Monaco Motors
KIA
The Power to Surprise
Concessionaria ufficiale KIA
Via Pontina km 63.500 LATINA
tel. 06.9685291
www.monacomotors.it

LATINA EDITORIALE OGGI

www.latinaoggi.eu

diretto da Alessandro Panigutti

Quotidiano della provincia di LATINA

Anno XXXI - N. 259
Giovedì 20 settembre 2018

In vendita obbligatoria con IL TEMPO 1,50 €

Monaco Motors
KIA
The Power to Surprise
Concessionaria ufficiale KIA
Via Pontina km 63.500 LATINA
tel. 06.9685291
www.monacomotors.it

ElettroBlu
DA OGGI ANCHE BUONO CARBURANTE ELETTRONICO!
OMAGGI – WELFARE AZIENDALE – REGALI
richiedili subito 335-1306241 www.turrizianipetroli.it

Sperlonga Arrestati due imprenditori: hanno costruito una scuola che sarebbe potuta crollare

Corruzione senza scrupoli

Salta l'accordo per le varianti in corso d'opera e l'impresa «recupera» la differenza risparmiando sui materiali

La nuova ala dell'Aspri realizzata senza le fondamenta e con travetti di dieci centimetri più piccoli

Francesco Ruggieri, arrestato nell'ambito dell'operazione Tiberio 2, si sottrae ai flash dei fotografi mentre viene portato in carcere

Una scuola costruita senza fondamenta con solo qualche buca a macchia di leopardo per risparmiare sull'appalto. È quanto scoperto dagli investigatori nell'ambito dell'inchiesta Tiberio 2, che ha portato all'arresto di due imprenditori, Pietro e Francesco Ruggieri. A loro carico si ipotizzano a vario titolo, insieme ad altri indagati, i reati di corruzione, turbata libertà degli incanti e truffa. Ieri mattina il blitz dei carabinieri, che hanno eseguito le misure disposte dal gip Giuseppe Cario su richiesta del sostituto procuratore Valerio De Luca. Sequestrato il cantiere della scuola "Aspri" di Sperlonga. Sotto la lente anche un altro appalto a Gaeta. In questo caso non per un problema di natura strutturale, ma per una gara truccata e sempre di un altro istituto scolastico: la tensostruttura a servizio dell'Istituto Comprensivo Fermi. Ma l'indagine potrebbe allargarsi.

Da pagina 2 a 7

Il commento

Il solito cast per la solita corruzione

Una volta tanto l'azione giudiziaria precede i danni eventuali derivanti da una serie di reati tanto presunti quanto sfacciati.

La circostanza non ci consola più di tanto, benché ci sollevi non poco la consapevolezza dello scampato pericolo di qualche scolaresca che tra un paio di mesi avrebbe potuto prendere possesso di una scuola nuova di zecca, ma con buonissime probabilità di crollare in testa agli alunni e agli insegnanti. Non possiamo non registrare l'amara coincidenza che tra manette e iscrizioni sul registro degli indagati ci riporta in quel di Sperlonga per una nuova puntata di una storia fatta di corruzione e malaffare che ormai sa di polpettone stantio.

continua a pagina 3

Cronaca Il pestaggio ad un vigilante era avvenuto lo scorso gennaio in una attività commerciale al Piccarello

Botte al market arriva la condanna

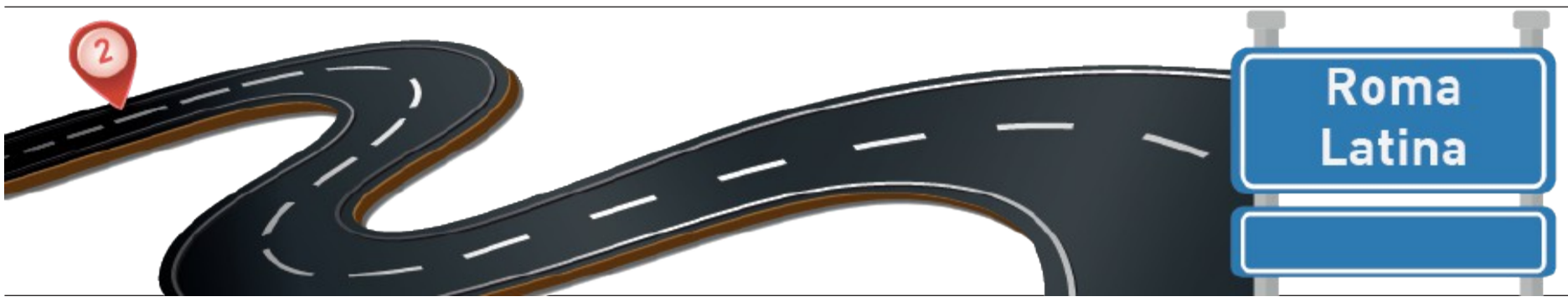
Pena di due anni e quattro mesi per Roberto Ciarelli accusato di lesioni gravi e violenza privata

Pagina 14

Sassaiola, volevano uccidere

Le indagini La Polizia stradale di Aprilia ha identificato i 4 rom autori del lancio di sassi contro le auto a luglio. Padre e figlio minorenne e due 35enni accusati di tentato omicidio

Pagina 18



Il dibattito Secondo Zaccheo è importante che le istituzioni facciano sentire la loro voce per la realizzazione della Roma-Latina

«Autostrada, subito un Consiglio»

L'ex sindaco invita l'amministrazione comunale a prendere posizione ufficialmente per non far tramontare l'opera

L'INTERVENTO

« Coletta convochi un Consiglio Comunale e inviti tutti i soggetti istituzionali coinvolti alla firma di un impegno formale per la realizzazione dell'opera». E' quanto sostiene l'ex sindaco di Latina Vincenzo Zaccheo, che interviene così nel dibattito in corso sul destino dell'autostrada Roma-Latina dopo che il Consiglio di Stato ha deciso di annullare la gara d'appalto, rimettendo di fatto in discussione tutto il progetto.

«Assisto in questi giorni con profondo rammarico al dibattito politico locale sulla Roma-Latina dopo l'accoglimento del ricorso di Salini da parte del Consiglio di Stato. Una decisione forte che ritarda ancora una volta l'apertura dei cantieri e rimette di fatto in discussione la realizzazione di un'opera essenziale, indispensabile per la sopravvivenza economica e sociale della nostra comunità e dell' intero territorio pontino. Non posso non sottolineare come il nuovo tracciato della Roma-Latina, il suo impatto sensibilmente ridotto sul territorio, le opere compensative a beneficio della nostra città e del suo futuro sviluppo, il favore che quest'opera incontra tra i cittadini e le aziende sono state il frutto del lavoro di confronto e mediazione della filiera di governo dell'epoca di cui mi feci carico come uomo delle istituzioni. Un lavoro che purtroppo vedo stravolto da chi oggi è chiamato a tutelare e a rappresentare la nostra città, i suoi cittadini e le esigenze del territorio».

L'ex sindaco prosegue facendo notare che «oltre alle dichiarazioni di circostanza, mi chiedo cosa intendano fare i nostri rappresentati istituzionali e il Sindaco in testa per difendere con forza la necessità di dare esecuzione a questa opera strategica per migliorare la mobilità dei cittadini e delle aziende del territorio, creando così un collegamento moderno con il resto dell'Italia per una città che oggi purtroppo appare sempre più marginale nelle sedi decisionali, economiche, politiche e sociali della Regione e del Paese. Non dovrei essere io a chiederlo, ma auspico al più presto da parte del sindaco Coletta la convocazione di un Consiglio Comunale a cui vengano invitati i presidenti della Provincia e della Regione, i nostri rappresentati alla Pisana e i nostri rappresentati al parlamento e al governo, oltre alle associazioni di categoria e alle rappresentanze sindacali; e in quell'occasione mi auguro si sigli formalmente un impegno forte per la immediata ripetizione della gara per realizzazione della Roma-Latina e per il mantenimento delle opere compesantive a favore del territorio».

«Occasione da non perdere Firmare un impegno formale per l'opera»

UN'OPERA A OSTACOLI

Quello sul futuro della Roma Latina è un dibattito nato dopo che la scorsa settimana il Consiglio di Stato ha accolto il ricorso presentato dalla società Salini. I giudici hanno disposto che l'assegnazione dell'appalto è stata viziata e dunque bisogna rifare la procedura. Un duro colpo per il progetto da 2,7 miliardi di euro, che era di fatto arrivato all'apertura dei cantieri. Adesso le strade sono due: o si abbandona l'opera oppure si rifà una gara. Nicola Zingaretti ha proposto una terza via, ossia la realizzazione in house del progetto. Come, però, è ancora da vedere.

Per Zaccheo l'urgenza di un passo simile è dettata anche dalla estrema pericolosità rappresentata dalla attuale Pontina. «E' appena il caso di ricordare - afferma l'ex sindaco - che la SR 148 Pontina è una delle strade con il tasso di incidenti mortali più alto del paese, ai primi tre posti a livello nazionale. I dati disponibili della Polizia Stradale evidenziano un tasso di incidenti stradali di 2,6 incidenti per chilometro. Un dato triste, uno schiaffo alle amministrazioni che dovevano gestire la SR 148, da sempre abbandonata al proprio destino, con fondo stradale pessimo, lunghi tratti sprovvisti di illuminazione, discariche abusive e prostituzione. Auspico, quindi, che i rappresentanti locali si impegnino a richiamare la Regione Lazio, quale gestore dell'infrastruttura con la società Astral, ad effettuare con la massima sollecitudine tutte le opere di manutenzione straordinaria del manto stradale di cui la Pontina necessita, per garantire la sicurezza degli automobilisti e dei trasportatori che quotidianamente si trovano a percorrere questo tratto di strada lungo ben 53 Km, in quanto risulta evidente come le condizioni di dissesto e la totale mancanza di manutenzione incidono pesantemente sull'incidentalità di questa arteria. Solo in questo modo la nostra città potrà inserirsi adeguatamente nel sistema di collegamento stradale nazionale ed uscire dall'isolamento cui è stata confinata da scelte politiche decennali poco attente al nostro territorio». ●

La lettera

«Non siete in grado di fare manutenzione: fatevi da parte»

Lo stato pietoso della strada percepito da un avvocato che non vive più a Latina

A forza di vivere in condizioni di emergenza, si finisce per diventare tolleranti con l'ambiente che si frequenta e si impara ad affrontare le difficoltà percependole come cose ordinarie, normali. L'occhio di chi viene «da fuori» ci riporta alla realtà, consegnandoci la visione corretta di ciò che ci circonda. Proprio come accade con la lettera che abbiamo deciso di pubblicare, scritta da un professionista originario di Latina e inviata all'Astral, l'agenzia che gestisce la Pontina.

«Salve, sono nato a Latina ove torno spesso percorrendo la strada denominata Pontina. Avevo letto che nell'ottobre 2016 era stato sottoscritto tra lo Stato e la Regione Lazio il trasferimento della Strada Pontina da Astral all'Anas, riqualificando la Strada Regionale in Strada Statale. Accedendo al Vostro sito on-line leggo che ancora oggi la Strada è Regionale ed è a Voi affidata. Sono anni che questa strada è in condizioni pietose e pericolose, segno evidente che non siete in grado di provvedere alla manutenzione. Ridicola è la decisione di limitare la velocità a 60Km orari anziché provvedere alle opere necessarie per una corretta circolazione stradale. Nel constatare la Vostra più assoluta inadeguatezza a manutenere la Strada Pontina, chiedo di sapere quando detta Strada verrà finalmente trasferita all'Anas. In attesa di cortese riscontro, invio distinti saluti».

Enrico Barbato.

Ivan Simeone

Simeone: il tessuto produttivo pontino si fonda su queste realtà

L'economia trainata dai «piccoli»

Dati Più di 36mila imprese con meno di 50 dipendenti e in totale danno occupazione a più di 90mila persone in provincia. Il dossier elaborato da Confartigianato conferma la necessità di sostenere le aziende micro

IL DOSSIER

Oltre 36mila piccole e medie imprese con un totale di più di 90mila dipendenti. E' la fotografia scattata nell'analisi «Territori 2018» ed elaborata dall'Ufficio Studi di Confartigianato che parte da questo dato per offrire un nuovo sguardo su una parte fondamentale del tessuto economico locale. Il 99,7% delle imprese locali, fino a 50 dipendenti, sono piccole e medie aziende (36.809 aziende) e c'è stato un aumento rispetto ai dati analizzati nel 2016 (+ 226 imprese). SE si fa un confronto con la vicina provincia di Frosinone il dato è simile: 31.261 attività. Le piccole e medie imprese pontine rappresentano ben 91.205 occupati.

«Un dato interessante da focalizzare - dice il direttore di Confartigianato Latina, Ivan Simeone - è l'alto numero di microimprese (fino a 10 addetti) presenti in provincia di Latina, pari al 95,9% del totale delle imprese iscritte alla CCIAA di Latina (35.421 unità) con 67.040 occupati. Un numero considerevole che evidenzia come l'economia locale è fatta principalmente dalle tante piccole attività, spesso a conduzione familiare; un valore da salvaguardare e sostenere». In affanno le imprese artigiane che fanno registrare un calo sensibile, -173 unità rispetto al 2016. Le imprese "in rosa" hanno raggiunto quota 1.626 unità, pari al 18,1% -una leggera flessione rispetto agli anni precedenti- contro le 1.704 di Frosinone, mentre le imprese straniere registrate

Resta ancora troppo alto il tasso di disoccupazione degli under 25

sono 4.303 contro le 3.478 di Frosinone. «Sul piano squisitamente occupazionale, - aggiunge Simeone - va evidenziato un tasso di disoccupazione locale pari al 13,3% contro il 18% di Frosinone, in diminuzione rispetto agli anni precedenti; nell'analisi 2016 era di circa il 16,5% per la provincia di Latina». La vera preoccupazione arriva dal tasso di disoccupazione dei giovani under 25, che pari al 37,5%. Diminuiscono anche i NEET, ovvero i giovani che non studiano, che non lavorano e neanche "cercano lavoro"; il dato regionale evidenzia 185.338 unità contro i dati 2016 che contavano 205.424 unità. A livello regionale l' 11%. Va bene invece l'export: il 49,1% delle imprese locali ha una propensione all'export e 904 imprese pontine partecipano a contratti di rete.

«L' artigianato - aggiunge Simeone - può essere certamente una risorsa per l'occupazione locale, strumento anche di auto imprenditorialità e "ammortizzatore sociale" indiretto, ma deve essere concretamente supportato maggiormente, accesso al credito in primis. Le Istituzioni, ai vari livelli di rappresentanza, dovrebbero avere una maggiore attenzione verso il comparto».

OGGI RIUNIONE A SEZZE

Il centrosinistra riparte da Zingaretti e Smeriglio

L'APPUNTAMENTO

Si svolgerà oggi a Sezze al museo archeologico, alle ore 18.30 l'assemblea pubblica "Verso Piazza Grande. La rigenerazione parte da qui". Un appuntamento per discutere del futuro del centro sinistra e della costruzione di una alternativa di governo in grado di affrontare i problemi e sconfiggere le paure che ogni giorno vivono i cittadini dei territori del Lazio. Il confronto è volto ad avviare un nuovo cammino politico che abbracci tutto il centro sinistra, le forze civiche e le associazioni, in un'ottica di interesse e sostegno verso la sfida lanciata da Nicola Zingaretti. Un percorso di avvicinamento, quindi, all'appuntamento centrale di Piazza Grande, del 13 e 14 ottobre a Roma. Ospiti dell'iniziativa sono i Sindaci Carla Amici, Damiano Coletta, Emiliano Scinicariello, il presidente dell'Autorità isole ponziane, Gennaro Di Fazio, Simona D'Alessio, Rosa Giancola, Luigi Giannini, Edvige Gioia, Carlo Pietrosanto, con le conclusioni del Vicepresidente della Regione Lazio, Massimiliano Smeriglio. L'appuntamento, promosso da Rita Palombi. ●

LA NOTA

Casapound: niente simboli nazisti nella sede

Nella qualità di Presidente e legale rappresentante pro tempore dell'Associazione di Promozione Sociale CasaPound Italia, Gianluca Iannone precisa in una nota che nella sede di CasaPound Italia a Latina «non sono mai state esposte icone naziste». La precisazione è relativa al contenuto di un articolo dedicato alla situazione del quartiere Nicolosi di Latina dove si sono svolte molte iniziative dell'associazione che ha sede in quella parte della città. ●

Un progetto sul gratuito patrocinio

Confcommercio Professioni Anticipazioni delle banche per le parcelle

L'INIZIATIVA

Consentire ai professionisti abilitati al «patrocinio a spese dello Stato», anche detto «gratuito patrocinio», che ha lo scopo di garantire l'accesso al diritto di difesa di chi è in difficoltà economica, di poter beneficiare dell'anticipo fatture è un'idea che potrebbe ben presto concretizzarsi.

Questo infatti è lo scopo del progetto che Confcommercio Professioni Lazio Sud, presieduto dall'avvocato Gianluca Marchionne, sta portando avanti con tenacia affinché possa diventare un vero e proprio strumento di ausilio a tutti i professionisti.

Nello specifico il progetto prevede una cessione del credito ad un Istituto di Credito, dell'importo già riconosciuto e certificato per la prestazione d'opera, resa dal professionista in ambito di patrocinio a spese dello Stato. Un progetto pilota ideato dal

Il Presidente Giovanni Acampora e l'avvocato Gianluca Marchionne

Presidente Marchionne e dal consigliere del Direttivo Confcommercio Professioni Lazio Sud, l'avvocato Vincenzo Vittorelli, e guardato con molto interesse da alcuni istituti di credito come fa sapere l'avvocato Marchionne. «Abbiamo già intrapreso trattative con primari istituti di credito locali che si sono dimostrati assolutamente interessati al progetto e con i quali speriamo di convenire al più presto condizioni vantaggiose anche in termini di interessi sulla cessione».

Il progetto che potrebbe realmente aprire una nuova "era" in tema di gratuito patrocinio è sostenuto e condiviso anche dal Presidente di Confcommercio Lazio Sud con delega al Lazio, Giovanni Acampora.

«Quando abbiamo dato vita a Confcommercio Professioni Lazio Sud eravamo convinti di creare un Direttivo di persone qualificate e con tanta voglia di fare. Questo progetto, che nasce proprio per mano dell'avvocato Marchionne e del suo collega Vittorelli, va al di là di ogni aspettativa. A loro e a tutta la squadra Confcommercio Professioni va il mio plauso per l'impegno profuso. La nostra mission è quella di individuare, e perché no, creare strumenti che possano supportare e agevolare le nostre imprese, in questo caso i professionisti, pertanto la struttura Confcommercio Lazio Sud sostiene in pieno questa brillante iniziativa».

Via Vitruvio, 334
04023 Formia
Tel. 07711833108
redazionelt@editorialeoggi.info

Ersilia Vitiello
Liberi e Uguali

«I cittadini gaetani si opporranno con tutte le forze ad un simile attacco alla loro salute»

Sanità, subito la conferenza

Chiusura PPI Ersilia Vitiello di Liberi e Uguali chiede al sindaco di intraprendere iniziative concrete
Sollecita i rappresentanti politici nazionali e regionali ad assumere iniziative per la modifica degli atti

GAETA

La chiusura d PPI di Anagni avvenuta il 15 Luglio, potrebbe fare scuola se, oltre a manifestazioni, comunicati ecc, non si crea un movimento di opinione che acquisti consapevolezza sullo stato della sanità nella provincia di Latina. Sono le parole di Ersilia Vitiello di Liberi e Uguali, che interviene su questa problematica che riguarda il sudpontino in particolare. Nel Golfo sono state annunciate le chiusure dei PPI di Gaeta e Minturno. Per Vitiello è necessaria una forte iniziativa politica, fino ad ora debole, per contrastare le scelte dei vari governi, che vada oltre la difesa dell'esistente considerando l'evoluzione dei bisogni della salute e i cambiamenti avvenuti da quando fu istituito il Servizio Sanitario Nazionale del 1978. «Il SSN è messo oggi in discussione. Si tratta, invece, di conservare e rafforzare il suo carattere universalistico. In tutti questi anni sono stati ridotti gli stanziamenti per la sanità pubblica e invece di colpire sprechi, si è preferito risparmiare riducendo le risorse per le prestazioni provocando un sensibile peggioramento del servizio in termini di qualità e tempi di attesa. Anche le Regioni, in linea con queste politiche, e non da meno la Regione Lazio attraverso il commissario ad acta per il rientro del disavanzo, tagliano e privatizzano, accorpano e esternalizzano. Le liste di attesa si allungano e i ticket aumentano. Si è creato, insomma, un sistema sanitario a doppio binario: uno interamente pubblico inefficiente e inadeguato per i meno abbienti e uno di carattere pubblico-privato con prestazioni degli standard qualitativi elevati per i più ricchi. Questo quadro preoccupante si aggrava ancor più con la paventata chiusura dei P.P.I. entro la fine dell'anno non scongiurata dall'ultima trovata di "fine estate" di proroga del provvedimento che rinvia il problema invece di affrontarlo e risolverlo. Gaeta è coinvolta in questa problematica e i cittadini si opporranno con tutte le forze ad un simile attacco alla loro salute. La città ha già pagato un alto prezzo con la chiusura dell'ospedale non compensato dalla realizzazione di strutture territoriali, così come promesso, per potenziare l'assistenza. Il Punto di Primo Intervento a Gaeta è l'unico presidio per l'emergenza-urgenza, pertanto, senza la creazione di strutture sostitutive previste dalla legge e finanziate(Casa della Salute) non va assolutamente rimosso!».

Il tanto citato decreto 70/2015 non contempla la soppressione dei P.P.I.; tale scelta è sancita nel decreto 5 Luglio 2017 di Zingaretti trasmessa con una nota al D.G. ASL-Latina per la sua applicazione, ha ricordato Vitiello. In chiusura sollecita il Sindaco a richiedere la convocazione della conferenza locale per la Sanità perché è in quella sede che si decide la soppressione o la modifica dell'assetto del sistema emergenza-urgenza(P.P.I.) di competenza della ASL. «Sollecitiamo, altresì, i rappresentanti politici nazionali e regionali di riferimento ad assumere iniziative idonee a risolvere la questione eventualmente anche con la modifica degli atti su citati. La salute non può attendere». ● **B.M.**

L'ospedale Monsignor Di Liegro di Gaeta

Secondo il decreto regionale a fine anno chiuderanno Gaeta e Minturno

L'INIZIATIVA

Il 13 ottobre la manifestazione apolitica contro la chiusura

GAETA

Per difendere i punti di primo intervento per ottobre è stata organizzata una manifestazione di protesta. E non è la prima che si tiene nella città di Gaeta. Già lo scorso anno scesero in piazza i cittadini in una manifestazione che organizzò Rifondazione. Il destino dei PPI però ormai era segnato, nonostante smentite e rassicurazioni che arrivarono dai vertici regionali. Quest'anno la resa dei conti, con una proroga che ha allungato l'agonia fino al 31 dicembre.

Ora il comitato di "Cittadini del Golfo a difesa dei Punti di Primo intervento" di Gaeta e Minturno scenderanno in piazza nel pomeriggio del prossimo 13 ottobre, a Gaeta.

Si tratterà di una manifestazione in difesa dei due presidi sanitari del Golfo di Gaeta, al posto dei quali, entro la fine dell'anno, dovrebbero esserci due Postazioni 118 Medicalizzate, che intende accorpare trasversalmente tutti gli abitanti del comprensorio, nonché tutte le forze politiche, senza distinzioni di sigle, indossando una semplice maglietta bianca, simbolo proprio di "apoliticità". Senza distinzione di bandiera infatti l'iniziativa è sostenuta da gruppi politici che hanno posizioni agli antipodi, come meet-up del Movimento cinque stelle, i gruppi locali di CasaPound, Rifondazione comunista etc. Segno che la Sanità non può avere un colore. La salute è un diritto di tutti e non può essere classificata. ●

Un impegno comune per la pace Successo per l"incontro inter-religioso

All'evento hanno preso parte ben 12 dei 17 Comuni dell'Arcidiocesi

GAETA

L'incontro inter-religioso "Lo Spirito di Assisi e la Profezia della Pace" a Gaeta ha rappresentato un evento senza precedenti nel Lazio, al quale hanno preso parte ben 12 dei 17 Comuni dell'Arcidiocesi di Gaeta, ovvero, Castelforte, Santi Cosma e Damiano, Minturno, Formia, Ponza, Monte San Biagio, Fondi, Itri, Lenola, Spigno Saturnia, con Sindaci o delegati e relativi gonfaloni, i quali hanno recitato, salendo sul palco, l'impegno comune per la pace, ricevendo ognuno una lampada della luce della Pace. Proprio questo impegno sarà trascritto su una pergamena e firmato anche dai Sindaci dei Comuni assenti, che sarà poi affissa nel Santuario di San Nilo Abate, a Gaeta. Ad aprire i lavori dell'incontro il Presidente della provincia di Latina, Carlo Medici, a seguire l'intervento del sindaco Cosmo Mitrano ed il saluto dell'Arcivescovo di Gaeta Luigi Vari portato da don Antonio Cairo, in quanto Direttore dell'Ufficio diocesano dell'Ecumenismo, alla presenza anche del vice-direttore, Marcello Caliman. Le riflessioni sulla "pace e convivenza", intervallate dalla musica dei Di Gei's, hanno vissuto nei rappresentati delle varie confessioni: nelle parole del vescovo di Frosinone Ambrogio Spreafico ed Edoardo Scognamiglio, Davide Malaguarnera pastore della Chiesa avventista di Gaeta; Vasile Carp pope della Chiesa Romena Ortodossa in Penitro di Formia; Lucia Antinucci presidente dell'Amicizia Ebraico; Cristiana di Napoli; Sami Salem, imam della comunità islamica di Roma; Angela Furcas della Comunità Bahai di Salerno; Maria Laura Chiacchio dell'Istituto Buddista Soka Gakkaqi e Li Zuan Zong prefetto della Chiesa Taoista di Caserta. In finale una fiaccolata fino alla chiesa di San Nilo con la scorta dei "Cavalieri templari". ● **Adf**

Un momento dell'incontro inter-religioso

SCARICA LA NOSTRA APPLICAZIONE GRATUITA
SAPRAI SEMPRE TUTTO, ANCHE IN VACANZA

Sistema Formia Accolte le eccezioni della difesa. Aperto il dibattimento che vede tredici persone accusate di abuso, concussione e falso

Respinte tutte le parti civili

I soci della società Paone hanno chiesto di costituirsi per chiedere i danni subiti in seguito alla vicenda giudiziaria

GIUDIZIARIA

BRUNELLA MAGGIACOMO

Respinta la costituzione di parte civile nell'ambito del processo scaturito dall'inchiesta denominata "Sistema Formia".

Ieri mattina si è aperto il dibattimento davanti al Tribunale in composizione collegiale di Latina, con presidente Gianluca Soana, a latere Velardi e Artuso. Prima dell'apertura del dibattimento si è registrato il tentativo di costituzione di parte civile dei soci della società Paone, tra loro Erasmo Paone, Fulvio Paone, Domenico Paone, assistiti dall'avvocato Ciro Pellegrino del Foro di Roma, nei confronti di Stefano Paone, Erasmo Picano, Stefania della Note e Agostino Di Mille, per la riduzione patrimoniale che la società avrebbe subito di riflesso, in seguito al sequestro. Contro questa richiesta l'avvocato Luca Scipione, difensore di Picano ha sollevato una serie di eccezioni relative all'inammissibilità di costituzione di parte civile che è stata accolta dal Tribunale. Una questione tra tutte, il fatto che i soci non sono legittimati a costituirsi in quanto i soci di una società di capitale non possono avanzare pretese di risarcimento danni che invece spettano alla società. Anzi, come ha sottolineato il difensore, la società è stata invece avvantaggiata proprio da questi reati. Alla luce di questo, il tribunale ha accolto le eccezioni ed escluso le parti dal procedimento. Il processo è stato rinviato al 7 novembre per dare l'incarico peritale utile alla trascrizione delle intercettazioni telefoniche e ambientali, e valutare le prescrizioni di molti dei reati contestati, quali per esempio la lottizzazione abusiva, abuso d'ufficio, falso.

A gennaio scorso, invece, si tenne il processo davanti al gup per il rinvio a giudizio per gli indagati. Un'udienza preliminare che finì con un'assoluzione perché il fatto non sussiste, tredici rinvii a giudizio, per dieci imputati cinque non luogo a procedere perchè il fatto non sussiste e quattro prescrizioni, e due estinzioni per intervenuta morte del reo. Crollò l'accusa di associazione per delinquere per sei imputati. Venti le persone coinvolte inizialmente nella maxinchiesta denominata Sistema Formia. L'unica assolta la dirigente della Polizia Locale del Comune di Formia, Rosanna Picano, aveva chiesto di essere giudicata allo stato degli atti con il rito abbreviato. La comandante era accusata di peculato, abuso d'ufficio e falsità ideologica. Per gli ultimi due reati sono stati prosciolti anche la dirigente del settore servizio sviluppo economico, Tiziana Livornese, Filippo Gionta del settore urbanistica, il consigliere comunale Antonio Di Rocco, il dirigente del settore urbanistica Roberto Guratti. I filoni principali dell'inchiesta infatti sono tre: il complesso residenziale Aurora e la riconversione dell'ex Pastificio Paone; l'autorizzazione al supermercato Todis, e l'appalto per la gestione dell'asilo nido comunale "La Quercia". L'indagine in questione ha visto coinvolti ex amministratori, dirigenti comunali ed imprenditori per i reati che vanno dall'associazione per delinquere, alla corruzione, alla concussione, al peculato, all'abuso e all'omissione di atti d'ufficio.●

Gli imputati nel processo

● Gli imputati sono: Roberto Guratti, Erasmo Picano, Stefano Paone, Stefania Della Notte, Agostino Di Mille, Antonio Calvano, Benedetto Assaiante, Angela Ciardi, Italo La Rocca, Mariangela Parasmo, Sergio Spinosa, Luigi D'elia, Patrizia Giglio.

Nella foto a sinistra l'ex Pastificio Paone; sotto il palazzo comunale di Formia

La società avrebbe subito una riduzione patrimoniale della società a causa del sequestro

Distretto sanitario: Formia deve rimanere ente capofila

L'appello dei consiglieri di minoranza della Lega Riccardelli e Di Rocco

IL FATTO

Venerdì mattina si riuniranno i sindaci del Distretto Socio Sanitario del sud pontino e pare che l'ente capofila cambierà, attualmente è Formia dal lontano 2000. Formia è capofila non solo perché è l'ente più grande ma anche perché si trova in una posizione più centrale tra tutti i Comuni comprese le isole Ponza e Ventotene. Sul caso intervengono i consiglieri del gruppo consiliare Lega Formia, Antonio Di Rocco e Nicola Riccardelli.

«Una recente delibera di Giunta Regionale "raccomanda" ai Comuni di predisporre gli atti per la nascita di un Consorzio che dovrà gestire un settore molto delicato a favore delle fasce sociali più a rischio. Quale è questa l'urgenza? Sul nostro territorio dovremmo fare riunioni e soprattutto fare squadra per non far chiudere i punti di primo soccorso di Gaeta e Minturno, per garantire ai cittadini servizi integrati, ragionare come una sola entità per vincere la sfida di un'economia che diventa sempre più globalizzata e non farci scippi a vicenda».

A fine luglio infatti la il Gruppo aveva presentato un ordine del giorno che prevedeva una manifestazione di orientamento. I consiglieri chiedeva un impegno al sindaco PAola Villa: affinchè il Comune di Formia rimanga comune capofila del distretto socio sanitario e che vengano esperiti tutti i tentativi e posti in essere tutti gli atti affinchè venga istituito al più presto il Consorzio socio sanitario in sostituzione dell'attuale convenzione per la gestione associata». Tale Ordine del giorno è stato votato all'unanimità.

«Per tutti i motivi esposti (che sono gli stessi che hanno portato alla votazione unanime del Consiglio) chiediamo un atto di responsabilità al Sindaco e a tutti i consiglieri comunali di dimostrare alla città che la gestione di un settore così delicato come la protezione delle fasce sociali più deboli venga prima di sporchi giochi politici e di partito e far si che almeno fino alla costituzione del Consorzio il Capofila resti al Comune di Formia che fino ad oggi ha dimostrato di ben svolgere questo ruolo».●

A sinistra **Nicola Riccardelli** e a destra la sindaca **Paola Villa** durante un consiglio comunale

A luglio è stata già votata all'unanimità una dichiarazione di intenti

SCARICA LA NOSTRA APPLICAZIONE GRATUITA
SAPRAI SEMPRE TUTTO, ANCHE IN VACANZA

La mongolfiera in procinto di essere lanciata (foto Paola Libralato)

Sull'isola tutti col naso all'insù

La ricorrenza Il cattivo tempo non ha rovinato la grande festa in onore della Patrona di Ventotene, Santa Candida
Appena smesso di piovere è iniziato il coloratissimo spettacolo del lancio di mongolfiere realizzate dagli isolani

TRADIZIONI

L'estate è continuata a Ventotene, l'isola sulla quale, oggi, si concluderanno i festeggiamenti in onore di Santa Candida. Un appuntamento molto atteso da parte dei residenti, degli emigrati che tornano appositamente nella loro terra di origine, e per i turisti, attratti dalle bellezze della località isolana e dalle particolari iniziative che sono allestite nel corso dei giorni di festeggiamenti. E come di consueto le mongolfiere hanno tenuto desta l'attenzione di tutti, desiderosi di vedere il decollo dei numerosi "o pallò", realizzati grazie ai giovani dell'isola, i quali, in occasione della tanto attesa festa patronale, si cimentano nei lanci. E la loro preparazione è una vera e propria arte di origine napoletana, che si tramanda da generazioni ed importata sull'isola a metà dell'800. E' uno spettacolo unico assistere al lancio di questi esemplari, realizzati con carta velina e decorati a mano, tanto da differenziarsi l'uno dall'altro. Anche in questi giorni di festa grande spettacolo delle mongolfiere, alimentate dallo stuppolo (stracci e carte imbevute di nafta) che si spengono e cadono in mare aperto. Ieri, oltre ai tradizionali giochi, postipati per la pioggia, c'è stato anche il suggestivo appuntamento religioso, con la santa messa concelebrata dall'Arcivescovo di Gaeta, Luigi Vari e dal parroco locale, don Vincenzo Macera: Oggi giornata clou, con i fuochi d'artificio mattutini, il giro dell'isola della banda locale e la santa messa; nel pomeriggio processione per le vie dell'isola, di sera colorata dalle illuminazioni in strada. Stasera, infine spettacolo musicale e fuochi pirotecnici. Al centro della festa la patrona Santa Candida, esposta ai fedeli e mostrata a tutti nel corso della processione di questo pomeriggio. Un appuntamento di grande importanza, che, non a caso, nel 2011 è stato insignito, dall'ex Ministro del Turismo, Brambilla, del riconoscimento speciale di "Patrimonio d'Italia per la tradizione". Un riconoscimento assegnato, in quanto considerata quale manifestazione della tradizione italiana che si è maggiormente distinta per la capacità di mantenere vivo il folclore del proprio territorio, pur rinnovando le rappresentazioni tradizionali, adeguandole al mutamento dei tempi e trasformandole in attrattori turistici in grado di registrare una più ampia e crescente partecipazione. ● G.C.

Alcuni momenti dei festeggiamenti con il caratteristico lancio delle mongolfiere

Ci si lavora tutto l'anno alla ideazione e alla realizzazione di quello che sull'isola viene chiamato "'O pallò"

Confcommercio incontra le imprese locali

Sul tavolo le linee di indirizzo per affrontare la prossima stagione estiva

PONZA

Si è svolto martedì mattina nell'Aula consiliare del Comune, l'incontro organizzato da Confcommercio Lazio Sud di Ponza, presieduto da Giovanni Mastropietro, con le imprese dell'isola. «Ho voluto, insieme al Direttivo, creare questo momento di confronto tra gli operatori alla presenza del Presidente Confcommercio Lazio Sud, con delega al Lazio, Giovanni Acampora e al Direttore Generale, Salvatore Di Cecca, per individuare tutti insieme con il loro supporto soluzioni per migliorare e rilanciare il turismo a Ponza. La stagione non è stata delle migliori ma tante sono le potenzialità della nostra Isola» ha dichiarato Mastropietro. Il Presidente Acampora nel ringraziare gli organizzatori e gli operatori per la folta partecipazione, ha immediatamente posto l'attenzione sul valore di Ponza e sulla necessità di ottimizzare tante risorse turistiche. «Come sempre, arrivando su questa splendida Isola che frequento da sempre, ho avuto la sensazione di una grande occasione turistica non colta in pieno. E' necessario cambiare le prospettive, ampliare la vocazione del turismo su Ponza, individuare nuovi target, sviluppare opportunità di promozione». Il direttore generale Di Cecca ha invece evidenziato la grande opportunità che rappresentano i Consorzi d'impresa sono un'opportunità per partecipare ai Bandi Regionali, «in primis quello che uscirà entro l'anno e che prevede un finanziamento di 100.000,00 euro per azioni di arredo urbano, mobilità sostenibile, eventi, promozione ecc». La dottoressa Antonia Cincioni ha illustrato ai presenti le opportunità offerte dalle politiche attive, dal fondo Forte, dai bandi regionali e dalle numerose possibilità di accesso al credito. ●

Un momento dell'incontro

ZAPPING

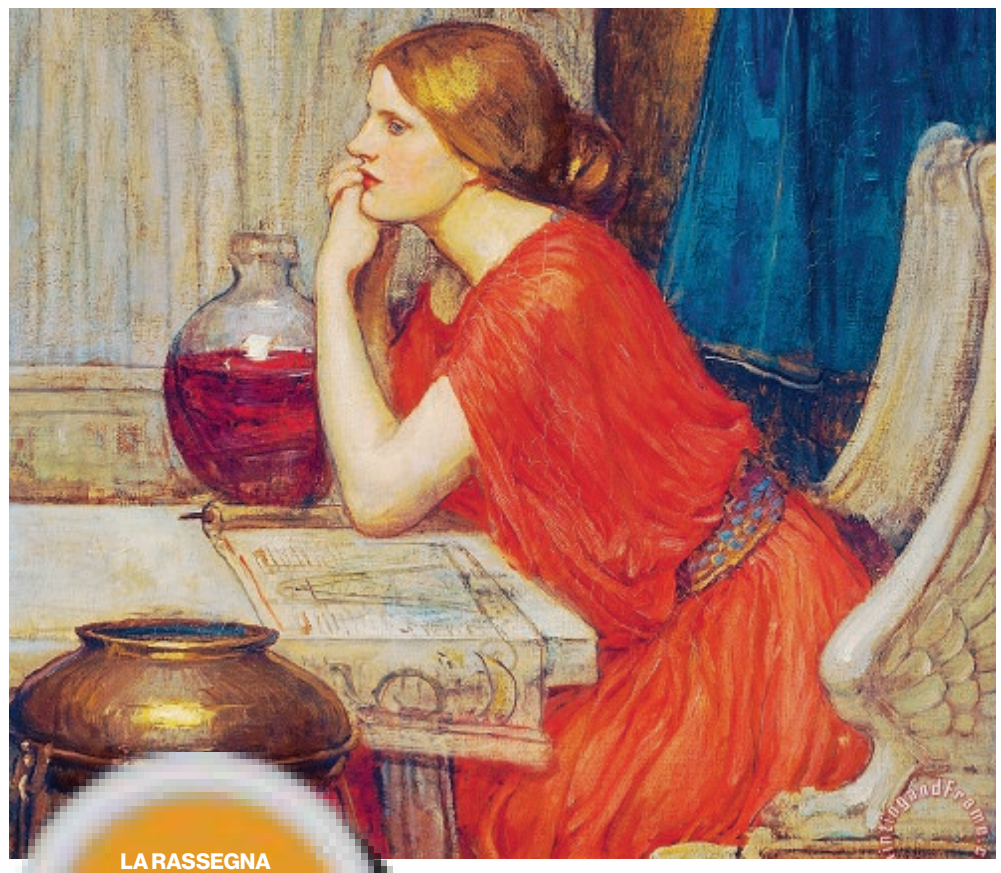
Domenica alla Casa Vuota di Roma

"Past Continuous": finissage

In occasione della chiusura della mostra "Past Continuous" di Alberto Torres Hernández, curata da Sabino de Nichilo e Francesco Paolo Del Re, domenica 23, alle ore 18, Casa Vuota a Roma (via Maia 12 apre le sue porte per una lettura dei versi dei poeti Alessandro Brusa e Gabriele Galloni. A seguire finissage alla presenza dell'artista.

La maga Circe: donna e schiava del patriarcato Parola a Vassallo

L'evento Un tributo alla dea greca in Piazza Lanzuisi per raccontare lo snaturamento dei modelli femminili Si inizia alle 18.30 con la fotografia di Ettore Maragoni



"Circe", opera del pittore romano John William Waterhouse

LA RASSEGNA

Il ciclo di incontri intende ricostruire l'archetipo di una figura ingiustamente demonizzata

Il "Manuale degli Errori" di Maresca costituirà la cornice musicale dell'apertura

SAN FELICE

Nell'arco di una serata a tu per tu con il sapere, il percorso di Ulisse, l'archetipico "cammin vago" alla volta dell'amata patria, sarà campo fertile di un processo di rivalutazione della figura della donna in questa contemporaneità di abomini, di svilimenti, di silenzi mortificanti. Dall'iconologia dell'epopea omerica dare forma ad un "modello femminile completo e libero" da ogni distorsione culturale: questo l'intento della rassegna "Il Mito di Circe" a cura di Giorgia Diamanti che domenica e nei prossimi mesi tornerà nel centro storico di San Felice Circeo.

Il 23 settembre, alle 18.30, una proiezione fotografica di Ettore Maragoni dal titolo "The elusive character of Circe", darà il via al pomeriggio culturale dedicato alla dea dell'Isola di Eea, nella cornice sonora del "Manual for Errors Panic Solo" di Manlio Maresca: un set musicale volutamente distaccato da qualsiasi categorizzazione stilistica, timbrica, compositiva, a vantaggio di "quell'imprevedibile logica dell'errore - scrive l'artista - che è l'unico filo conduttore, sempre coerente, in grado di mettere l'accento sulla dannazione della musica", e sull'inattesa multiformità del mosaico sonoro, qui frammentato in un coacervo materiali in movimento.

Alle 21.30 sarà la volta di Maya Vassallo e della conferenza "Circe, Venere e Morgana: le Signore delle Isole Sacre", una riflessione su tre immagini femminili prototipiche e idealmente legate da un destino comune: il potere di una bellezza oltremondana, depotenziata e demonizzata all'ombra del patriarcato sovrano che ancora ansima dalle profondità dei nostri giorni, "nuovi" e tali e quali a ieri.

L'evento avrà luogo presso la Porta del Parco, in Piazza Lanzuisi. Ingresso libero. ●

Una giornalista che difende la bellezza

La Sacerdotessa del Mare sarà l'ultimo ospite dell'incontro di domenica

CARTA D'IDENTITÀ

"Nella nostra epoca sta riemergendo la consapevolezza di un tempo in cui prosperavano civiltà pacifiche e matriarcali fondate sui valori di cura, uguaglianza, sostegno, rispetto e attenzione ai bisogni". Del culto della dea Maya Vassallo ha fatto una ricerca vitale e spirituale, prima ancora che scientifica: attualmente si dedica agli studi in ambito spirituale, antropologico e mitologico ed è fondatrice del Tempio della Grande Dea con sede a Roma; divinità che serve in qualità di Sacerdotessa del Mare e Sacerdotessa di Afrodite. È Sacerdotessa di Avalon e Sacerdotessa della Dea presso il Glastonbury Goddess Temple, attrice, scrittrice e artista, laureata in Editoria e Giornalismo. ●

Nella foto **Maya Vassallo**, anche lei tra gli ospiti della rassegna al Circeo. È consulente e guida olistica, spiritual coach, artista e attrice

GLI APPUNTAMENTI

Enzo Savastano al Sottoscala

Atteso a Latina il prossimo 6 ottobre

Enzo Savastano, inventore dell'indie neomelodico arriva al Sottoscala9 di Latina, in via Isonzo. L'appuntamento è fissato per il prossimo 6 ottobre, dalle ore 22. Il 10 maggio scorso l'uscita del suo disco "Io sono con voi". Undici tracce e sonorità che spaziano dal pop, al funk, dal reggae, al jazz-rock. Ingresso 5 euro con tessera Arci.

Enzo Savastano, idolo del web

Stefano Messina rilegge Goldoni

Dal 27 settembre al Vittoria "L'impresario di Smirne"

Sarà il Teatro Vittoria di Roma ad ospitare l'anteprima assoluta della nuova produzione di Attori&Tecnici: "L'impresario di Smirne", un gioiello della drammaturgia goldoniana, in scena dal 27 settembre al 7 ottobre per la regia di Stefano Messina. La pièce rivolge un omaggio allo "scalcinato mondo dell'avanspettacolo o meglio più in generale al teatro, con le sue luci e le sue ombre". Per info: www.teatrovittoria.it.

Viterbini e Petulicchio in concerto a Terracina

Il tour estivo del duo Blues arriva in Piazza S. Domitilla

Il "Vivi Muori Blues Ripeti" Tour dei Bud Spencer Blues Explosion farà tappa a Terracina, domani alle 21.30, per portare in terra pontina tutte le note dell'ultimo album di Adriano Viterbini e Cesare Petulicchio: un successo di critica e di pubblico. Il duo sarà accompagnato sulla scena da Francesco Pacenza al basso e alla voce e Tiziano Russo alle tastiere e alla voce per un appuntamento live di grandissimo impatto.

Il duo **Bud Spencer Blues Explosion**

Quei mostri di Dino Risi

FondiFilmFestival Cast meraviglioso per una pellicola indimenticabile Ferrario ci porta invece tra i detenuti di "Tutta colpa di Giuda"

Gassman, Tognazzi, Castellani... Indimenticabile cast de I Mostri

UN CAPOLAVORO

I Mostri è stato selezionato tra i 100 film italiani da salvare

TERZA GIORNATA

Sono ancora una volta gli studenti i primi protagonisti della terza giornata del FondiFilmFestival. Il loro viaggio nel mondo del cinema segue le orme dei più grandi Maestri di allora. Una vera lezione di arte quella di ieri, nel segno della classe e dello stile di De Sica.

Il viaggio prosegue oggi, altra tappa nella Sala Lizzani del Complesso San Domenico. Alle ore 10.30 i ragazzi si avvicineranno al linguaggio cinematografico lucido e inimitabile di Dino Risi attraverso uno dei suoi capolavori più noti, "I mostri".

Il regista qui pone il suo sguardo "morale ma mai moralista" sull'Italia dei primi anni Sessanta. Coadiuvato in fase di scrittura dai grandi Age e Scarpelli, Elio Petri, Ettore Scola e Ruggero Maccari - ricordano per il FFF Marco Grossi e Virginio Palazzo -, Risi ne partorì all'apice della Commedia all'italiana un mosaico cinico, fedele e divertito.

Cast eccellente per i venti episodi, e tra i nomi i grandissimi Ugo Tognazzi e Vittorio Gassman.

Nel pomeriggio, stessa location, doppio appuntamento nell'ambito della sezione dedicata a Davide Ferrario. Anche oggi sono due i film in visione, e il primo rappresenta per il regista la "pellicola impossibile", eppure divenuta realtà nel 2008. Forti i temi trattati in "Tutta colpa di Giuda", coraggioso il contesto scelto per la storia. Il set fu allestito nel carcere delle Vallette di Torino. Come riprendere altrimenti i detenuti interpreti di se stessi?. Racconta il regista: «In galera ci andavo come volontario da dieci anni, ma non avevo mai pensato di girarvi un film di fiction. Poi l'esperienza della prigione si è incrociata con una riflessione sulla religione e il cortocircuito che ne è scaturito mi è parso illuminante. C'è infatti un posto più naturale del carcere per mettere in scena la grande parabola cristiana di peccato-sacrificio-espiazione? Un genere di narrazione che è fiction ma che contemporaneamente ha una forte impronta di verità documentaria perché in 'Tutta colpa di Giuda' tutto è vero: le mura, i carcerati, le guardie». Nel cast Kasia Smutniak, Fabio Troiano e Luciana Littizzetto. La proiezione è fissata per le ore 17, e sarà seguita da quella di "La luna su Torino" (ore 19), storia di tre esistenze in crisi d'identità, protagonisti il quarantenne Ugo, la ventiseienne Maria e Dario, un giovane studente di Legge. Nel cast Walter Leonardi, Manuela Parodi, Eugenio Franceschini, Daria Pascal Attolini, Aldo Ottobrino. ●

Sempre oggi la proiezione de "La luna su Torino" Tre esistenze in crisi d'identità

GLI APPUNTAMENTI

Paesaggi audiovisivo pontino

L'incontro con Onorati e Paoli che firmano «E domani?"

Alle ore 21.00 l'appuntamento con il FFF è all'insegna della sezione "Paesaggio Audiovisivo Pontino" che presenta film, doc, corti con attinenza al territorio o realizzati da registi del luogo. I primi protagonisti sono Paolo Onorati e Simone Paoli, seguirà la proiezione del loro cortometraggio d'esordio "E domani?". Scrive il giornalista Giovanni Berardi: "I due giovani filmaker di Sabaudia hanno dimostrato tutta la loro sicurezza. E il loro film ha trionfato nella recente manifestazione del JuneFilmFestival, valutato positivamente da una giuria capeggiata da Gianni Minà».

Chiude Patrizia Santangeli

La discarica di Montello in "Monte Inferno"

Alle 21.15 sarà la volta di Patrizia Santangeli, autrice di documentari dal 2004 che negli ultimi anni ha intensificato la sua attività di regista di documentari e filmati per il web. Saranno proiettati "Erano Paludi" (2006) - vincitore del Premio Lazio nel 2010 - che racconta, tra tramonti africani e bufali pigri, le zone umide del Parco Nazionale del Circeo, e a seguire "Monte Inferno" (2017. L'autrice punta i riflettori su Borgo Montello e racconta il dramma della discarica dei rifiuti cresciuta a dismisura.
Anche in questo caso l'appuntamento conclusivo della giornata va inquadrato nell'ambito della sezione del Festival "Paesaggio Audiovisivo Pontino".

Giovanni Pannozzo alla conquista dell'America

Numerosi e ambiziosi progetti per l'attore di Fondi e il suo "On Broadway"

IL PERSONAGGIO

Prosegue senza sosta la carriera artistica di Giovanni Pannozzo, giovane attore fondano. La sua grande passione per la recitazione lo ha portato sin da giovanissimo a studiare con noti artisti tra cui Luca Ward, Michele Placido, Giancarlo Giannini, Pupi Avati e molti altri. Tanti i ruoli ricoperti in pellicole sia cinematografiche che televisive, oltre alla partecipazione a spettacoli teatrali. È stato però dando vita a un ambizioso progetto imprenditoriale, l'impresa di spettacolo "On Broadway", che Pannozzo ha raggiunto uno dei traguardi più ambiziosi. A circa un anno dall'inaugurazione, il bilancio è positivo: la Masterclass in doppiaggio con Monica Ward e Massimo Lopez e l'interessante numero di iscritti ne sono la dimostrazione. Numerosi i progetti in cantiere. Ambizioso ma concreto l'obiettivo dell'impresa di espandersi in America con contatti anche da parte di Hollywood. Proprio a tale scopo, a breve Pannozzo volerà negli Usa per importanti incontri lavorativi. «Se per il settore cinematografico è tutto ancora work in progress - conclude - sotto il profilo teatrale già siamo a buon punto per quanto riguarda le collaborazioni d'oltreoceano. Tra i vari progetti c'è in particolare uno spettacolo bilingue per la comunità italiana di New York che potrebbe andare in scena a Manhattan.». ●

Il givoane attore fondano **Giovanni Pannozzo** Ha 25 anni e 10 li ha trascorsi a coltivare la sua più grande passione: la recitazione

In programma tra le varie attività uno spettacolo bilingue per la comunità italiana di New York

"Nót Film Fest", un'idea made in Ciociaria

Prima edizione Sono di Ceprano il direttore e fondatore Alisè Latini ed Emilia Cedrone, autrice dei premi
Protagonista il cinema indipendente con una forte connotazione internazionale. Proiezioni fino a domenica

LA RASSEGNA

SIMONETTA SCIRÈ

È di Ceprano uno dei Direttori e Fondatori del festival NÓT FILM FEST, si tratta di Alisè Latini. E sempre di Ceprano è l'autrice dei premi: Emilia Cedrone. L'evento, in programma a Santarcangelo di Romagna fino a domenica prossima, è alla prima edizione. Si tratta di un festival di cinema indipendente con una forte connotazione internazionale e lo spirito ottimista. Abbiamo intervistato la giovane autrice Alisè per conoscere i dettagli del progetto.

Quanti i film in concorso?

«Sono 24 i film in concorso provenienti da 13 paesi diversi, con 2 prime mondiali, 5 prime europee e 11 prime italiane, più 19 film fuori concorso,tra quelli in concorso 7 saranno film italiani».

Il tema che ispira le opere?

« Il tema che accomuna le opere è quello di essere "Thought Provoking" ovvero film che stimolano il pensiero, sia per il tema trattato, il linguaggio cinematografico, lo stile di regia o la storia produttiva».

Come nasce l'idea del festival?

«L'idea nasce da quattro amici a Los Angeles, Noemi Bruschi, Giovanni Labadessa e Sarah Masten e me tutti professionisti del cinema accomunati fra le altre cose dall'aver preso una miriade di no e porte chiuse in faccia. Abbiamo quindi voluto creare un luogo in Italia dove dare spazio a quelli come noi e quei film fuori dal coro e dal circuito di distribuzione, ma anche creare un luogo dove coltivare la nuova generazione di filmmakers e dove creare nuove opportunità. Abbiamo voluto dare spazio a quel cinema coraggioso e alle persone che ci credono. Alla proiezione di film provenienti da tutto il mondo infatti si aggiunge una serie di iniziative volte alla promozione del territorio sia come come luogo turistico che cinematografico».

La giovane cepranese **Alisè Latini** direttore e fondatore del "Nót Film Fest"

Fra le novità dell'evento?

«Un'altra importante componente sarà la formazione offerta gratuitamente con le tre talk, con professionisti del settore: Simone Bracci (Mad Rocket Entertainment) ed Alessandro Masi (FlexyMovies) che ci parleranno di cinema di genere e distribuzione; Alessandro D'Ambrosi, Giulio Carrieri, Michele Bertini e Matteo Nicoletta di Romolo + Giuly la serie tv della Fox. Stefano Possenti di STICA relazionerà sull'artigianato nel cinema parlando dei suoi stabilizzatori. L'unico workshop dell'evento sarà quello tenuto da Peter Baxter, fondatore di Slamdance, il festival indipendente americano che negli ultimi 25 anni ha lanciato la carriera di alcuni tra i più influenti registi al mondo tra cui Christopher Nolan (Memento, Il Cavaliere Oscuro, Inception), i Fratelli Russo (The Avengers, Capitan America), Rian Johnson (Looper, Star Wars: gli ultimi Jedi) e molti altri».

L'evento è in corso nel comune Santarcangelo di Romagna Si chiude il 23 settembre

Alizè Latini, nata e cresciuta a Ceprano inizia la carriera di attrice a Firenze nel 2001 lavorando con una compagnia teatrale a San Casciano. Si trasferisce a Roma nel 2004 dove inizia la sua collaborazione con la compagnia "I Trafficanti d'Arte". Nel 2006 decide di approfondire gli studi da attrice, e dopo aver conseguito la maturità linguistica si trasferisce a Los Angeles e inizia il percorso formativo negli Stati Uniti.

Si diploma al Theatre of Arts e torna in Italia per recitare nell'opera prima di Giorgio Bruno "Nero Infinito". Tornata a Los Angeles nel 2012, inizia il percorso da produttrice lavorando su progetti dell'università USC tra i quali "Actors Anonymous" con protagonista James Franco.

Nel 2016 aggiunge ai crediti quello di direttore di festival diventando il Vice Direttore del Ferrara Film Festival, ruolo che ricoprirà per due anni consecutivi. Con all'attivo più di 20 crediti da attrice, 2 lungometraggi come produttrice ed un festival di cinema internazionale, la nuova avventura di Alizè si chiama "NÓT FILM FEST" ed è un festival che si pone l'obiettivo di ridare vita al mercato del cinema indipendente in Italia.

Potete vedere Alizè attualmente su Sky nella pubblicità della Norwegian Airlines.●

Torna il festival della preistoria In concerto il maestro Sparagna

L'evento Dal 27 al 30 settembre tre giorni sulle orme del dinosauro
Si chiude con il musicista autore di saggi sulle canzoni popolari

ESPERIA

ALBERTO SIMONE

Dopo il successo dello scorso anno, che ha portato all'attenzione nazionale il sito delle orme di dinosauro di Esperia, ritorna con tante sorprese la seconda edizione del Festival della Preistoria, in programmazione dal 27 al 30 settembre. Il Festival è interamente dedicato al sito archeologico "Orme di dinosauro", le impronte più antiche mai rinvenute nella regione Lazio. Previste visite guidate, laboratori didattici sulla preistoria, animazioni multimediali e tanto altro ancora, fino al grande evento serale e un ospite d'eccezione: Ambrogio Sparagna.

Durante gli open day si scoprirà un mondo preistorico entusiasmante, tra elementi storici definiti ed altri legati a leggende e alla fantasia, così da far avvicinare la popolazione al sito archeologico ospitante più di 40 impronte. Le orme finora studiate sono di due tipologie. Una presenta tre dita dirette in avanti, in cui sono visibili chiare tracce di unghie. L'altra tipologia consiste in impronte circolari o ellittiche con lunghezza variabile dai 30 ai 40 centimetri.

Le orme sono state rinvenute quasi per caso nel 2006 da alcuni speleologi spesso in zona a perlustrare le numerose grotte dei monti Aurunci e si trovano in località San Martino, lungo la strada che conduce all'altopiano di Polleca.

Le impronte più antiche mai rinvenute nella regione Lazio sotto i riflettori della kermesse

Il sindaco Villani dice: «Ci avviamo con grande soddisfazione alla seconda edizione del Festival della Preistoria, l'iniziativa è nata per valorizzare questo patrimonio unico del nostro territorio e l'anno passato ha riscosso un successo che è andato oltre le nostre aspettative. Grazie al contributo della Regione Lazio, che ha creduto nella bontà del progetto, siamo sicuri di poterci aspettare una riuscita ancora migliore quest'anno, con più visite per grandi e piccini, la proiezione del primo Jurassic Park e l'intrattenimento del maestro Ambrogio Sparagna».

Il Festival prevede incontri durante i quali i partecipanti, accompagnati da guide esperte, si lanceranno alla scoperta non solo del sito delle orme ma di tutto il borgo, svolgendosi l'evento in vari punti del centro storico.

Il maestro **Ambrogio Sparagna** la sera del 30 settembre chiuderà il festival a Esperia

Sulle orme del dinosauro sono stati riaccesi i riflettori da Rai2 nel dicembre 2015 con un dettagliato servizio volto a sottolineare l'importanza di questo sito non solo a livello nazionale ma in tutta Europa. Le orme in questione infatti, sono le più antiche tracce mai repertate a livello nazionale dei sauropodi, la specie più grande dei dinosauri erbivori vissuti tra il Triassico e il Cretacico superiore.

Il luogo è meta di un vero e proprio pellegrinaggio di scienziati, speleologi e ricercatori a caccia di tracce ormai davvero preziose. Si pensa infatti che le orme trovate ad Esperia siano le stesse rinvenute in Puglia. Il che indicherebbe una migrazione dei mitologici giganti verso sud.●

GIOVEDÌ
20
SETTEMBRE

Giuseppe de Santis regista del Neorealismo

APRILIA
R'n'F Live Sul palcoscenico del MarienPlatz, in occasione dell'Oktober Fest, a partire dalle 21.30 la scena sarà per i Rock'n'Food, una "Genuine Rock Blues Cover Band" apriliana doc. In formazione: Massimo Giammaria, Giovanni Zecovin, Sergio Ciccacci, Francesco Ciacciarelli

FERENTINO
Ferentino è Il Comune e la Pro Loco presentano l'edizione 2018 di "Ferentino è", storia, arte, cultura, tradizioni, musica, moda e spettacolo. Quattro giorni di festa nel cuore della città Ernica, aspettando il Palio con la Giostra dell'Anello. Si comincia questa sera con Le Cantine nel Centro Storico nel quartiere Santa Lucia

FONDI
Fondi Film Festival Si torna in sala Lizzani, nel Complesso di San Domenico, per il Fondi Film Festival organizzato dall'associazione Giuseppe De Santis. Alle 10.30 verrà proiettato "I mostri" (1963), per chiudere il dittico delle proiezioni mattutine "Cinema &/è Scuola". Nel pomeriggio, la doppia proiezione sarà dedicata alla rassegna su Davide Ferrario: in programma per le 17 c'è la commedia-musical "Tutta colpa di Giuda" (2008), con Kasia Smutniak, Fabio Troiano e Luciana Littizzetto; alle 19 sarà la volta di "La luna su Torino" (2014). Spazio ai racconti dell'Agro redento in serata, con gli artisti e i filmati della sezione "Paesaggio audiovisivo pontino": alle ore 21 si terrà l'incontro con i giovani registi Paolo Onorati e Simone Paoli, che precederà la proiezione del loro corto d'esordio "E domani?" (2018); seguirà alle 21.15 Patrizia Santangeli, con "Erano Paludi" (2006), vincitore del Premio Lazio nel 2010, e l'applaudito "Monte Inferno" (2017)

ISOLA DEL LIRI
Octoberfest Ciociaro 2018 Fino al 7 ottobre, presso il piazzale Boimond, edizione 2018 dell'"Oktoberfest Ciociaro" con musica dal vivo e cabaret. Ingresso gratuito

LATINA
Corso del Pane Torna il corso del pane con il maestro Raffaele Pignataro, per conoscere le farine, imparare ad usarle correttamente e ottenere la Pasta Madre da utilizzare in cucina. I corsisti realizzeranno i propri impasti con attrezzature non professionali per poter replicare a casa tutte le ricette senza difficoltà. Verrà donato a tutti un pezzo di Pasta Madre centenaria. Il corso si svolgerà presso Burro & Bollicine (Via Pitagora 12) dalle ore 19 alle 23. Per info e prenotazioni: 3771807494, burroebollicine@gmail.com
Effebì Duo Live Appuntamento alle ore 22 da Bacco e Venere (via P.R. Giuliani, 12) con il concerto dell'Effebì Duo. Sul palcoscenico Effebì al microfono e Mauro Miletta alla chitarra. Info: 3284129002, 3474223161

SABAUDIA
Villa di Domiziano via terra L'attività si svolge all'interno dell'area di riserva integrale "Rovine di Circe", sulle sponde del lago di Paola, dove sono conservati i resti di una villa romana attribuita all'Imperatore Domiziano. È possibile visitare l'impianto termale-balneare e, dopo una breve passeggiata nel bosco, si può raggiungere anche la cisterna dell'Eco che veniva utilizzata per la raccolta dell'acqua. Appuntamento alle 9 presso il Centro visitatori del Parco Nazionale del Circeo e successivo spostamento in auto verso il sito archeologico. Escursione di tipo turistico della durata di 2 ore circa. Costo: 12 euro per gli adulti e 6 euro per i ragazzi dai 6 ai 12 anni. Prenotazione obbligatoria: 0773511352, 3483617966

TERRACINA
Appiainbici - Archeobicitour sulle Vie Appie In occasione della Settimana Europea della Mobilità Sostenibile 2018, torna con un edizione speciale l'Archeobici Tour "Appiainbici - Su e giù per le Vie Appie di Terracina", un'escursione della durata di circa 4 ore, ch comprenderà la visita guidata dell'Appia Traianea e dell'Appia Claudia, per proseguire poi verso il Museo della Città e il Tempio di Giove. Obbligatorio l'uso del casco di protezione. Info: 3491412199

VENERDÌ
21
SETTEMBRE

CORI
InKiostro - rassegna di musica e scrittura Torna l'appuntamento con la rassegna "InKiostro". Alle 21 sull'altare della Chiesa di Sant'Oliva (Piazza Sant'Oliva) si terrà il concerto del cantautore e polistrumentista Dellera (Afterhours). In apertura il collettivo Le Cose Importanti. Prima e dopo il concerto avranno luogo degustazioni di vino e cibo. Info: inkiostrorassegna@gmail.com; 3406411717

FRASCATI
La Fiera dei Sapori Ai Castelli Romani va in scena la "Fiera dei Sapori", l'evento ideale per scoprire la cultura enogastronomica dei Colli Albani. La terza edizione della kermesse avrà luogo nel centro storico di Frascati. Due grandi aree di degustazione proporranno a tutti i visitatori un vero "ristorante a cielo aperto" con i prodotti tipici; ci saranno otto spazi tematici dedicati a primi e secondi, alla norcineria, ai panini gourmet, ai dolci, i fritti. L'ingresso alla Fiera dei Sapori è gratuito. Per partecipare alle degustazioni è possibile acquistare i gettoni, il cui costo è di 1 euro cadauno. Il prezzo delle singole degustazioni è comunicato nelle apposite aree in Piazza San Pietro, via Cesare Battisti e viale Vittorio Veneto. Dalle 18 alle 22

LATINA
Sinatra's Mood Sinatra's Mood è un omaggio ad uno dei più grandi interpreti del '900: "La Voce", Frank Sinatra. Gli arrangiamenti originali, adattati per sestetto da Paolo Iurich, riproducono fedelmente le incisioni del crooner di Hoboken portando l'ascoltatore in un viaggio attraverso i successi che lo hanno reso leggendario. Il concerto si terrà al Circolo Cittadino Sante Palumbo alle ore 21
La cucina perduta del territorio Prende il via a Borgo Piave (via Mario Siciliano, 4), alle 18, il corso con lo chef Stefano Calcabrini per riscoprire i valori della cucina tradizionale italiana, presso Sale Scuola Amatoriale & Laboratorio Enogastronomico

Frank Sinatra La voce che ha incantato il mondo

POMEZIA
Spettacolo "Quel fetente di D'Annunzio e le sue donne" Una location insolita, familiare, intima, per raccontare lo studio ironico e scanzonato che la Compagnia-Laboratorio "Per Ananke" di Pomezia ha voluto condurre su uno dei personaggi più noti e controversi della letteratura italiana, immaginando di dar voce ai suoi vizi e alle sue virtù attraverso i racconti di chi lo ha incontrato da vicino, molto vicino e molto intimamente. La commedia "Quel fetente di D'Annunzio e le sue donne" andrà in scena al Teatro Marone alle 21. Info: 3461084467

TERRACINA
Bud Spencer Blues Explosion e Bonetti Live Nell'ambito della giornata "SCIC, il Lazio che cambia. Musei e biblioteche progettano il domani", il Sistema Culturale Integrato Contemporaneo, in collaborazione con On Art&Culture, Anxur Festival e Bucolica, organizza il concerto dei Bud Spencer Blues Explosion, pronti a presentare il loro ultimo album in studio "Vivi Muori Blues Ripeti", uscito nel marzo scorso per La Tempesta Dischi. Il duo formato da Adriano Viterbini e Cesare Petulicchio sarà accompagnato da Francesco Pacenza e Tiziano Russo. L'evento si terrà in Piazza Santa Domitilla alle 21.30. L'ingresso è libero

VELLETRI
Mark Acoustic Duo Raffinato concerto acustico di grandi successi italiani e stranieri, per una serata variegata all'insegna dell'ottima musica dalla grande voce di Marco Profeta, istrionico e pieno di talento, accompagnato dal talentuoso Marco Marra alla chitarra acustica. Il concerto si terrà nei locali di Mr Benny American & Mexican Restaurant

Il sapore dello spettacolo

Note e cori al Manicomio

Latina Da oggi a domenica un cartellone dedicato alla musica dal vivo e al calcio

IN AGENDA

Gusto e musica in una relazione di reciproca influenza, di scambio, di valorizzazione reale e condivisa. Una formula che il Manicomio Food di Latina, in Strada F. Agello, conferma in vista di un altro weekend di "live" saporiti. E di tiri in porta: l'aggiunta che non guasta mai.

Se stasera l'appuntamento delle 21.30 sarà con la Champions League, domani si tornerà davanti allo schermo per la seconda competizione sportiva più prestigiosa targata Uefa, l'Europa League, da commentare sorseggiando buona birra e i piatti squisiti del Manicomio. Venerdì invece, a partire dalle 19, spazio alla canzone italiana con un tributo a Pino Daniele a cura dei Vero a Metà.

Sabato si balla all'insegna della Dance anni '70 e '80 assieme ai The Hunters, per concludere domenica con una doppia proposta: posticipo di Serie A e una lezione di salsa cubana. Per info: 0773240295.●

SABATO
22
SETTEMBRE

AQUINO
Borgo DiVino Grande appuntamento con Borgo DiVino, uno spazio in cui la storia del borgo incontra i sapori della terra e la musica della tradizione popolare. Dalle ore 10 si potranno visitare gli stand enogastronomici

ARPINO
E uscimmo a riveder le stelle - Sotto il cielo di fine estate" In occasione dell'Equinozio di Autunno, presso l'Acropoli di Arpino alle 20, ai piedi della Torre di Civitavecchia, sarà possibile assistere ad un evento di osservazione astronomica, durante il quale sarà data l'opportunità al pubblico di ammirare i pianeti, la luna e gli oggetti del profondo cielo (nebulose, galassie, ammassi stellari e globulari). Per l'occasione ci sarà l' apertura straordinaria della Torre di Cicerone dalle 20 alle 23

CERVARO
Festa del Vino Appuntamento con la quattordicesima edizione della "Festa del Vino" in località Santa Lucia, nel Piazzale antistante la chiesa, con stand gastronomici e balli di gruppo. A partire dalle 19

FONDI
Dabar Estate Alle 18 presso il monastero di San Magno si terrà l'incontro "Donna" con il filosofo Massimo Cacciari, terzo appuntamento di "Dabar Estate 2018", il cammino di riscoperta delle parole e della Parola organizzato dall'arcidiocesi di Gaeta. L'incontro sarà accompagnato dalla musica di Luca Mauceri

Il filosofo **Massimo Cacciari**