

LA MOSTRA

UNA VEDUTA
DELL'ISOLA DI PONZA

L'EVENTO IN AGENDA

**PARTENDO DA UN'ANTICA TRADIZIONE
DELL'ISOLA NASCE UN PROGETTO
CHE RISPETTA LA NATURA E RICHIAMA TURISMO**

Lo Stracquo, ovvero... l'Arte che viene dal mare

DI PAOLO IANNUCELLI

Vi è mai capitato di passeggiare lungo la spiaggia, magari dopo una mareggiata, e tra i tanti rifiuti imbattervi in un particolare pezzo di legno contorto, schiarito e levigato dal mare? La tentazione è quella di portarlo a casa perché sembra una scultura, quello che fanno tanti bravi artisti. Un originale evento artistico a Ponza richiama proprio questo gesto.

L'Associazione culturale **Cala Felci** ha infatti progettato per il 2014 un'interessante

mostra intitolata «**Lo Stracquo – ovvero l'Arte che viene dal mare**».

Con il patrocinio del Comune di Ponza, la mostra sarà realizzata in collaborazione con l'**Associazione Culturale '900 di Gaeta**, il supporto del **Comune di Gaeta** e lo **Yacht Med Festival**. Il progetto nasce e si ispira al grande rispetto per la natura in generale e per il mare in particolare, partendo da un'antica tradizione ponzese: lo stracquo. Ovvero la raccolta ed il totale riuso di tutto il materiale portato a riva dal mare durante le mareggiate invernali. Una

tradizione che modernità e consumismo hanno ormai ridotto ai minimi termini. Oggi quasi tutto il portato finisce in discarica, salvo pochi tronchi di legno destinato ai caminetti, e qualche oggetto recuperato da pochi innamorati capaci di ricavarne oggetti d'arte. L'idea è quella di ospitare sull'isola di Ponza, in bassa stagione, 12 artisti disponibili a raccogliere e lavorare gli oggetti dello «stracquo» per poi allestire una mostra, a cura dell'organizzazione, nell'isola. Se è vero che le rassegne riservate ad artisti che utilizzano materiali di

riciclo si contano ormai numerose, mai si è pensato di riferirsi esclusivamente all'utilizzo di oggetti restituiti dal mare, ciò che conferisce all'iniziativa il carattere di novità assoluta e non vi è località più indicata dell'Isola di Ponza per tenerla a battesimo. La mostra risponde a diversi obiettivi: quello ecologico della sensibilizzazione alla salvaguardia dell'ambiente ed al rispetto per la natura e per il mare in particolare, quello turistico che pone l'isola all'attenzione del mondo artistico contemporaneo.