CORI**  
**Open Your Eyes** È una manifestazione a favore della guida sicura quella di oggi a partire dalle ore 9 nell'area mercato di Cori Monte. Verrà presentato il progetto "Open Your Eyes" dell'associazione "Lorenzo Poggi". L'evento sarà occasione di sensibilizzazione degli automobilisti a prestare la massima attenzione nei confronti di motociclisti, ciclisti e pedoni, gli utenti più esposti ai pericoli della strada. Con la campagna solidale "Un Bracciale per la Vita", sarà possibile acquistare i Bracciale Gialli (3 euro cadauno) che, oltre a ricordare a chi li indossa la necessità di guidare in maniera responsabile, consentirà di raccogliere fondi per regalare un giocattolo e un sorriso ai bimbi dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma che accoglie, tra gli altri, numerosi contusi da sinistri stradali, talora con danni permanenti, spesso evitabili con una guida giudiziosa. Nel corso della giornata si raduneranno all'evento i centauri dei gruppi Bikers Castelli Romani e Bar dell'Elica, che nel pomeriggio si contenderanno i premi per le moto più accessoriate, i caschi più appariscenti, i kilometraggi più lunghi. Alle ore 17.30 gli Sbandieratori Leone Rampante di Cori si esibiranno nell'arte del maneggiare l'insegna. Sin dalla mattina sarà possibile gustare i prodotti tipici del territorio negli stand e i più piccoli potranno divertirsi sulle giostre

**LATINA**  
**Book-nic al Fogliano 2018** Torna l'appuntamento con la lettura. Anche que-

## Gli appuntamenti di oggi

# La poesia "pop" di Ivan

## L'evento Si dipinge e si scrivono versi nella giornata di "Solcare Minturnae"

### DOVE ANDARE

Una chioma di ricci, il gusto fino dell'arte "totale" e la bellezza della creatività lasciata libera di osare. Torna "Solcare Minturnae", la rassegna culturale promossa dall'Amministrazione comunale, dalla Soprintendenza ABAP per le province di Frosinone, Latina e Rieti, il Parco regionale Riviera di Ulisse, e diretta da Maurizio Stamatì. Alle 10 di questa mattina, in Piazza Porta Nova, il poeta e artista di strada milanese Ivan Tresoldi accoglierà i bambini per riempire con loro "La Pagina Bianca": una grande superficie bianca che coprirà tutta la piazza, e su cui i pic-

coli improvvisati pittori potranno dipingere liberamente. Nel pomeriggio ci si sposta nel quartiere medioevale di Minturno, dove si aprirà alle ore 16 il "Poesia Pop Festival", una staffetta di versi e declamazioni all'insegna della poesia popolare, pronta a coinvolgere anche i cittadini. Ivan Tresoldi, Decle, Mister Caos e Davide DPA, con gli artisti Angelo Rasile e Piger, dipingeranno sui supporti di grande formato, sulle serrande del centro storico, una loro lirica in una performance estemporanea a stretto contatto con la cittadinanza. Info: [www.solcareminturnae.it](http://www.solcareminturnae.it), 07716608250, [turismo@comune.minturno.it](mailto:turismo@comune.minturno.it). Partecipazione gratuita. ●



Gaspare Giuliani  
direttore  
d'orchestra

LUNEDÌ  
**21**  
MAGGIO



Gabriella Genisi  
presenta a Latina  
"La teoria  
di Camila"

st'anno Filobus 75, in collaborazione con la Biblioteca comunale A. Manuzio e gli asili aderenti, ha organizzato un flashmob letterario nell'ambito dell'iniziativa culturale "Nati per Leggere", di cui fa parte con orgoglio dal 2015. L'evento è indirizzato a tutti i lettori e ad ingresso gratuito: si svolgerà presso il Borgo di Fogliano a partire dalle 10.30. La manifestazione è inserita nella rassegna di appuntamenti dedicati alla promozione alla lettura "Il Maggio Dei Libri"

**Street Food Saperi Colori** Ultimo giorno, nel Parco Falcone - Borsellino, per la rassegna "Street Food - Saperi e Colori" in cui si potranno gustare specialità provenienti da tutta Italia e birre artigianali. Il parco sarà invaso da Ape Car e trucks colorati che distribuiranno panini, fritti, cartocci vari e tanto altro ancora. Non mancheranno musica dal vivo, artisti di strada, momenti culturali e animazione per i bambini

**Mostra "Dedicata"** Ultimi giorni di apertura, alla Romberg Arte Contemporanea di Latina (viale Le Corbusier), per la mostra personale di Claudio Marini intitolata "Dedicata", a cura di Italo Bergantini e Gianluca Marziani, in ricordo di Gian Maria Volonté. Ingresso libero, dalle 16.30 alle 20

**Matinée musicale** Concerto dedicato alla musica classica, in un orario insolito per il Circolo Cittadino in Piazza del Popolo, dalle ore 11 alle 13. Verranno eseguiti brani di Chopin, Paganini, Mendelssohn e Offenbach, per citarne alcuni. Presentano Stefano Guerra e Vera Mazzotta. Ingresso libero

**LENOLA**  
**Concerto in alta quota** L'associazione musicale "V. Bellini" ha organizzato una giornata all'aria aperta, all'insegna del divertimento e della buona musica. Sull'altopiano San Martino di Ambrifi trekking e bici, e alle ore 11 il "Concerto in alta quota" con esecuzione di brani corali dedicati alla montagna, diretto dal maestro Gaspare Giuliani, e performance di Banda e Coro diretti dal maestro Claudio Panno. Alle 16.30 invece avrà luogo il concerto "I briganti dell'Appia. Tarante e Tarantelle". Si potrà pranzare presso gli stand gastronomici con prodotti tipici locali

**SEZZE**  
**Giardini di Marzo & Coro Polifonico Live** Per il secondo giorno consecutivo, sul palcoscenico dell'Auditorium "Mario Costa" si preparano a salire i musicisti de "I Giardini di Marzo - Lucio Battisti Tribute Band", in compagnia dei venti straordinari elementi che compongono il Coro Polifonico "Libere Cantato", diretto dal maestro Eleonora Tatti. Frank Onorati, alla voce, Gianluca Masaracchio alla chitarra, Michael Bertin alla batteria, Sara Frediani al basso, Laura Zaottini al violino, Valerio Sbravatti al sax, Giuseppe Salvagni alle percussioni e Frank Milani alle chitarre, fonderanno le loro note con quelle del Coro Polifonico. L'appuntamento è fissato per le ore 21.30

**LATINA**  
**Presentazione del libro "La teoria di Camila"** Verrà presentato presso la libreria Feltrinelli, a partire dalle ore 18, il nuovo libro di Gabriella Genisi: "La teoria di Camila", edito da Giulio Perrone Editore. Una storia familiare nata dalla penna che ha ideato la fortunata serie di Lolita Lobosco. Interverrà l'autrice

**Corso completo di fotografia** Prende il via un nuovo corso di fotografia a cura di Francesco De Marco, in via Carrara, 12 (Tor Tre Ponti). Il corso è rivolto a coloro che si avvicinano per la prima volta al mondo della fotografia, o a chi desidera approfondire le proprie conoscenze fotografiche acquisendo una conoscenza avanzata sia della fotografia che di Adobe Photoshop. Il Corso si compone di dodici lezioni, per una durata totale di 24 ore. Tutte le lezioni si terranno di lunedì, dalle ore 20 alle 22. Informazioni e iscrizioni tramite email: [fradmarco@gmail.com](mailto:fradmarco@gmail.com)



Electric Sheep  
gruppo musicale