

Il fatto La convocazione del Ministero dell'Ambiente per il 26 settembre

Degrado a Zannone, programmato un vertice

PONZA

La dirigente dell'area Parchi del Ministero dell'Ambiente ha convocato una riunione per il 26 settembre in seguito alla segnalazione di situazioni di degrado ambientale sull'Isola di Zannone. L'invito è indirizzato al presidente e al direttore del Parco del Circeo, al sindaco di Ponza, al Comandante Generale della Forestale, alla direzione ambiente della Regione Lazio. Il sindaco di Ponza, Piero Lombardo Vigorelli, ha già annunciato che andrà alla riunione. E questo soprattutto perché il Sindaco, dopo alcune riunioni del Direttivo del Parco il degrado documentato di Zannone che non avevano sortito a nulla, verso la fine di gennaio di quest'anno aveva chiesto un incontro con il Ministro Gian Luca Galletti.

Il Ministro aveva ricevuto il sindaco qualche giorno dopo la richiesta, agli inizi di febbraio.

«Caro Ministro, ho chiesto di incontrarla per stima e amicizia nei suoi confronti e per dovere istituzionale. Dal 2012, da quando sono stato eletto sindaco, ho posto la questione di Zannone alla dirigenza del Parco. E con maggiore determinazione l'ho fatto da quando Lei mi ha nominato nel Consiglio Direttivo dell'Ente Parco nel dicembre del 2014». «Zannone, isola di proprietà al 98% del Comune di Ponza, versa in uno stato di abbandono e di assoluto degrado». Il sindaco durante l'incontro fece vedere la documentazione fotografica. «Il Ministro era rimasto inorridito davanti alla documentazione fotografica sulle

malefatte a Zannone e seduta stante aveva chiamato la dirigente dell'area Parchi, chiedendole di convocare con urgenza il presidente del Parco, per esigere spiegazioni convincenti. Il presidente del parco è andato al ministero il 3 marzo». Ad agosto Vigorelli ha presentato la denuncia per reati ambientali, preannunciata nel direttivo di Parco fin dal gennaio 2015, poi allo stesso Ministro Galletti e infine, prima del deposito della denuncia, nuovamente al Ministro Galletti e a quello dell'Agricoltura, Maurizio Martina, che a fine luglio era a Ponza. Il 26 settembre, la riunione al ministero.

«Pur essendo un ottimista per natura, temo un dialogo tra sordi - ha dichiarato il sindaco - vedo un bene inestimabile del Comune e dei ponzesi in una situazione che fa piangere il cuore». Il Sindaco parla di politica, vuole soluzioni politiche. «Zannone è stata svenudata per decine e decine di anni dal Comune, che si metteva in ginocchio per racimolare qualche milioncino (di lire) prima ai Signori che affittavano l'intera isola per andare a caccia, poi al CNR, all'Ispra, alla Forestale e infine al Parco. Per quasi 100 anni le cose sono andate avanti in quel modo».



L'esterno della villa comunale sull'isola di Zannone

Ancora tu, un successo l'omaggio a Lucio Battisti

L'evento in occasione del 18° della scomparsa del cantautore

GIULIANELLO DI CORI

LUISA GUARINO

— Sono diciotto anni che Lucio Battisti non c'è più ma le sue canzoni continuano ad essere cantate, ascoltate e proposte in mille occasioni: sembrano sempre nuove e fanno parte ormai della vita di generazioni di italiani. Così, non stupisce il seguito che ha avuto venerdì sera, 9 settembre, data di quella scomparsa, il concerto tributo "Ancora tu" dedicato al cantautore che ha rivoluzionato il panorama musicale italiano. Una serata di gran-

di emozioni, per restare in tema con uno dei suoi innumerevoli brani, ha vissuto il pubblico delle grandi occasioni che ha affollato l'Accampamento di Giulianello di Cori. Il centro socio culturale en plein air è la struttura comunale situata nel parco pubblico di Piazzale XI Settembre da anni gestita dall'associazione Libero Pensiero presieduta da Gianluca Giansanti, che per questa speciale circostanza si è riempita di ragazzi e famiglie che han-

**Serata di emozioni
con Graziano Cedroni,
Lorenzo Cedroni,
Carlo Maria Micheli
e Cristina Picca**

no voluto rendere omaggio al cantautore, autentica icona della nostra musica leggera. Grazie a Cedroni, Lorenzo Cedroni, Carlo Maria Micheli e Cristina

Picca hanno riproposto alcuni dei brani più belli e indimenticabili di Lucio: "pensieri e parole" in gran parte scritti a quattro mani con Mogol in un inegua-



L'indimenticabile Lucio Battisti

gliabile binomio che ha dato vita ad alcune tra le pagine più importanti della cultura popolare italiana. Quei testi senza tempo sono capaci di viaggiare nei decenni senza nulla perdere della loro freschezza e ispirazione rappresentando un perfetto ponte tra generazioni, che infatti si sono date appuntamento nella bella area verde per ricordare il grande artista con il loro "canto libero" che faceva eco al quartetto sul palco. Insomma un fantastico "mi ritorni in mente, Lucio" che, oltre a suggellare la qualità dell'evento, ha confermato altresì la vitalità dell'Accampamento di Giulianello, una realtà in crescita, diventata sempre più un punto di ritrovo senza età nonché motore di aggregazione sociale e di scambio culturale. ●