

# Benvenuto professor Cenerentolo

**Ciak, si gira** Iniziate le riprese del nuovo film di Pieraccioni, il cast in questi giorni a Ventotene  
Per gli attori e tutto lo staff una sorpresa speciale, la deliziosa torta creata da Pasquale Maturò

## CINEPRESE

FRANCESCA DEL GRANDE

Lo avevamo lasciato così, affiancato dalla Film Commission, in giro per alcune delle più belle località di Latina e provincia per trovare i luoghi ideali dove allestire il set del suo nuovo film, la pellicola che segna il ritorno dietro la macchina da presa di Leonardo Pieraccioni. A metà giugno le riprese sono iniziate nella Capitale, la squadra si è soffermata per circa due settimane sotto il cielo di Roma e poi è partita per raggiungere l'isola di Ventotene dove proprio in questi giorni l'attore e regista toscano ha girato alcune scene de 'Il Professor Cenerentolo', dodicesimo lungometraggio a sua firma, prodotto da Marco Belardi per Lotus Production con Rai Cinema e Levante e in programmazione nelle Multisale italiane per il prossimo dicembre.

Sono momenti intensi per Pieraccioni, gli attori al suo seguito, lo staff e la troupe. Il lavoro di realizzazione di un film può essere stressante se sa, ancor più se a distrarti c'è il richiamo di un'isola splendida. Difficile 'trattenersi' dall'istinto di mollare il set per distendersi sull'asciugamano e abbandonarsi al rumore del mare e alla quiete dello scenario. Loro ce l'hanno fatta, ma non sono riusciti a resistere alla montagna di panna di "Fantasia", la torta portata direttamente sul



Nella foto in alto il carcere di Santo Stefano tra le mete della troupe cinematografica. Nella foto accanto Pieraccioni sorride con Davide Marotta accanto al chef di Gaeta Pasquale Maturò

**Il regista si gode l'isola e... il dolce arrivato da Gaeta La pellicola per il 10 dicembre nelle sale cinematografiche**

set dallo chef Maturò della pasticceria Carmine di Gaeta; sì, proprio lui, Pasquale, che solo pochi giorni fa donava la sua più recente creazione a Nino D'Angelo. L'arrivo di Maturò, neanche a dirlo, è stato graditissimo tanto è che il pasticciere ha pranzato insieme al cast e alla troupe al ristorante 'Vento di Mare'. Bella da vedere, buonissi-

**Il carcere di Santo Stefano scenario da set Le altre tappe**

ma da mangiare, sulla torta campeggiava la scritta: 'Benvenuto professor Cenerentolo'. Immancabili abbracci, autografi e foto ricordo (nell'immagine vediamo con Pieraccioni e Maturò anche il mitico... Ciriopiripi Kodak, l'attore Davide Marotta).

Le riprese proseguiranno nelle prossime settimane, con meta ancora Roma ma anche Gaeta, Formia e probabilmente Latina.

Il film narra la storia di Umberto (interpretato dallo stesso Pieraccioni) che, per evitare il fallimento della sua disastrosa ditta di costruzioni tenta insieme ad un dipendente (Massimo Ceccherini) un colpo in banca. Furto sventato, i due finiscono dritti dritti nella prigione di Ventotene (il carcere di Santo Stefano). Arrivato quasi a fine pena, compito di Umberto è lavorare di giorno nella biblioteca del paese (quella della 'nostra' isola). Destino vuole che conosca Morgana (Laura Chiatti), bella, adorabile e ignara che quell'uomo che vede così impegnato tra i libri sia un detenuto. Morgana non capisce poi come mai ogni volta, allo scoccare della mezzanotte, Umberto debba scappare via, un po' come Cenerentola. Nel suo caso però, il ruolo della 'zucca' lo riveste il direttore del carcere (Flavio Insinna) che potrebbe revocargli il permesso di uscita. La storia è stata scritta dal regista toscano insieme a Giovanni Veronesi e Domenico Costanzo. ●

