

Sabato sera all'Auditorium di Roma Trilok Gurtu & Arkè String Quartet

Con le giornate che si sono allungate e il freddo che ci sta salutano, una passeggiata a Roma è sempre un'occasione speciale. Magari con tappa all'Auditorium, in

Sala Petrassi, dove sabato 7 aprile (ore 21) Trilok Gurtu & Arkè String Quartet presentano il nuovo progetto Across. Sul palco anche "la tromba" di Enrico Rava.

"Incognito" La mente umana e i suoi misteri affascinanti

Sipario Da domani al Teatro della Cometa il testo del giovane drammaturgo Nick Payne. Angelo Maggi è invece "Il doppiatore"

NELLA CAPITALE
CLAUDIO RUGGIERO

Anche se è controversa l'esatta percentuale di utilizzo medio del cervello umano, si sa che le potenzialità intellettive di ogni individuo, se costantemente affinate, sono notevolmente maggiori di quanto normalmente sfruttate. A farci riflettere sugli affascinanti misteri della mente umana ci sollecita lo spettacolo "Incognito" del giovane drammaturgo inglese Nick Payne, in scena al Teatro della Cometa di Roma dal 4 al 22 aprile, con Graziano Piazza, Anna Cianca, Giulio Forges Davanzati e Désirée Giorgetti per la regia di Andrea Trovato. Quattro attori che sul palco si alternano in avanti e indietro nel tempo, interpretando in totale 21 personaggi all'interno di tre storie principali e interconnesse fra loro, di cui due basate su avvenimenti realmente accaduti. Il primo riguarda il medico Thomas Stoltz Harvey che nel 1955 eseguì l'autopsia su Albert Einstein e, all'insaputa di familiari ed eredi, pensò bene di rubare il cervello dello scienziato per sezio-

narlo e studiarlo nell'ingenua speranza di giungere a grandi scoperte sulla mente umana. L'altro caso riguarda Henry Molaison al quale, nel 1953, per curare le sue crisi epilettiche fu rimossa una parte del cervello ma, in seguito all'intervento, subì la perdita cronica della memoria a lungo termine e da quel momento in poi poté memorizzare qualsiasi cosa solo per

Al "Belli" il primo spettacolo dedicato all'arte del doppiaggio



Nella foto a sinistra Angelo Maggi è con Tom Hanks. Nella foto a destra il teatro Belli di Roma.



Sopra l'affiatato cast dello spettacolo "Incognito"

pochi minuti, rimanendo coscienti soltanto del suo amore per la moglie. La terza storia riguarda Martha, una neuropsicologa che si interroga su chi sia più fortunato: la gente "normale" che non riesce a dimenticare certe cose, oppure i suoi pazienti affetti da amnesia che dimenticano anche rancori e ferite. Info: 066784380.

È un artista che lavora in incognito è sicuramente il doppiatore. A farci conoscere la sua arte è lo spettacolo "Il doppiatore", primo spettacolo dedicato all'arte del doppiaggio italiano, di cui è ideatore e protagonista Angelo Maggi, storica voce di Tom Hanks, Bruce Willis, Robert Downey Jr e tanti altri, in scena dal 5 al 22 aprile sul palco del Teatro Belli. Tra le interpretazioni in diretta di alcuni degli spezzoni cinematografici più noti scelti per esaltare la tecnica del doppiaggio in sala, Maggi chiamerà ogni sera a realizzare camei esclusivi alcuni tra i professionisti del cinema "vocale", tra cui Massimo Lopez, Pino Insegno, Francesco Venditti, Emiliano Coltorti, Angiola Baggi e tanti altri. Info: 065894875. ●

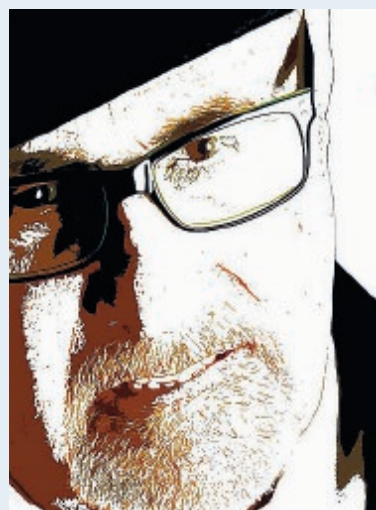


GLI APPUNTAMENTI

Gianni Bernardo Nuovo spettacolo

Aprilia, "Storie di ordinaria infelicità"

● Sono "Storie di ordinaria infelicità" quelle che Gianni Bernardo porta sul palco dell'ex Claudia ad Aprilia il 6, 7 e 8 aprile, ore 21. Il nuovo spettacolo vede l'artista ritrarre una "umanità buffa", intrecciando momenti divertenti con paradossali affreschi. Prevedita biglietti al botteghino del Teatro Europa, 06.97650344. Infoline: 347.8561181.



L'attore Gianni Bernardo

Teatro Ragazzi "Pierino e il Lupo"

L'8 aprile al Ponchielli di Latina

● Una fiaba con tutte le carte in regola, tra peripezie, animali, speranze e leggerezze senza età. Torna il Teatro Ragazzi con "Pierino e il Lupo", rivisitazione della classica fiaba che vede ogni personaggio connotato da uno strumento musicale. L'appuntamento è fissato per l'8 aprile, ore 17, negli spazi del Teatro Ponchielli di Latina. Per informazioni e prenotazioni: 392/5407500.

Arriva Dado al "Tognazzi"

Velletri, il 6 aprile "Canta la notizia"

● Osservare ciò che accade nella società e commentarlo da un punto di vista molto particolare. Dado in questo è bravissimo, e continua a riempire i teatri con i suoi show. Il nuovo "Canta la notizia", scritto insieme a Emiliano Lucisano e Marco Terenzi, a cui è affidata anche la regia, il 6 aprile (ore 21) sarà al Tognazzi di Velletri. Battute, gag, e divertenti parodie musicali. Infoline: 392.6622650 o direttamente al botteghino.



Il comico Dado