LATINA EDITORIALE OGGI

www.latinaoggi.eu

diretto da Alessandro Panigutti

Quotidiano della provincia di LATINA

Anno XXX - N. 329
Mercoledì 29 novembre 2017

In vendita obbligatoria con IL TEMPO 1,40 €

Il comitato promotore

«Alta diagnostica, il nodo vero è la qualità»

Pagina 4

Canottaggio, l'evento

Riconoscimento ai campioni iridati delle Fiamme Gialle

Pagina 36

Verso il voto

Uninominale, per il Pd lo spettro della quota zero

Pagina 3

Bartolomeo: «È finita»

Formia Il sindaco resta senza una maggioranza e salta anche l'accordo con Forza Italia
La decisione dopo il consiglio comunale dell'altro ieri sera: «Vado via e non ci ripenserò»

Pagina 29

Latina Il Tribunale di sorveglianza ha inasprito la misura di sicurezza in seguito alla vicenda che ha portato al sequestro in via Nascosa

Del Pero, dopo la villa il carcere

Il medico dalla scorsa estate stava scontando la pena in libertà vigilata: non poteva recarsi nel cantiere della moglie

Il medico Carlo Del Pero non poteva recarsi nel cantiere di strada Mortellette poi finito sotto sequestro, dov'era in fase di realizzazione un centro di accoglienza per richiedenti asilo politico in un immobile della moglie, perché dalla scorsa estate stava scontando una pena di due anni e otto mesi in regime di libertà vigilata. Una violazione che ha influito negativamente nella decisione del Tribunale di sorveglianza che ha disposto una misura di sicurezza più afflittiva per l'ex dirigente medico della Questura, finito dietro le sbarre del carcere di Velletri quando la Squadra Mobile di Latina gli ha notificato il provvedimento.

Pagina 11

Borgo Piave Ieri il presidio del sindacato per chiedere l'avvio dei lavori

«Fate subito la Roma Latina» L'appello della Cisl

A PAGINA 5

Ieri il presidio de sindacato Cisl a Borgo Piave per chiedere l'immediato avvio dei cantieri della Roma-Latina

Via Palermo Ieri l'accesso ai luoghi dove è stato ucciso il 41enne che stava rubando in un appartamento

Scena dell'omicidio ai raggi X

Ispezione del consulente della vittima per ricostruire la posizione di Bardi e del legale che ha sparato

Pagina 13

L'emergenza

Ad Aprilia in 609 in attesa di un alloggio popolare

In città non si arresta l'emergenza abitativa malgrado le 43 case consegnate pochi mesi fa dall'Ater, i numeri del disagio sono preoccupanti.

Pagina 16

All'interno

Campo di Carne

Incidente nella vetreria, è grave un 62enne

Pagina 17

Sperlonga

Scontro mortale sulla Flacca Tutti assolti

Pagina 28

Latina

Imprenditore rapinato in centro Caccia al bandito solitario

Pagina 12

Anzio

Pulisce l'arma e parte un colpo Ferita la compagna

Pagina 14

9 772421 053606 71129

Il presidente Nicola Zingaretti punta al secondo mandato: finora nessuno è riuscito nell'impresa.

L'intervento «Nessuno ha mai ottenuto due mandati, ma ora il Lazio è più forte»

Zingaretti di nuovo in corsa «Ecco perché mi ricandido»

IL COMMENTO

Della sua ricandidatura, fino ad oggi, ha parlato molto poco. Ha lasciato che ad accendere i riflettori fossero gli altri, soprattutto il suo vice Massimiliano Smeriglio e tutti gli esponenti di Inseme per il Lazio. E intanto lui, l'attuale presidente Nicola Zingaretti, proseguiva la sua opera in veste di governatore.

Ma adesso, con l'entrata in gioco ufficiale di Sergio Priozzi e i suoi "scarponi" civici da una parte e di Roberta Lombardi per il M5S dall'altra, senza dimenticare che il centro destra deve ancora ufficializzare un nome che sicuramente sarà all'altezza di queste elezioni, Zingaretti non può più esimersi dal parlare direttamente della sua ricandidatura.

«Ho riflettuto molto - ha spiegato il presidente ai microfoni di Radio Radio - E ho deciso di ricandidarmi non per una scelta personale, ma per proseguire un percorso».

E mentre l'opposizione coglie la palla al balzo delle ultime indagini sulla qualità della vita per puntare il dito contro il governatore, Zingaretti parla del fatidico percorso che vuole proseguire: «Oggi il Lazio è molto più forte di cinque anni fa. È nostro dovere quello di combattere: se ci arrendiamo, torniamo indietro. E ricominciare ogni volta è un dramma».

Ma Zingaretti sa bene che la sfida da lui lanciata è ambiziosa: nessuno è mai riuscito ad ottenere due mandati consecutivi nel Lazio. Una difficoltà che, come lo stesso presidente ha sottolineato, è dovuta alla complessità della Regione, che in questi anni ha avuto non pochi problemi, come il commissariamento del sistema sanitario o l'insolvenza finanziaria dichiarata nel 2012 dalla Corte dei Conti. «Ai tempi la Regione era praticamente fallita - prosegue - Ma oggi siamo più forti. Quando si guida un'istituzione bisogna pensare al bene dei cittadini. Ognuno ha le sue idee, ma nel momento in cui si governa bisogna essere capaci a trovare un compromesso. Litigare su tutto significa lasciare ogni cosa così com'è». Così come accadrà per lo stadio della Roma: «Questo sarà lo stadio voluto da chi ama Roma. È sbagliato dare una sigla di partito a questo progetto. Io credo che il progetto dell'amministrazione Marino era una sfida più affascinante. Ora però è importante non cadere nel rischio di dire di che partito è lo stadio».●

«Negli ultimi cinque anni raggiunti obiettivi importanti: proseguiamo il percorso»

Il presidente della Regione Lazio **Nicola Zingaretti**

la REGIONE in pillole

LA RIPARTENZA

Sanità: al via concorsi per dirigenti nel Lazio

Partono nel Lazio i concorsi per i dirigenti delle professioni tecniche e sanitarie. Nel Bollettino Ufficiale della Regione Lazio (Burl) n. 81 del 10 ottobre, la Asl Rm 2 è incaricata di svolgere quelli per il profilo dei tecnici della prevenzione.

IL FINANZIAMENTO

Impianti sportivi In arrivo 9 milioni

Sono in arrivo dalla Regione Lazio 9,3 milioni di euro di interventi per gli impianti sportivi pubblici e privati. «L'obiettivo è quello di promuovere la pratica sportiva in tutto il territorio regionale» dichiara il capogruppo del Pd in Regione, Valeriani.

Un freno alla mafia della contraffazione Così la Regione parla agli studenti

Ieri il primo incontro al Moby Dick Hub Culturale

L'APPUNTAMENTO

Circa sei miliardi di euro di danno erariale e oltre centomila posti di lavoro sottratti, con un giro di affari che vale circa l'1% del Pil nazionale: si tratta solo di alcuni dati relativi al business della contraffazione, «ormai saldamente nelle mani delle mafie internazionali». Un fenomeno a cui la Regione vuole mettere un freno, in primo luogo attraverso la sensibilizzazione degli studenti e del mondo dell'informazione sugli aspetti socioeconomici dell'azione della criminalità organizzata, grazie al progetto dell'associazione "A mano Disarmata" e "L'Osservatorio legalità e sicurezza" del Lazio. Ieri si è tenuto il primo appuntamento al Moby Dick-Hub Culturale, a Roma, incontro durante il quale è stato proiettato il documentario "La fabbrica fantasma" di Mimmo Calopresti, seguito dagli approfondimenti e i dibattiti sul tema con: Mimmo Calopresti, regista, Silvia Resta, inviata di La7, Paolo Butturini, vicesegretario Fnsi, Giampiero Cioffredi, presidente dell'Osservatorio Manuele Jorio, "A mano Disarmata".●

Un momento dell'incontro di ieri mattina

Editoriale Oggi
Testata iscritta al Tribunale di Cassino al n.1 del 04/01/1988

Editore
Giornalisti Indipendenti Soc. Coop. a r. l.
via Fratelli Rosselli, 1
03100 Frosinone
Impresa iscritta al R.O.C. al n.25449

Presidente
Valerio Tallini

Direttore Generale
Massimo Pizzuti

Direzione editoriale
Daniele Ciardi
Cristiano Ricci

Direttore Responsabile
Alessandro Panigutti

Impresa beneficiaria, per questa testata, dei contributi di cui alla legge n.250/90 e successive modifiche ed integrazioni

Redazione Latina
corso della Repubblica, 297
04100 Latina tel. 0773.6678100
redazionelt@editorialeoggi.info

Redazione Frosinone
via Fratelli Rosselli, 1 - 03100 Frosinone
tel. 0775.962211
redazionefr@editorialeoggi.info

Ufficio di corrispondenza
via Bari, 19 - 03043 Cassino
tel. 0776.21196
cassino@editorialeoggi.info

Stampa
Società Tipografica, Editrice Capitolina S.r.l.
Via dei Mille,1 - Via G.Peroni,280
Roma

Concessionaria pubblicità
Iniziative Editoriali srl
Frosinone
via Fratelli Rosselli, 1 - 03100
tel. 0775.877073 - cell. 331.3061773
Latina
C.so della Repubblica, 200 - 04100
tel. 0773.1510404
e-mail: pubblicita@iniziativeeditoriali.net

SCARICA LA NOSTRA APPLICAZIONE GRATUITA
SAPRAI SEMPRE TUTTO, ANCHE IN VACANZA

Confcommercio Lazio Sud L'unione fa la forza

Conferenza di sistema Primo appuntamento territoriale
Incontro allo stadio «Stirpe». Presenti i massimi esponenti

Alcuni momenti della giornata di lunedì all'interno dello stadio Benito Stirpe di Frosinone

L'EVENTO

ALESSIO BROCCO

L'annuale conferenza di sistema che Confcommercio Imprese per l'Italia svolge a Chia, in Sardegna, è stata riproposta per la prima volta livello territoriale. Location d'eccezione e significativa per l'evento che ha visto protagonista la Confcommercio Lazio Sud del presidente Giovanni Acampora. La riunione, a cui hanno partecipato i vertici dell'associazione, si è svolta lunedì nella sala stampa dello stadio Benito Stirpe, impianto di ultima generazione che ospita le gare casalinghe del Frosinone Calcio nel campionato di Serie B.

«Il motivo per cui abbiamo scelto questa struttura per un appuntamento così importante - ha dichiarato Acampora nel suo intervento di apertura dei lavori - è chiaro e semplice: sport vuol dire rispetto, condivisione, unione, determinazione e gioco di squadra. Tutti elementi che quotidianamente accompagnano il nostro lavoro: nelle attività sindacali, di progettazione, formazione e comunicazione. Noi - ha sottolineato - attraverso la fusione delle due province, Latina e Frosinone, siamo ripartiti e insieme siamo riusciti a invertire la rotta nel segno del rinnovamento e dell'implementazione dei servizi e della progettualità». Durante il convegno si è posto l'accento su diverse interessanti tematiche. A partire dall'organizzazione e la presentazione della struttura tecnica e delle nuove metodologie di marketing associativo, oltre alle convenzioni e le opportunità vigenti per gli associati Confcommercio Lazio Sud.

«Con l'esperienza pluriterritoriale - ha precisato Salvatore Di Cecca, direttore generale Confcommercio Lazio Sud - condivisione e unione d'intenti sono la base del lavoro nelle due province. Coesione è la parola d'ordine».

Per Confcommercio Lazio Sud, nel corso della conferenza di sistema, hanno preso la parola anche Marcela Avduramani, responsabile ufficio stampa e comunicazione, e i rappresentanti della struttura tecnica Daniela Carocci, Antonio Cincioni ed Enrica Vacca. La prima ha specificato che «la comunicazione è un elemento fondamentale di sviluppo associativo».

Il primo appuntamento territoriale ha visto anche la partecipazione di esponenti di caratura nazionale di Confcommercio Imprese per l'Italia: Romolo Guasco, direttore centrale rete associativa, Nicola Spagnuolo, consigliere delegato promoter - settore sviluppo associativo, Roberto Calugi, direttore generale Fipe, Eleonora Pisicchio, direttore Fondo For.Te. Ma non solo perché hanno fatto il punto della situazione anche Renato Borghi, vicepresidente nazionale Confcommercio e presidente Federazione Moda Italia nonché commissario Confcommercio Roma e Lazio, e Francesco Rivolta (nella foto in basso), direttore generale Confcommercio nazionale.●

Il Direttore generale Rivolta: un esempio di come si possa cambiare

Il Presidente Acampora: per essere un'orchestra perfetta, bando agli individualismi

Il Presidente **Giovanni Acampora**

DALLA REGIONE

Dissesto idrogeologico, fondi in arrivo per i piccoli comuni

RISORSE PER LA PROVINCIA

«La Regione Lazio nell'ambito degli interventi per la messa in sicurezza e l'aumento della resilienza dei territori più esposti a rischio idrogeologico e di erosione costiera ha finanziato una serie di importanti progetti sul territorio della provincia di Latina». Lo comunica il consigliere regionale del Partito Democratico Enrico Forte. I soldi saranno indispensabili per effettuare alcuni interventi di sicurezza.

«Questi interventi sono il frutto del lavoro svolto in questi mesi per la messa in sicurezza con opere di difesa per la caduta massi in località La Fiora a Terracina per un ammontare complessivo di 4 milioni di euro. Tale opera è propedeutica alla messa in sicurezza del tratto ferroviario per il quale è già previsto un intervento di Rete Ferroviaria Italiana. A Cori sono destinati 4 milioni e mezzo di euro per contenere il rischio frane presso il Fosso della Catena, via delle Rimesse e via Ninfina.

In materia di dissesto idraulico al Comune di Priverno sono stati riconosciuti oltre 2 milioni e 600mila euro per la riqualificazione idraulica delle zone a rischio esondazione in località Fosso Pruneta e Fosso Colandrea. Monte San Biagio potrà realizzare invece interventi di messa in sicurezza idraulica delle acque pubbliche a San Cataldo e sul tratto stradale franato grazie ad un finanziamento di mezzo milione di euro».●

Via Vitruvio, 334
04023 Formia
Tel. 07711833108
redazioneIt@editorialeoggi.info

Il 18 dicembre scadrà il termine ultimo per un possibile ripensamento

Ora sono dimissioni irrevocabili

Politica La decisione del sindaco Sandro Bartolomeo dopo un'estenuante seduta di Consiglio comunale l'altro ieri sera
Prima la maggioranza senza numeri, poi la frattura anche con Forza Italia: alle 21.30 la lettera alla segretaria del Comune

FORMIA

MARIANTONIETTA DE MEO

«Questa volta non sono revocabili». Perchè siamo alla seconda lettera di dimissioni da parte del sindaco di Formia, Sandro Bartolomeo al suo quarto mandato. Ma mentre sulla decisione assunta il 31 marzo scorso, c'è stato un passo indietro, su quella presa l'altro ieri sera al termine di un Consiglio comunale al limite del surreale (in cui i voti della minoranza erano superiori a quelli che dovevano essere maggioranza), sembra non dover esserci alcun ripensamento. E lo ha detto chiaramente il sindaco che comunque per legge avrà venti giorni di tempo per ripensarci.

«Ho deciso di rassegnare le dimissioni un quarto d'ora dopo il Consiglio - ha confermato -, dopo aver preso atto che non esiste più una maggioranza. Questa volta sono irrevocabili. Allora (a marzo, ndr) era in atto una crisi politica che si poteva risolvere. Questa volta è diverso: si tratta di una crisi politica che non si può ricomporre». Dove sta la differenza in sintesi? Si è spezzato anche l'accordo con Forza Italia. Proprio quell'intesa che a marzo ha fornito l'ancora di salvezza al Partito democratico, consentendogli di andare avanti con l'amministrazione. Da precisare infatti che in Consiglio l'altro ieri sera, le prime variazioni di bilancio hanno registrato il voto favorevole anche dei quattro consiglieri di Forza Italia, anche se non sono stati raggiunti i consensi necessari per l'approvazione della delibera, essendo solo dodici contro i tredici della minoranza. Sulla variazione di bilancio in cui erano inclusi i fondi per la programmazione natalizia, invece, c'è stata la spaccatura anche di Forza Italia, avendo votato a favore solo il consigliere Erasmo Picano. E sarebbe stata proprio questa scissione in FI a convincere il sindaco a dimettersi subito, senza attendere - come aveva annunciato nel corso del dibattito consiliare - fino a Natale.

«In aula l'alleanza con Forza Italia è venuta meno», ha aggiunto il sindaco che - se non dovesse ripensarci - ora resterà alla guida della città fino alla nomina di un commissario prefettizio per l'ordinaria amministrazione. Per il primo cittadino la spaccatura in e con Forza Italia si sarebbe verificata «per un possibile cambio di strategia in vista delle elezioni». Nessuna divisione, quindi, su quelli che erano i punti programmatici condivisi nel marzo scorso, ma solo "manovre" in vista della prossima tornata elettorale, regionale, politiche ed amministrative. «Si poteva continuare a lavorare per concludere interventi avviati. Non credo che ci sia da guadagnare per questa città nelle mani di un commissario. Intanto ora continuo l'ordinaria amministrazione e soprattutto vorrei portare avanti la programmazione natalizia. Non intendo far pagare alla città un dispetto che è stato fatto a me. La città è un organismo complesso fatto di categorie economiche e sociali che non possono essere abbandonate». Ed a quanti ipotizzano una sua partecipazione alle regionali, Bartolomeo ha risposto: «Non ho alcuna velleità elettorale. Smentisco candidature regionali o parlamentari. Ma continuo a militare nel mio partito e se questo mi chiamasse per fare qualcosa perchè non dovrei dare il mio contributo?...». Un posto nella prossima giunta regionale? Solo un'ipotesi aperta visto che siamo ancora agli inizi di una campagna elettorale. ●

In alto il sindaco **Sandro Bartolomeo** e a sinistra l'ultima (in ordine di tempo) consigliera comunale, **Miriam Cupo**, che ha lasciato la maggioranza

L'ULTIMO STRAPPO

Il consiglio comunale uscente resterà alla storia per le continue fuoriuscite dalla maggioranza (ultima quella della consigliera Miriam Cupo) tanto da diventare così risicata che alla fine è diventata minoranza. «Ci sono stati continui passaggi da parte della lista civica che portava il mio nome», ci ha tenuto a precisare il sindaco.

«A differenza del marzo scorso, questa nuova crisi amministrativa non si potrà risolvere»

L'attacco Il duro intervento dei gruppi Centristi e Generazione Formia

«Un'amministrazione dall'epilogo scontato»

IL COMMENTO

Duro il commento dei gruppi consiliari Centristi per Formia e Generazione Formia sugli ultimi avvenimenti politici che hanno portato alle dimissioni del sindaco Sandro Bartolomeo. «Giusto epilogo alla peggiore amministrazione degli ultimi 20 anni - hanno detto - . Un'amministrazione nata male, senza un'identità e senza una progettualità per la nostra città e proseguita peggio.

Un governo nato male e carente di progettualità per la nostra città

Sei mesi fa nessuno aveva creduto all'ingresso di Forza Italia in maggioranza 'per il bene di Formia', una maggioranza che doveva fare il prg, la pedemontana, il policlinico del golfo e che in pochi mesi ha prodotto solo qualche prebenda per qualche amico e nulla di più».

Ed ancora, per i gruppi di opposizione la città in questi cinque anni avrebbe perso la propria identità «grazie a questo modo di non amministrare. Una città che a 20 giorni da Natale è senza acqua e nessuna iniziativa è stata messa in campo per risolvere seriamente il problema dei problemi».

L'ingresso di FI non ha prodotto nulla: solo prebenda per amici

Ma per i due gruppi politici è già tempo di campagna elettorale.

«Formia, la nostra Formia merita molto di più. Sono mesi che siamo a lavoro per costruire un'alternativa a questa amministrazione fatta con tutte le persone ed i gruppi che si sono dimostrati alternativi a questa amministrazione targata Pd/Forza Italia ed ora siamo ancora più convinti che il lavoro che avevamo iniziato è quello giusto». ●

Un momento del consiglio comunale dell'altro ieri

SCARICA LA NOSTRA APPLICAZIONE GRATUITA
SAPRAI SEMPRE TUTTO, ANCHE IN VACANZA

Il passato riemerge Spunta un muro antico

L'intervento Il ritrovamento durante i lavori di scavo in via Garibaldi
La struttura si trova appena mezzo metro sotto il manto stradale

GAETA

ROBERTO SECCI

Venuto "allo scoperto" venerdì mattina durante i lavori che stavano compiendo i tecnici di Enel distribuzione, poi per motivi di sicurezza e naturalmente di viabilità era stato ricoperto con uno strato di asfalto (considerato anche i due giorni di weekend che sarebbero seguiti). Si tratta presumibilmente di un muro antico perimetrale sul quale ora grazie all'intervento della Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale, con la direzione scientifica della Dott.ssa Rita Bellini si cercherà di far luce. Proprio nella giornata di lunedì specialisti sono tornati sul posto per cercare di approfondire la natura del ritrovamento che comunque risulta essere di valenza storica. E chiaramente troppo presto per capire se si tratta di un muro di epoca romana e ancor di più, se effettivamente risalisse a quest'epoca, arrivare ad individuare in base ad una eventuale ricostruzione architettonica l'esatto intervallo storico. Il ritrovamento è affiorato nel tratto di strada di via Garibaldi che fa angolo da una parte con via G. Mameli e dall'altra con Corso Italia. E' curioso che il muro antico inizi appena mezzo metro sotto il manto stradale. Il traffico veicolare è stato naturalmente chiuso in quel tratto di strada al fine di consentire ai mezzi di procedere ai lavori. L'area è stata transennata ed è presumibile che gli scavi gli accertamenti proseguiranno nei prossimi giorni o eventualmente nelle prossime settimane. Tutto dipenderà dall'entità e naturalmente dall'effettiva estensione di quello che ad oggi è un muro antico. Di certo saranno necessari nuovi rilievi per avere un quadro più dettagliato. Un'altra parte dell'area, precedentemente scavata per i lavori che stava compiendo l'Enel è stata già ripristinata in quanto non ci sarebbero stati ulteriori ritrovamenti. Il riaffiorare di reperti storici architettonici non è un caso isolato nelle città del Golfo, basti pensare che sempre nel 2017 precisamente ad aprile nel vicino comune di Minturno mentre si stavano compiendo lavori di scavo per la realizzazione di un immobile è stata scoperta una tomba presumibilmente risalente al I o II secolo d.C. ●

Il sopralluogo della Soprintendenza Archeologia del Lazio e dell'Etruria Meridionale

Il traffico veicolare è stato chiuso in quel tratto di strada

Il cantiere dove è avvenuto il ritrovamento

La macchina a cui sono state portate via le ruote

Ennesimo colpo di ladri di pneumatici La paura dei residenti

L'ultimo furto è avvenuto in via degli Eucalipti

GAETA

E' un fenomeno ormai che si sta estendendo sempre più nel sud pontino ed in particolare nelle due città del Golfo, Formia e Gaeta. I ladri di pneumatici sono di nuovo entrati in azione. Nella notte tra lunedì e martedì il colpo ha interessato una macchina lasciata in sosta in via degli Eucalipti.

Il modus operandi è sempre lo stesso: l'autovettura viene ritrovata dal proprietario al mattino laddove l'aveva parcheggiata, ma adagiata su quattro mattoni.

La banda, quindi, agisce di notte asportando le ruote. Un piano studiato ad hoc e portato a termine in pochissimo tempo. Per lo più vengono scelte zone un pò isolate.

Di episodi del genere se ne contano diversi e per questo sta crescendo la paura tra i cittadini, in particolare coloro che non hanno un garage dove poter sostare la macchina di notte.

Anche in questo caso i residenti rinnovano l'appello all'amministrazione comunale affinchè sia esteso a tutto il territorio il sistema di videosorveglianza.

Un provvedimento che si auspica possa servire da deterrente ai malviventi. Oltre che le riprese delle telecamere possono diventare uno strumento prezioso nelle mani degli investigatori per individuare gli autori di questi furti che ormai stanno diventando sempre più frequenti. Un fenomeno che si unisce a quello dei furti in appartamento. Due di questi sono avvenuti proprio in Via degli Eucalipti o ancora in Viale Napoli.

Da qui l'appello alle istituzioni affinchè intervengano in questa situazione. ●

Formia Soccorso: i mezzi devono stare davanti al PPI

La ricostruzione della nottata che ha isolato la postazione di Gaeta

IL FATTO

Sul black out che ha interessato l'area della zona industriale di Gaeta in cui è allocata la postazione della Formia Soccorso, da domenica notte fino al lunedì intorno alle 14, la Formia Soccorso ha voluto ripercorrere i fatti precisando in particolare il momento della richiesta di intervento e la difficoltà di uscire. «Domenica notte la Centrale Operativa dell'Ares 118 chiedeva un intervento alla postazione di Gaeta, ubicata nel nucleo industriale, in quanto zona baricentrica rispetto all'area di operatività che include anche il PPI della città di Gaeta. La chiamata veniva registrata alle ore 3:42. Ma proprio in quel preciso momento un black out mandava in tilt i collegamenti telefonici e la linea elettrica a causa di un importante guasto su una linea principale. Gli operatori dell'equipaggio della Formia Soccorso di stazionamento a Gaeta, hanno prontamente provveduto ad aprire manualmente il cancello elettrico che ha consentito l'uscita del mezzo di soccorso. Alle ore 3:45 è stata avvisata la Centrale Operativa Ares, dando la piena disponibilità all'intervento. Ma presumibilmente, la stessa operatrice, resasi conto dell'interruzione della prima comunicazione telefonica, ci ha comunicato di avere già provveduto ad allertare una seconda ambulanza. La Formia Soccorso ha tuttavia chiesto di poter far stazionare i propri mezzi davanti al PPI di Gaeta per garantire la piena operatività». La logica infatti vorrebbe che l'ambulanza abbia la sua naturale sede presso il punto di primo intervento, sono infatti sconosciute al momento le motivazioni che hanno portato la Asl a non concedere tale possibilità nel PPI di Gaeta. ●

La postazione della Formia Soccorso di Gaeta all'interno del Consorzio industriale

Giudiziaria I ricorrenti hanno dimostrato che gli atti dell'amministrazione erano illegittimi. Le antenne restano al loro posto

Le radio possono trasmettere

Il Tar ha accolto il ricorso della cooperativa Monte Altino e di Monradio. Il Comune aveva revocato le autorizzazioni

FORMIA

BRUNELLA MAGGIACOMO

Il Tribunale amministrativo regionale per il Lazio sezione staccata di Latina (sezione prima) ha pronunciato sentenza sul ricorso proposto dalla Cooperativa Culturale Radio Monte Altino contro il Comune di Formia e nei confronti di Monradio per l'annullamento previa sospensiva, della determinazione datata ottobre scorso con la quale il Comune di Formia – Servizio Patrimonio – ha adottato il "provvedimento finale nei confronti della società Monradio s.r.l. e della Cooperativa Radio Monte Altino per la sospensione di ogni attività ed emissione nella località di Castellonorato – Belvedere di Monte Tripoli, per la revoca dell'autorizzazione rilasciata ad aprile del 1986 per la rimozione di ogni apparato installato. Tra gli atti contestati la coop ricorrente ha prodotto anche una lettera, priva di data, con la quale il Comune di Formia trasmise alla Cooperativa Radio Monte Altino la comunicazione dell'adozione della determinazione.

Il fatto.

Secondo quanto sostenuto dall'Amministrazione la società Monradio, che diffonde il proprio segnale dall'impianto in questione non è stata autorizzata, né legittimata all'utilizzo dell'autorizzazione comunale del 1986 di occupazione di suolo pubblico rilasciata alla cooperativa Radio Monte Altino e non cedibile a soggetti terzi, e che, inoltre, non ha comunicato alcunché, né prodotto titolo concessorio, né pagato canoni con riguardo all'impianto esistente dal 1996 di cui afferma essere divenuta proprietaria nel 2005.

La sezione di Latina del tribunale amministrativo della regione Lazio

Di contro la ricorrente ha sostenuto che gli atti dell'Amministrazione sono illegittimi in quanto la cooperativa non ha ceduto, né in tutto né in parte, il proprio titolo alla Monradio s.r.l. e quest'ultima non "utilizza" l'autorizzazione alla occupazione di suolo pubblico rilasciata dal Comune alla cooperativa perché Monradio non occupa alcunché, tanto meno il terreno comunale su cui sorge l'infrastruttura di radiocomunicazione. In sostanza la Monradio si limiterebbe ad utilizzare, per il transito del segnale, in "diplexer" ovvero "in condivisione", l'antenna agganciata sul traliccio di proprietà della ricorrente. Per i giudici il ricorso è fondato ed ha accolto le ragioni della coop. Lo stesso ricorso è stato presentato dalla Monradio. Anche questa volt ai giudici amministrativisti hanno dato ragione alla società. ●

La vicenda risale all'ottobre del 2016 quando è stata ritirata la concessione

Il fatto Ieri mattina la discussione della vicenda che ha visto finire in manette l'ex sindaco

Appalti e favori, il ricorso in Cassazione

VENTOTENE

Ieri mattina davanti alla seconda sezione penale della Corte di Cassazione si è discusso il ricorso presentato dal sostituto procuratore presso il Tribunale di Cassino Roberto Nomi Bulgarini contro la decisione con cui lo scorso 13 giugno il secondo collegio del Tribunale del Riesame di Roma in relazione ad alcuni capi di imputazione contenuti nell'ordinanza di arresto notificata tre settimane prima dal Gip del Tribunale di Cassino Salvatore Scalera a cinque tra ex amministratori e tecnici del comune di Ventotene e imprenditori dell'isola.

Finirono agli arresti domiciliari l'ex sindaco Giuseppe Assenso, 71 anni; l'ex assessore all'ambiente, sport e turismo, Daniele Coraggio, 34enne; il funzionario capo dell'ufficio tecnico del Comune, Pasquale Romano, 62 anni; e gli imprenditori dell'isola Antonio Langella, 42 anni, e Claudio Santomauro, 62enne.

L'iniziativa del pm contro il tribunale del Riesame che aveva annullato l'ordinanza I giudici si sono riservati

Tutti sono accusati a vario titolo di associazione a delinquere dedita alla commissione dei reati di turbata libertà degli incanti, falsità ideologica, truffa aggravata, per l'erogazione di pubbliche forniture ed abuso d'ufficio finalizzato alla realizzazione del "voto di scambio".

Il tribunale del Riesame di Roma a giugno aveva sciolto la riserva in merito al ricorso presentato dalla difesa delle cinque persone finite ai domiciliari nell'ambito dell'inchiesta per gli appalti pubblici facili sull'isola di Ventotene. I giudici accolsero il ricorso: per quanto riguarda l'ex sindaco Giuseppe Assenso e Pasquale Romano (difesi entrambi dai loro legali di fiducia, gli avvocati Luca Scipione e Antonio Zecca). Per gli altri tre Santomauro, Coraggio e Langella il Tribunale del Riesame ha sostituito la misura degli arresti domiciliari con quella interdittiva del divieto di contrattare con la pubblica amministrazione per due mesi. Ieri i giudici si sono riservati e per oggi si saprà se hanno accolto o respinto il ricorso del pm. ●

Il comune di Ventotene; la Corte di Cassazione

Giovani e violenza Torna Arte in Classe Ospite Cinzia Tani

XVI edizione Il progetto ideato dal prof Francesco Guadagnuolo riceve il plauso convinto della Presidenza della Repubblica

L'artista

Francesco Guadagnuolo, ricercatore didattico e divulgatore culturale ha posto quale elemento portante del progetto l'universalità dell'arte e la sintesi dei linguaggi in cui può presentarsi, L'edizione 2017 è sul tema della non violenza adolescenziale

OGGI AD APRILIA

FRANCESCA PETRARCA

Sarà presentato questa mattina alle 10.30, presso l'Aula Magna Duilio Cambellotti dell'Istituto Comprensivo "Matteotti" di Via Ottorino Respighi, nella città di Aprilia, la sedicesima edizione del progetto "Arte in Classe".

Nato da un'idea di Francesco Guadaguolo, pittore, scultore, incisore, ricercatore didattico e divulgatore culturale di origini siciliane, autore dell'opera "Il debito estero" esposta in modo permanente presso la sede dell'Ecosoc all'Onu di New York, il progetto ha come elementi portanti l'universalità dell'arte, la contaminatio e la sintesi tra i vari linguaggi con cui essa può presentarsi, ma anche la teorizzazione di una nuova metodologia di insegnamento nella scuola. L'obiettivo è consentire all'allievo di essere creativo in un percorso di formazione educativo - psicologica.

In occasione della "Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne" commemorata qualche giorno fa, quest'anno si è pensato come tema principale alla "non violenza adolescenziale", fornendo agli studenti spunti di riflessione su come utilizzare la propria vita e propagare con coraggio la cultura della non violenza.

Scrive il professor Giovanni Bollea, padre della neuropsichiatria infantile che ha seguito il progetto di Guadagnuolo: «La produzione artistica, sovente risulta formata da simboli astratti e richiami reali, composizioni libere che educano l'alunno alla forma e all'analisi e ad elaborare in ambito simbolico, concettuale ed astratto. Tanto che l'immagine viene ricercata più all'interno che all'esterno, da me indicato come 'specchio dell'anima', che li porta inevitabilmente all'interiorità riflessiva e ad esprimere il loro pensiero creativo».

Protagonisti gli studenti dell'Istituto Matteotti Stamani il taglio del nastro

Prenderanno parte all'evento diverse personalità, fra tutte è attesissima Cinzia Tani, apprezzata giornalista e scrittrice, conduttrice di noti programmi televisivi;il sociologo Michele Rucco; la dottoressa Raffaela Fedele, dirigente scolastica e il professor Francesco Guadagnuolo.

Durante la manifestazione saranno proiettate alcune opere di video - arte realizzate dagli allievi, una multimedialità web che racchiude arte, fotografia, scrittura e musica.

A seguire ci sarà la presentazione dell'installazione intitolata "Adolescenza violata - Libertà negata" del Maestro Guadagnuolo, un'opera che ci induce a riflettere sul sentimento d'inquietudine che coglie la vita di un adolescente, consumata troppo in fretta e fatta spesso solo di apparenze.

Guadagnuolo ha anche ricevuto una missiva di elogio da parte della Segreteria del Presidente della Repubblica, per ringraziare e sottolineare l'importanza del lavoro educativo svolto, in special modo in riferimento al "GiornalArt X Immagini" realizzato proprio dagli allievi della Scuola secondaria di primo grado "Giacomo Matteotti", studenti che apprendono con vera passione il linguaggio dell'Arte e vengono a contatto con la sua forza espressiva. ●

Food e vernissage a Velletri: Orsolini

La bella iniziativa dell'associazione "Il Grifo" e del ristorante "Diverso"

DA DOMANI

Se il cibo è arte, allora la cucina è una forma d'arte che può essere messa facilmente in relazione con le altre espressioni d'arte, come dipinti e sculture. Dalla sinergia di questi profili e dalla sinergia nata dall'incontro tra l'associazione culturale "Il Grifo Arte" e il ristorante vineria "Diverso" prende vita una rassegna: "Arte e Food - Arte Contemporanea a Tavola" a cura di Claudia Zaccagnini. Il noto locale del centro storico di Velletri in Via San Crispino, 13b a partire da domani, ogni 15 giorni, ospiterà nelle sue antiche sale, opere d'arte di vari artisti. Inoltre, il supporto dello storico e critico d'arte Claudia Zaccagnini permetterà di conoscere i percorsi creativi dei suddetti artisti. Insieme alla mostra, si potranno degustare le composizioni culinarie, tra qualità e ricerca enogastronomica, di Dario Iannuzzi proprietario del ristorante. Ad inaugurare la serie di appuntamenti, sarà la mostra di Maurizio Orsolini, scultore, ceramista noto al pubblico veliterno per i suoi lavori sulla figura femminile, dal bassorilievo al tuttotondo. La sobria eleganza della sua linearità segnico - descrittiva, Orsolini è maestro dell'essenzialità artistica, evoca il richiamo all'antica arte dei maestri orientali. La sua è una scultura raffinata, armoniosa e vitale. Segnaliamo anche le esibizione che si susseguiranno nel corso del prossimo periodo: Mauro Molinari, Vincenzo Pennacchi, Placido Scandurra, Lauro Papale, Sandro Bini, per citarne alcuni. Questi daranno la possibilità di osservare e discutere sulle molteplici forme d'arte contemporanea. La mostra di Orsolini rimarrà esposta da domani al 12 dicembre. ● F.P.

Saranno le opere di **Maurizio Orsolini** a dare il via alla nuova rassegna Art&Food L'Arte contemporanea a tavola Domani l'inaugurazione della Mostra

Storie di vita quotidiana È "Gente di palude"

Editoria Domani nell'aula magna dell'Istituto Vittorio Veneto la presentazione dell'opera: testi, immagini d'epoca, ricerche

DOVE ANDARE

È un libro che nasce da un minuzioso e accurato lavoro di ricerca, portato avanti con l'impegno di lasciare testimonianze di una storia vissuta tra ostacoli e difficoltà nelle zone dove oggi noi viviamo. È "Gente di palude. Storie di vita quotidiana", preziosa pubblicazione edita da Smart che l'associazione culturale Vittorio Veneto, presieduta dalla professoressa Enrica Fiorletta, ha voluto al centro dell'incontro organizzato per domani pomeriggio, alle ore 17, nell'Aula Magna dell'omonimo Istituto Tecnico Commerciale di Viale Mazzini, a Latina.

È significativo che sia proprio la più antica scuola superiore della città ad ospitare un evento che ha per tema un tuffo nel passato di un territorio che custodisce le nostre radici. L'opera è frutto di un lavoro a più mani. Ha impegnato la professoressa Roberta Sciarretta, che ha curato la ricerca dei testi, e un gruppo appassionato di professionisti che hanno realizzato i lavori di ricerca da cui la stessa Sciarretta ha attinto, a partire da Mario Polia ("Echi del regno della febbre", per arrivare a Daniela Novelli ("Lestre") e a Roberta Colazingari ("Mestieri"), da Claudio Galeazzi ("Vita quotidiana"), a Carlotta Antonelli ("Malaria") e Francesca Romano ("Religione"). Il libro, poggiando su immagini di notevole spessore realistico ed artistico, racconta un'epoca e una gente, e fornisce una lettura storica del tessuto socio culturale pontino prima della Bonifica.

Le fotografie, recuperate dal Fondo Carlo Romagnoli, dal Fondo Edoardo Tosti Croce, dal Fondo Giovanni Bortolotto e da collezioni private, documentano luoghi, atmosfere, aspetti di un'esistenza quotidiana che anche grazie all'ausilio delle parole, ritrovano respiro e vita. Ambienti, usi, costumi fissati da scatti sapienti, dicono della condizione esistenziale della gente delle Lestre, delle difficoltà di ogni giorno, della lotta contro la malaria. Emergono usanze, rituali che sarà affascinante scoprire o riscoprire.

L'incontro organizzato dall'Associazione culturale che ha il nome dell'antica scuola

Alla presentazione di "Gente di palude. Storie di vita quotidiana" interverranno la professoressa Sciarretta, lo storico Claudio Galeazzi, le giornaliste Roberta Colazingari e Daniela Novelli.

Modera l'incontro la professoressa Enrica Fiorletta. Un'occasione culturale da non trascurare, nello stile di un'Associazione che tra i suoi fini porta avanti anche quello di tramandare e difendere la storia del territorio, legata a quella dell'Istituto che per primo ha raccolto e istruito i giovani della città.●

Aprilia e "Star Wars" Evento per i fan

Apsettando il film Un'idea di 16 Games e della Scuola di fumetto locale

IN AGENDA

SERENA NOGAROTTO

E' partito il countdown per l'uscita dell'ultimo film di Guerre Stellari, "Star Wars: Gli ultimi Jedi", ottava pellicola della famosa saga e secondo della cosiddetta trilogia sequel dopo "Star Wars: Il risveglio della Forza". In attesa del 13 dicembre, giorno in cui che la pellicola sbarcherà nelle sale cinematografiche, l'esercito dei fan potrà tuffarsi nella fantastica atmosfera dello "Star Wars Special Event" organizzato dalla scuola di fumetto di Aprilia in collaborazione con il negozio di videogiochi 16 Games di Aprilia. Sarà proprio la sede del negozio di via Arturo Toscanini 66/68 angolo via Muzio Clementi, ad ospitare domenica, dalle 15.30 alle 21, la manifestazione che prevede tante attività (tutte rigorosamente a tema) tra laboratori di disegno, contest, concorsi a premi, sfide alla console, buffet a tema e apericena.

Alle 15,30 inizieranno i laboratori di fumetto: chi vi partecipa avrà la prossibilità di scoprire come disegnare i personaggi della serie nella versione che ha reso famoso il videogioco "Infinity 2.0". Il laboratorio svelerà l'affascinante processo che ha reso possibile il passaggio dall'immagine di un attore in carne ed ossa alla versione "cartoonesca" che caratterizza questo fantastico gioco. Alle 17.30 invece, sarà la volta del concorso di disegno live che vede in palio fantastici premi: dai "buoni omaggio" per la frequenza dei corsi della School Comix ai gadget spaziali targati Star Wars. Sono previste tre categorie di partecipazione: kids (dai 6 fino ai 10 anni), teen (dai 10 ai 14) e pro (dai 14 in su, aperto anche agli adulti).Seguirà, alle 19, la cerimonia di premiazione e alle 21 un delizioso buffet a tema, giochi da tavolo e da console.

La partecipazione è gratuita e si rivolge agli appassionati della saga di tutte le età senza nessun limite.

Per informazioni e prenotazioni contattare School Comix 349 7182756.●

Alberto Manzetti, un genio del Contemporaneo

La preziosa produzione di un Maestro stimato a livello nazionale

IL PERSONAGGIO

Nel contemporaneo dei passi lasciati ai giovani, vi è sempre posto e anche un momento ideale per la lezione di veri maestri che hanno forgiato racconti, umori, definito i piani e avallato le chimere del tempo trascorso non troppo lontano da noi; personalità del "rango" di Alberto Manzetti, poliedrico artista molisano, pittore e scultore tra i più attivi nella scena pontina, certamente tra i più stimati a livello nazionale. Frutto di studi accurati e di un forte spirito di partecipazione al fatto umano, la sua produzione artistica si distingue per una notevole complessità di maniera, espressa in un tripudio di impulsi e vocazioni che coniuga i significati impenetrabili del simbolismo orfico al fascino intuitivo del figurativo e alla densità di atmosfere oltremondane, oniriche, dai toni alle volte metafisici. Stimoli che si rincorrono in una scomposizione formale e cromatica nelle trame dell'opera: frammentazione in realtà sostanziale, atta a tradurre visivamente la mancanza di coesione che connota l'individuo e la sua intima aspirazione ad una società finalmente unita da principi condivisi. Nato a Sant'Elia a Pianisi, in provincia di Campobasso, in vari Licei di Stato Manzetti ha assunto il ruolo di docente di Disegno e Storia dell'arte e, negli anni Sessanta, rientrava nella fervida compagine di artisti del "Movimento Romano di Figurazione e Astrazione concettuale", esperienza incisiva di cui ancora si percepiscono i segni. A partire dal 1970, quando ha vinto il Premio di pittura Neoespressionista e il Premio Lombardia a Milano, l'artista ha ottenuto riconoscimenti di notevole prestigio e preso parte ad eventi espositivi di rilievo nazionale. Assiduo protagonista di mostre personali e collettive, collezioni pubbliche e private, attualmente vive e svolge la sua attività artistica a Latina.

Artista molisano, pittore e scultore tra i più attivi e apprezzati nella scena dell'Arte

Nella foto **Alberto Manzetti** poliedrico artista molisano Nato a Sant'Elia a Pianisi, in provincia di Campobasso è attualmente tra i Maestri più stimati e apprezzati

Per una imperdonabile svista, sul titolo di ieri relativo al saggio di Daniela Bernardo dedicato al Maestro, è comparso l'aggettivo "compianto" vicino al nome di questo genio del contemporaneo, felicemente vivo e in forze. Ad Alberto Manzetti (e ai lettori) porgiamo le nostre scuse. Tradizione vuole sia una gaffe che porti bene e allunghi la vita. Un augurio per il Maestro, fine sognatore, e per noi... osservatori "persi" tra i suoi spaccati utopici.●

MERCOLEDÌ
29
NOVEMBRE

LATINA
Corso di VisualFood "Visual Food" è colore e sapore. È creare bellezza e bontà, fantasia in un piatto, senza spreco; realizzare delizie per un aperitivo tra amici o per un'importante cena natalizia, dare forme nuove ad ingredienti comuni. Un mondo dove chiunque impara tecniche semplici ed uso di strumenti, senza dover essere bravi in cucina. Per apprenderne le tecniche e i segreti, stasera, presso Sale - Scuola Amatoriale e Laboratorio Enogastronomico, si terrà un Corso di VisualFood dedicato agli antipasti ed ai segnaposto natalizi. Appuntamento in via Mario Siciliano, 4, località Borgo Piave. Per ulteriori informazioni: www.scuolacucinasale.it
Identità Perduta: il convegno contro la violenza sulle donne "Identità Perduta" è il titolo del convegno che si terrà a partire dalle ore 17.30 presso la sala conferenze dell'Hotel Europa in via Emanuele Filiberto. L'incontro accenderà i riflettori sulla violenza subita dalle donne: psicologica, sessuale e culturale. «Non sarà il solito convegno con cifre e dati – dichiara l'organizzatrice Stefania Mariani -. Nel corso del pomeriggio si racconteranno storie vere e attraverso le esperienze vissute si cercherà di fornire gli strumenti necessari a riconoscere la violenza all'origine». In particolare saranno sette i relatori e sei le presenze femminili nel parterre, che si districherà fra il modello che la società impone alla donna del terzo millennio e i risvolti psicologici che appartenere ad un sistema - ed esserne un inqualificabile cliché - comporta. Saranno presi in esame alcuni casi che hanno portato a gesti estremi donne sopraffatte da catene troppo pesanti determinando un'unica via di uscita: quella sbagliata

LATINA
Show Cooking Tante idee per preparare dolci, creazioni da mangiare e decorare, con la Maestra Decora Rosa Maria Martín Dueñas, che dalle 16 alle 19 guiderà il pubblico pontino nella preparazione di dolci, cupcakes e biscotti a tema. Appuntamento presso Party & Dolciamo in Corso della Repubblica
Presentazione del libro "Gente di palude, storie di vita quotidiana" Il sodalizio culturale Vittorio Veneto, in collaborazione con Smart associazione culturale, presenterà alle ore 17 di oggi nei locali dell'Istituto "Vittorio Veneto - Salvemini" il libro "Gente di Palude - Storie di vita quotidiana". Sono previsti interventi di Daniela Novelli, Roberta Colazingari, Roberta Sciarretta, Claudio Galeazzi, curatori del volume. Coordina la professoressa Enrica Fiorletta
Mostra d'arte "Silicon Shapes" Per la prima volta alla galleria LM Gallery Arte Contemporanea (via Vincenzo Monti, 8), l'artista Sara Forte inaugurerà alle ore 18.30 una sua nuova mostra personale. Ingresso gratuito
The Cyborgs Live Il duo The Cyborgs recupera il blues più "roots" e lo trasporta nel futuro attraverso il codice binario. Con una carriera in continua crescita, i due artisti hanno conquistato palchi italiani, europei (Belgio, Olanda, Russia, Polonia, Repubblica Ceca, Germania, Austria, Svizzera, Lussemburgo) e canadesi (Quebec City, Montreal e Rouyn) a partire dal loro omonimo album d'esordio nel 2011. Si esibiranno sul palco del Sottoscala9 in Via Isonzo, 194, a partire dalle 22. Ingresso 5 euro con tessera Arci
Spettacolo teatrale "Accabadora" Si parlerà di eutanasia e di maternità surrogata, alle 21.30 al Teatro Ponchielli. Nel cartellone c'è "Accabadora", una pièce interpretata da una straordinaria Monica Piseddu (Premio Ubu nel 2015), diretta da Veronica Cruciani e scritta da Carlotta Corradi a partire dall'omonimo romanzo di Michela Murgia, Premio Campiello 2010 per Einaudi. "Accabadora" è una storia d'amore tra Maria e Bonaria. Una figlia e una madre adottiva, che si ritrovano di nuovo dopo una lunga assenza. Bonaria sta per morire, chiede a Maria di aiutarla ad andarsene. Al capezzale della zia che l'ha cresciuta, Maria è sola: faccia a faccia con la sua stessa coscienza, con i suoi dubbi, con il suo amore

Daniela Novelli
giornalista

Sara Forte
L'artista espone alla LM Gallery

VENERDÌ
1
DICEMBRE

LATINA
Musica e informazione Il Comune di Latina, in collaborazione con l'Università "La Sapienza - Sezione Latina" e la Uoc di Malattie Infettive dell'Ospedale "Goretti", in occasione della Giornata Mondiale di Lotta all'Aids, ha dato vita ad un evento di prevenzione rivolto agli studenti delle scuole medie inferiori e superiori e all'Università, oltre che alla cittadinanza tutta. Posti limitati. Necessaria l'iscrizione. Appuntamento presso il Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" in Via Ezio, 32, dalle ore 9.30 alle ore 13
Mauro Zazzarini "Rock'n'Billie" Mauro Zazzarini, noto sassofonista pontino, presenta al Sottoscala9 di Via Isonzo, 4, il suo ultimo album "Rock'n'Billie" eseguendo insieme al suo gruppo alcuni brani dallo stesso. Rock, blues, funky e jazz si mescolano nell'equilibrio di una proposta musicale senza simili. A partire dalle ore 22, ingresso 3 euro con tessera Arci
Presentazione del libro "Santa Maria Goretti. La violenza e il perdono" Presentazione del nuovo libro di Antonio Polselli "Maria Goretti. La violenza e il perdono" edito da Atlantide editore. Interverranno assieme all'autore: il Vescovo Mariano Crociata, l'editore Dario Petti, padre Giovanni Alberti, biografo di Maria Goretti, Don Anselmo Mazzer, il sociologo Vittorio Cotesta e la professoressa Maria Forte, docente di storia e filosofia presso il liceo sociopsicopedagogico "Manzoni" di Latina. Modererà l'incontro Sparta Tosti. Durante l'evento sarà possibile assistere alla proiezione del filmato "Maria Goretti: una vita breve". All'interno della Curia sarà allestita la mostra basata sulle illustrazioni del libro realizzate da Marcello Trabucco. Dalle 16.30 alle 18.30 presso la Curia Vescovile in Piazza Paolo VI
Mosta d'arte "Fleur à Portér" Si conclude oggi la mostra d'arte "Fleur-à-porter" di Adriano Cremona. L'artista espone la sua ultima produzione, un excursus tra suggestioni floreali che esplora il rapporto tanto difficile quanto intrigante tra la geometria esatta dell'uomo e la spontaneità della natura. La razionalità espressa in linee e forme si manifesta in un'esplosione di colori, con echi di "flower power" solo come spunto per i titoli delle opere, scarica della portata ideologica dei "sixty". Leggera ed elementare, la poetica dell'artista si prefigge di rappresentare solo se stessa: oggetti di pura forma e colore, divertenti e divertiti. Le opere, infatti, possono essere posizionate, composte e ricomposte a piacimento, volutamente consentono e richiedono la partecipazione del fruitore. Completano la mostra opere "di natura diversa", dal carattere più squisitamente geometrico ed astratto, dove traspare l'amore dell'artista per l'arte concreta e l'approccio materico: colori e forme si nascondono sotto "cover" neutre creando una tensione tra il detto e il non detto. Appuntamento presso Cucù Cucina & Cultura in Piazza Moro, 37, dalle 20.30 alle 23.30

Il professore e scrittore **Antonio Polselli**

L'artista **Adriano Cremona**

GIOVEDÌ
30
NOVEMBRE

Centro sociale Vittorio Veneto

I Giovantenni in scena

Teatro La pièce diretta da Mirella Memeo è "Un cadavere troppo ingombrante"

LATINA / DOMANI
LUISA GUARINO

S'intitola "Un cadavere troppo ingombrante" la commedia che sarà messa in scena domani alle 17 presso il Centro socio culturale anziani di Via Vittorio Veneto, a Latina, dalla compagnia I Giovantenni, nata in seno allo stesso Centro sociale. Diretti da Mirella Memeo, calcheranno il palco: Luciana Bega (Virginia De Maio), Flavia Bernassola (Sabrina, sua madre), Domenico Fasulo (Ale, garzone), Enrico Monti (professor Lo Castro), Pina Schiano (signorina Checcacci), Franco Perrone (dottor Popof). L'ingresso è libero e gratuito. "Un cadavere troppo ingombrante" è una commedia brillante in due atti scritta da Giorgio Casini. Vediamo più da vicino di cosa tratta. Virginia Di Maio, una rispettabile signora di famiglia borghese, mentre il marito partecipa a un convegno, trascorre la serata con uno sconosciuto. Il mattino seguente Virginia trova l'uomo cadavere nel suo letto. Presa dall'agitazione, cerca in ogni modo di far sparire quest'ingombrante presenza, e chiede aiuto a sua madre, la signora Sabrina, donna particolarmente svagata e piuttosto "variopinta". Non riuscendo nel loro intento da sole, le due donne cercano, e trovano, la complicità del professor Lo Castro, un uomo particolarmente compìto, e di Ale, garzone di un'impresa di pulizie. Ma il susseguirsi di una serie di complicazioni rende difficile lo studio e l'attuazione di un piano, e impedisce ai quattro di mettere in pratica le varie soluzioni architettate per far sparire il corpo dalla casa.

A complicare la situazione si aggiungono anche le visite della vicina di casa, la signorina Checcacci, iscritta al Club dei Singles, dove l'esoterico e il trascendentale sono i principali argomenti di interesse. Ma qual è l'identità di questo "cadavere ingombrante"? E soprattutto, come verrà "sgombrato"? Sulla scena si alternerà una serie di esilaranti equivoci, che porteranno ad arrivare a un finale assolutamente a sorpresa. Tutti sono invitati ad assistere allo spettacolo: per un paio di ore il divertimento è assicurato.●

SABATO
2
DICEMBRE

LATINA
Incontro con Papà Gianpietro Incontro aperto a tutti presso l'Istituto Teodosio Rossi, alle 10 per gli studenti e alle 16 per tutti. Gianpietro Ghedini racconterà la propria storia e quella di suo figlio Emanuele. Una testimonianza di vita, per cercare di condividere l'idea che non solo possiamo sopravvivere al dolore, ma che le sofferenze e le difficoltà della vita ci possono rendere migliori, perché quello che oggi sembra farci cadere può essere quello che domani ci aiuterà a stare in piedi

APRILIA
Molecolae e Los Dirty Julios Live Due rock band che propongono un repertorio originale, in italiano (Molecolae) e in inglese (Los Dirty Julios), live all'Ex Mattatoio per una serata all'insegna del buon rock. I Molecolae presenteranno il loro primo lavoro in studio, "Uno". Appuntamento alle ore 22

FONDI
Convegno "Alimentazione e fitness come medicina alternativa naturale" Incontro scientifico di approfondimento per spiegare come raggiungere il benessere attraverso un approccio consapevole al movimento e all'alimentazione. Appuntamento presso il Castello Baronale dalle 17 alle 21 . Physical Center Fondi con il patrocinio del Comune di Fondi ha organizzato questo evento per invitare la cittadinanza a toccare con mano quelle che si possono definire le nuove vie di guarigione dalle malattie del secondo e terzo millennio, affidandosi a protocolli collaudati per riportare armonia a livello fisico ed emotivo. Durante il Convegno interverranno Medici e Specialisti del settore

FORMIA
Festa del cioccolato Apre i battenti oggi la Festa del cioccolato in Piazza della Vittoria a partire dalle 10.00 con i più famosi maestri cioccolatieri, laboratori didattici e degustazioni. Sarà una vera e propria festa del gusto, all'insegna di un alimento che scalda il corpo e rallegra lo spirito