



LATINA

EDITORIALE OGGI

www.latinaoggi.eu

diretto da Alessandro Panigutti



Quotidiano della provincia di **LATINA**

Anno XXXI - N. 159
Lunedì 11 giugno 2018

In vendita obbligatoria con **IL TEMPO** 1,40€

Anzio, subito De Angelis Niente sorprese nei piccoli comuni



Fernando Magnifico, Lenola



Roberto Zannella, Campodimele



Luciano De Angelis, Sonnino



Domenico Guidi, Bassiano



Candido De Angelis, Anzio

Elezioni Sfida il 24 giugno per Terra-Vulcano e Cardillo Cupo-Villa. Affluenza in picchiata in tutta la provincia: 62,44%

Decide tutto il ballottaggio

Aprilia e Formia dovranno affidarsi al secondo turno per scegliere il sindaco. Cisterna in bilico tutta la notte

Aprilia e Formia dovranno affidarsi al secondo turno per sapere chi sarà il sindaco della città. Nel nord pontino Domenico Vulcano sfiderà Antonio Terra mentre nel Golfo Cardillo Cupo se la vedrà con Paola Villa. A Cisterna, invece, Mauro Carturan ha passato la notte sull'ottovolante vedendo la vittoria al primo turno ad un pugno di voti. Del Prete lo rincorre. Sicuri invece della fascia tricolore sono i sindaci dei comuni piccoli: Guidi a Bassiano, Zannella a Campodimele, De Angelis a Sonnino e Magnifico a Lenola. Nell'area romana sorride Candido De Angelis, sindaco di Anzio al primo turno.

Il commento

*La destra tiene,
il Pd va sparendo*

di Alessandro Panigutti

Alle dodici di ieri era sembrato che nei sette comuni pontini chiamati al voto per il rinnovo dei consigli comunali i cittadini avessero preso d'assalto le urne, in un impeto di partecipazione che in molti hanno letto come voglia di cambiamento.

Segue a pagina 2



Da pagina 2 a 7



Ho deciso,
oggi faccio
il PESCE.

PACIFICO ADOLFO
il Pesce buono, dal 1950

Vi aspettiamo anche
presso

Centro Commerciale Emiliani
S.S. 156 Mont' Lepini, SEZZE - info 346.8035071

I NOSTRI PUNTI VENDITA:

ITALCARNI APRILIA
via delle vallì, 1
lun/dom: 8:00 - 20:00
Info 349.4353261

IPERBON ANZIO
via delle cinque miglia 58/60
lun/dom: 8:00 - 21:00
Info 346.6232871

LATINA LIDO
via lungomare
lun/sab: 8:00-13:00 / 15:30-19:00
dom: 8:00-13:00
Info 0773.273961

MARTORANA CONSULTING S.r.l.

FORMAZIONE • SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO
IGIENE DEGLI ALIMENTI • SORVEGLIANZA SANITARIA
QUALITÀ ISO 9001/2015 • AMBIENTE ISO 14001/2004
VENDITA E MANUTENZIONE PRESIDI DI PREVENZIONE INCENDI
PROGETTAZIONE ANTINCENDIO
PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA DI EDIFICI INDUSTRIALI

Cisterna di Latine (LT)
06 9682914
direzione@martoranaconsulting.it
martoranaconsulting.it





Primi dati Marciano del centrosinistra supera di poco Antonio Romano del M5S e Gianfranco Conte. Ultimo Tagliatella

Testa a testa tra Villa e Cardillo Cupo

Spoglio a rilento: distanziati di pochi voti i due candidati a sindaco supportati dai più grandi schieramenti in campo

UNA LUNGA NOTTE

MARIANTONIETTA DE MEO

Uno spoglio che è andato avanti per tutta la notte, molto a rilento. E si è giocato molto su un testa a testa tra i due candidati a sindaco, Pasquale Cardillo Cupo e Paola Villa, sostenuti entrambi dai più grandi schieramenti scesi in campo.

Il primo, aspirante primo cittadino del centrodestra, Cardillo Cupo, è stato appoggiato da sei liste: Udc, Lega Salvini, Idea Domani, Forza Italia, Fratelli d'Italia e "Siamo Formia"; la Villa, invece, appoggiata da quattro liste: "Un'altra città", "Formia Città in Comune", "Formia vinci" e "Ripartiamo con voi". E per l'intera operazione di scrutinio che ha interessato i trenta seggi distribuiti sul territorio comunale, man mano che si procedeva con l'apertura delle schede, a tratti è stato in vantaggio l'uno e a tratti l'altra, mantenendo sempre pochi punti percentuali di distacco.

Cardillo Cupo e la Villa hanno distanziato di molto il candidato sindaco del centrosinistra, Claudio Marciano, che in alcune sezioni se l'è giocata con Antonio Romano del Movimento Cinque Stelle ed in altre con Gianfranco Conte, sostenuto dalla lista «Formia con te». Infine Mario Tagliatella che ha partecipato a questa tornata



Il palazzo comunale di Formia

Pasquale Cardillo Cupo

VOTI

%

38, 21



Paola Villa

VOTI

%

37, 80



>>> Affluenza alle urne

%

64,67

Affluenza in calo di dieci punti percentuali rispetto alle amministrative del 2013



con la lista Formia Viva 2018.

Un altro dato da sottolineare riguarda lo scarso interesse per questa tornata elettorale. Infatti quella che sembrava una buona affluenza, che intorno a mezzogiorno era pari al 24,69% (il doppio delle precedenti elezioni), e che alle 19 ha raggiunto il 48,19 per cento, alla fine si è

dimostrata tutt'altro. Alle 23 avevano votato 21.423 su 33.126 elettori pari al 64,67 per cento. In linea con la media nazionale si è registrato, quindi, un calo di circa un dieci per cento rispetto alle Amministrative del 2013, quando al primo turno andarono a votare il 74,02 per cento degli aventi diritto. ●



www.rincar.com
info@rincar.it

Per arrivare in alto non serve la fatica

TI PORTIAMO NOI. OVUNQUE!

FORMAZIONE!
Info corsi e sicurezza 335 1849894
segreteria_rincar@hotmail.it

PATRICA via Morolense Km 5 | 0775 888088
TERRACINA via Pontina Km 106.700 | 339 6957481

**NOLEGGIO
VENDITA
ASSISTENZA**

CARRELLI ELEVATORI
PIATTAFORME AEREE
MOVIMENTO TERRA
GRUPPI ELETTROGENI
PULIZIA INDUSTRIALE
GOLF CAR
CONTAINER
CIPPATRICI

SOLUZIONI CHE MUOVONO L'IMPRESA





Il successo Staccati nettamente Pollastrini (M5S), Del Giaccio (centrosinistra) e Cafà. La prima festa con Luciano Bruschini

Anzio resta il feudo del centrodestra

De Angelis riesce nell'impresa: vittoria al primo turno e ritorno al comando della città dopo dieci anni dal precedente mandato

ANZIO

FRANCESCO MARZOLI

De Angelis scrive la storia: a distanza di dieci anni dalle sue dimissioni - poco prima della fine del mandato - per candidarsi al Senato della Repubblica e diventare parlamentare, è tornato sindaco di Anzio. Una vittoria al primo turno, che fa della città un vero feudo del centrodestra, da vent'anni saldamente al governo.

Decisamente staccati gli altri competitor, con i più accreditati - ossia Rita Pollastrini, Giovanni Del Giaccio e Roberta Cafà - che non sono riusciti nell'intento di scalzare il centrodestra dal governo cittadino.

La vittoria, comunque, era nell'aria: con una affluenza alle urne relativamente bassa - il 54,22%, quasi 13 punti in meno rispetto al 2013 - le possibilità della *grosse coalition* di centrodestra di arrivare a un successo erano molto alte.

E alla fine così è stato: seppure lo spoglio - al momento di andare in stampa - fosse in una fase ancora di medio termine, il 50% è stato ampiamente superato. «Dai primi dati che emergono si profila una sicura vittoria al primo turno» hanno fatto sapere dal comitato di De Angelis, anche se per i dati ufficiali occorrerà stamattina. In-

CANDIDO DE ANGELIS

VOTI

%

---,---



Nella foto a destra: il sindaco uscente Luciano Bruschini e il nuovo primo cittadino Candido De Angelis abbracciati nella notte



Dal 1998 le forze di centrodestra governano la città dove nacque Nerone

>>> Affluenza alle urne

%

54,22

tanto, però, il sorriso di Candido De Angelis, nel comitato elettorale, ha lasciato intendere che il risultato è ormai assodato.

Chiaramente, soddisfatto sarà anche l'attuale sindaco di Anzio, Luciano Bruschini, che è stato il primo sponsor di De Angelis e che comunque vede una continuità nelle forze di governo, rispettando un pronostico che è sempre lo stesso dal 1998. ●

In tre per il ballottaggio È sfida all'ultimo voto

Il dato Zuccalà in vantaggio davanti a Fucci e Matarese, staccati di poco Crollo verticale dell'affluenza: 13% in meno rispetto al 2013



POMEZIA

Sarà una lotta all'ultimo voto, a Pomezia, per ottenere il ballottaggio. Alle due della notte, infatti, Adriano Zuccalà e il MoVimento 5 Stelle erano avanti a tutti, ormai sicuri dell'approdo al turno del 24 giugno prossimo; il secondo posto, invece, non era affatto certo.

Infatti, quando si era intorno alla metà dei seggi scrutinati, il sindaco "quasi" uscente (poiché sfiduciato dalla sua maggioranza a marzo, ndr) Fabio Fucci - in corsa con due liste civiche - era in vantaggio del 2% circa su Pietro Matarese, leader del centrodestra compatto.

Poche speranze, invece, per il centrosinistra e Stefano Mengozzi, staccati di molto rispetto ai tre principali compe-

FABIO FUCCI

VOTI

%

---,---



ADRIANO ZUCCALÀ

VOTI

%

---,---



PIETRO MATARESE

VOTI

%

---,---



titor di questa sfida elettorale di inizio giugno, contrassegnata dal caldo.

Chiaramente, per avere dei dati certi, occorrerà attendere questa mattina: intanto, però, lo scenario è quello che ci si aspettava già in mattinata.

Da evidenziare, però, un crollo verticale dell'affluenza rispetto al 2013: quasi il 13% in meno.

Infatti, hanno votato "solo" 27.258 persone, pari al 56,23% degli aventi diritto. ● F.M.

>>> Affluenza alle urne

%

56,23

Infiorata, il record è per il ritardo

Il caso Approvato in questi giorni dalla giunta il bilancio dell'evento, a due anni di distanza dal Guinness dei Primati che mobilitò la città per diversi giorni. E i costi lievitano: il debito fuori bilancio è di oltre 12 mila euro

COMUNE

FRANCESCA CAVALLIN

Oltre al Guinness per l'infiorata di petalo fiore più lunga del mondo, il famoso evento voluto nel giugno 2016 dall'amministrazione Terra e gestito dal Comitato Grandi Eventi regala al Comune di Aprilia tempi da record nell'approvazione del bilancio consuntivo, approvato solamente due anni dopo e un debito fuori bilancio di 12 mila 221 euro lasciato in eredità alla prossima amministrazione.

Dati questi riportati nella delibera di giunta 111, approvata dall'amministrazione Terra il 25 maggio ma pubblicata sull'albo pretorio del comune solo pochi giorni prima dell'appuntamento elettorale del 10 giugno.

Un record insomma che è valso l'iscrizione nel libro del Guinness dei primati, ma con debiti che a due anni di distanza dal prestigioso appuntamento, lasciano ancora degli strascichi messi nero su bianco nel corpo di una delle ultime delibere approvate dalla giunta. L'amministrazione infatti, con la delibera 168 del primo giugno 2016, aveva preventivato di dover versare al Comitato Grandi Eventi di versare un contributo pari a 20 mila euro, erogato per un 70% - 14 mila euro - con la determina del 21 giugno 2016. Dei 54 mila euro che secondo il bilancio preventivo avrebbero dovuto assicurare gli sponsor privati, sono entrati appena 47 mila 342 euro, reperiti con grande difficoltà dal Comitato presieduto da Adriano Lemma, che con la nota inoltrata al protocollo generale l'8 maggio 2018, oltre a tra-



Alcuni momenti dell'infiorata da record realizzata ad Aprilia nel 2016

smettere il consuntivo, chiedeva all'ente di piazza Roma di erogare i 6 mila euro che mancavano ancora all'appello e di integrare il contributo del comune di altri 12 mila 221 euro, dovuti in parte alle minori entrate assicurate dagli sponsor ma in parte anche alle maggiori spese sostenute.

Se l'acquisto dei fiori è costato infatti 64 mila 900 euro invece dei 55 mila preventivati,

**L'amministrazione
liquida altri 6 mila euro
dopo i 14 mila
già riconosciuti
al comitato nel 2016**



900 euro in più sono serviti per l'iscrizione e riconoscimento del Guinness World Record (8900 euro e non 8 mila euro), 2 mila 947 euro invece che mille euro è costato il catering da offrire ai volontari, 2 mila 174 euro invece di 2 mila il costo di manifesti e materiale pubblicitario. La giunta però di pagare di più non ne vuol sapere e attraverso l'atto ha dato mandato al dirigente di corrispondere solo i 6 mila euro pattuiti in partenza, "rinviando ad un successivo atto ogni determinazione sul ripiano del disavanzo" di 12 mila 200 euro. Di pagare quel debito dovrà occuparsene la prossima amministrazione. ●

CRONACA

Il campo di calcio di Campoverde, dove ha corso spensierato e vinto centinaia di partite, nell'ora più triste, quella dell'estremo saluto, si è colorato di verde. Il colore delle maglie dei suoi compagni di squadra, che schierati sui due lati, tra la folla commossa, hanno accolto il feretro di Saverio Rigoni, il 27enne di Aprilia morto in seguito all'incidente stradale avvenuto giovedì scorso in via Crocetta di Carano.

Il giovane, padre di un bambino di soli due anni e che da poco aveva coronato il sogno semplice di una casa insieme con la sua compagna Sara, a bordo della sua Mini One stava percorrendo la strada alla periferia sud di Aprilia per raggiungere gli ami-

A Campoverde Tantissime persone ai funerali del 27enne morto nell'incidente in via Crocetta di Carano

Lacrime e dolore per l'ultimo saluto a Saverio



Alcune delle persone presenti ai funerali di Saverio Rigoni

ci che lo attendevano per una cena insieme, quando per cause ancora da accertare, ha perso il controllo del mezzo, che si è ribaltato su di un lato dopo aver colpito un palo del telefono. Un impatto terribile che, a dispetto dei tempestivi tentativi di soccorso, non ha lasciato scampo al 27enne, figlio unico e con un nuovo nucleo familiare rimasto ora nella disperazione per la perdita improvvisa.

Lacrime e dolore ieri pomeriggio hanno invaso la piccola borgata di Campoverde, chiamata a raccolta presso il campo di calcio periferico, che costeg-

gia la Recordati, per poter salutare l'ultima volta quel ragazzo dolce e solare, il cui sorriso si è spento troppo presto in una calda sera di giugno.

E proprio il calcio, che era stata parte importante nella breve vita di Saverio, giocatore del campionato amatori con la maglia del Greenfield, è stato parte integrante del rito funebre officiato dal parroco della chiesa di San Pietro in Formis Don Andreas, che ha speso parole di conforto per la famiglia e per tutti quelli che hanno avuto il privilegio di conoscerlo e amarlo. ● F.C.



Obiettivo: scongiurare disservizi idrici in estate

L'iniziativa Il circolo "Mariano Mandolesi" del Partito Comunista ha raccolto sottoscrizioni nel fine settimana in Corso Cavour

GAETA

Una mobilitazione contro Acqualatina e a favore della ripubblicizzazione del servizio idrico ha campeggiato nel pieno di Corso Cavour a Gaeta per tutto il fine settimana. L'iniziativa è stata promossa dal locale circolo "Mariano Mandolesi" del Partito Comunista come tappa della loro pluriennale dedizione alla causa. Alla base della manifestazione, la forte preoccupazione che suscita l'estate alle porte e il timore che porti con sé l'ipotesi di una nuova crisi idrica che finirebbe col mettere in ginocchio, come accaduto l'anno scorso, non solo Gaeta, ma anche diversi Comuni limitrofi. Un timore condiviso, in effetti, con tutto il resto del Sud Pontino e

che secondo i militanti del circolo "Mandolesi" «andrebbe a colpire, tanto per cambiare, le fasce della popolazione, meno abbienti che nell'ordinario disservizio idrico dei mesi più caldi non possono adottare soluzioni straordinarie, come serbatoi o autopompe per esempio, o sulle quali grava il peso economico di tali rimedi».

L'iniziativa ha visto una buona partecipazione di cittadini che hanno pure compilato, in tanti, un questionario anonimo di considerazioni sul gestore delle risorse idriche, in vista di probabili manifestazioni di protesta nei prossimi mesi. «I militanti della locale sezione del PC - hanno dichiarato in una nota a margine dell'iniziativa - da anni denunciano questa situazione e lottano in prima persona per il diritto all'ac-

qua pubblica. Insieme al Comitato Spontaneo di Lotta contro Acqualatina nel 2016 siamo riusciti, grazie a un'assemblea pubblica e una raccolta firme, a far approvare dal Comune di Gaeta una delibera contro il distacco illecito dell'acqua dai contatori dei cittadini morosi».

Altri "comitati-cloni", così li hanno definiti i militanti comunisti sarebbero, invece, già spariti dopo una brevissima protesta messa in atto «senza alcun effetto pratico».

Per questo, i membri del circolo Mandolesi, sulla scia dell'iniziativa di protesta, hanno continuato a rinnovare la loro ospitalità al Comitato spontaneo a tutti i cittadini che dovessero averne bisogno in via Indipendenza 206. ● **A.D.F.**



Il litorale di Serapo

Verde pubblico Partono gli interventi di bonifica sul territorio

Lavori di potatura di alberi, taglio dell'erba e pulizia nelle diverse strade

LA COMUNICAZIONE

Proseguono gli interventi di manutenzione del verde pubblico in tutta la città di Gaeta. La nuova tappa del progetto di cura, che si articola in lavori di potatura di alberi, taglio dell'erba e operazioni di pulizia nelle diverse strade del territorio, riguarderanno differenti zone. Le stesse, infatti, sono state suddivise sulla base della calendarizzazione del programma, frutto, a sua volta, dell'organizzazione emessa dall'Ufficio Ambiente del Comune. Il medesimo ufficio, inoltre, ha emanato le relative sette ordinanze, ovvero la n°179, la n°180, la n°181, la n°182, la n°183, la n°184, con le quali si è provveduto ad istituire il divieto di sosta con rimozione nelle aeree interessanti dalle operazioni, con un'effica-

cia a partire dalle 7.30 fino a termine dei lavori. Oggi, lunedì 11 giugno, le strade coinvolte dalle operazioni saranno via Madonnelle e via Garibaldi; domani, martedì 12 giugno, sarà la volta di via Cristoforo Colombo, e dopodomani, mercoledì 13 giugno, toccherà ai residenti di via Messina provvedere a sgombrare l'indirizzo dalle auto. Nei giorni scorsi gli stessi interventi sono stati applicati nelle zone di via Ancona, via Livorno, via Ventotene, Corso Italia, via Sermoneta e via Serapide, ed ancora via Nino Bixio e via Mameli. Questo tipo di lavori in città vengono effettuati periodicamente per l'alta soglia d'attenzione che l'amministrazione ha deciso di tenere nei confronti dell'ambiente e non di meno del decoro urbano, anche in vista del turismo che subirà un'impennata con la stagione estiva. Anche nei mesi avvenire, dunque, è possibile che saranno previsti nuovi interventi di manutenzione, con nuovi provvedimenti e comunicazioni. ● **A.D.F.**



Un momento dell'iniziativa

Un pezzo di vita italiana legata alla città di Gaeta

L'esordio letterario dell'autrice Simona Mannucci

L'EVENTO

«Nata dal piombo», è il memoir che segna l'esordio letterario dell'autrice gaetana Simona Mannucci. Il romanzo, edito da il "Sem bianco - Lit Edizioni", racconta la storia di Anna, una ragazza che nasce e vive a Gaeta, nel 1946, attraversando tutte le fasi dell'evoluzione della piccola città di mare, devastata dalla guerra, che solo negli anni Sessanta comincia a riprendersi con



Panoramica di Gaeta

l'avvio del settore turismo. Intanto si innamora di Augusto, un diciannovenne figlio di don Salvatore, che ha una piccola flotta di barche da pesca, per cui lavora anche il padre di Anna. Un amore travolgente che sfida la morale cattolica. Questo è lo scenario sociale nel quale Anna cresce, vedendo sua madre infelice e maltrattata dal marito, sua sorella litigiosa ed ostile al clima di famiglia, suo fratello distratto e lontano, ma tenendo per sé sempre e solo il mare, come fosse il più caldo degli abbracci. L'autrice attraverso la storia di Anna ricostruisce un pezzo di vita italiana legata alla città di Gaeta, nella quale si ritrova la sintesi di un

comunità aperta all'emigrazione, ma allo stesso tempo, orgogliosa delle sue antichissime tradizioni. «Un bell'esordio quello di Simona Mannucci - ha scritto nella sua recensione Elisabetta Bolondi - capace di evocare ambienti letterari poco frequentati, di saper coniugare una lingua letteraria con forme del parlato quotidiano quando non del dialetto, di costruire personaggi che ci appaiono reali e concreti, come Anna, coraggiosa perché «Nata dal piombo». L'amore per Gaeta, per la sua spiaggia bianca, il suo golfo, per le scogliere a picco su un mare trasparente, sembrano aver contribuito a produrre questo piccolo miracolo». ●

Impianto di biogas Esperti a confronto

La decisione Il sindaco Gerardo Stefanelli ha annunciato l'avvio di una campagna informativa sul progetto in cantiere

MINTURNO
GIANNI CIUFO

Ed ora anche il Comune di Minturno scende in campo sull'impianto di biogas che dovrebbe sorgere nei pressi della piana del Garigliano, annunciando l'avvio di una campagna informativa. È stato proprio il sindaco Gerardo Stefanelli che ieri ha sottolineato come l'Amministrazione ritenga «utile e doveroso organizzare una serie di incontri/confronti sul tema del biogas da forsu, sulle problematiche e sulle opportunità ad esso connesse, sulla questione più generale dei costi e dei metodi di smaltimento della frazione umida della raccolta differenziata e di produzione di energia rinnovabile. Per questo - ha continuato Stefanelli - il Comune ha già ottenuto, in questi giorni, la disponibilità di alcuni esperti in materia, di funzionari pubblici, che si occupano del tema delle autorizzazioni per impianti di trattamento di biomasse, e di altri colleghi amministratori comunali, che hanno già affrontato questa esperienza, per organizzare momenti di approfondimento scientifico e normativo. Nei prossimi giorni comunicheremo data e luogo del primo incontro». Il progetto di realizzazione di una centrale a biomasse, che dovrebbe produrre biogas dalla fermentazione della forsu (parte umida della raccolta differenziata) e da deiezioni animali, è stato presentato alcuni anni addietro ed ha

avuto in passato già ampio risalto sulla stampa. Su tale piano ci sono state più conferenze dei servizi nel corso del 2014/2015, che hanno dato la possibilità ai vari enti coinvolti di esprimere il parere in relazione agli aspetti di propria competenza. Arpa, Asl, Provincia, Amministrazione comunale, Soprintendenza per i Beni archeologici hanno manifestato la loro opinione nelle sedi deputate. «Tutti i pareri - ha proseguito Stefanelli - sono stati positivi, ad eccezione di quello ne-

gativo della Soprintendenza, correlato ad un'asserita, potenziale estensione dell'area interessata dal vincolo archeologico fino a quella in cui è stata localizzata l'ipotesi progettuale dell'impianto. La Regione Lazio, in virtù di questo parere negativo, non ha rilasciato la Valutazione di impatto ambientale ed ha rimesso il procedimento davanti alla Presidenza del Consiglio dei Ministri, la quale ha ritenuto di dover invitare anche l'Autorità di Bacino del Liri-Garigliano ad esprimere



il proprio parere. Parliamo di procedimenti in cui ogni amministrazione è chiamata ad esprimersi nei limiti degli aspetti di propria competenza: allo stato

attuale abbiamo ragione di ritenere che la Presidenza del Consiglio dei Ministri difficilmente cambierà idea rispetto a quanto rilevato dalla Regione Lazio». ●



Panoramica di Minturno e sopra il sindaco Gerardo Stefanelli

La centrale a biomasse dovrebbe sorgere nei pressi della piana del Garigliano

Manutenzione delle strade, al via l'intervento

Il fatto Sono terminate le operazioni di verifica effettuate dalla Centrale unica Unica di Committenza di Formia, Gaeta e Minturno

LA NOTA

Sarà la Cosif di Veroli ad effettuare il quarto stralcio degli interventi di manutenzione straordinaria di strade sul territorio comunale di Minturno. L'assegnazione è ufficiale dopo le operazioni di verifica effettuate dalla Centrale Unica di Committenza di Formia, Gaeta e Minturno, che ha dato l'ok a quanto deciso dalla commissione. L'affidamento con procedura negoziata aveva fatto registrare la partecipazione di dodici ditte, che hanno presentato offerte economiche che variavano da un minimo del 27,75% ad un massimo di 37,843%. Aperti i plichi e terminata la lettura delle offerte, il presidente della commissione ha proceduto all'individuazione delle offerte anomale, con il calcolo della media aritmetica dei ribassi percentuali di tutte le offerte ammesse, con esclusione del



Il comune di Minturno ed una delle tante buche sulle strade



dici per cento, arrotondato all'unità superiore, rispettivamente delle offerte di maggior ribasso e di quelle di minor ribasso, incrementata dello scaro medio aritmetico dei ribassi percentuali che superavano la succitata media, moltiplicato per il coefficiente di valore 0,6. In pratica la percentuale di ribasso massima per l'aggiudicazione risultava pari al 34,200%. In seguito a ciò il presi-

dente della commissione proponeva l'aggiudicazione dei lavori all'impresa Cosif, che ha presentato una offerta di percentuale di ribasso pari al 33,123% e quindi per un importo generale pari ad euro 340.836,54, al netto di Iva. Fondi provenienti dai proventi degli autovelox. La decisione è stata comunicata alla Centrale Unica di Committenza di Formia, Gaeta e Minturno, che dopo le verifiche previste dalle norme vigenti, ha dato il via libera alla ditta ciociara. Quindi, ora, grazie all'assegnazione ufficiale, dovrebbero iniziare i lavori di manutenzione su alcune strade del territorio. Nel dicembre scorso fu approvato il progetto esecutivo per un importo generale di 570mil euro, di cui poco meno di 550mila per lavori a base d'asta. Veniva determinata la procedura negoziata, previa consultazione, ove esistenti, di almeno quindici operatori economici individuati sulla base di indagini di mercato. ●G.C.

Prove della stagione estiva I dati fanno ben sperare

Il bilancio Affollate da turisti le spiagge di Scauri e Marina
Funziona anche il servizio rifiuti per proprietari di seconde case

MINTURNO

■ Spiagge di Scauri e Marina di Minturno affollate da turisti pendolari e da proprietari di seconde case, i quali hanno approfittato della bella giornata per trascorrere qualche ora al mare. Questo il bilancio della seconda domenica di giugno che ha fatto registrare una massiccia presenza di persone, come dimostrato dall'assembramento di auto nei parcheggi sul lungomare. Un'anteprima di quello che sarà l'ormai imminente stagione estiva e con proprietari di stabilimenti balneari che hanno provveduto a registrare altre prenotazioni di ombrelloni e sdraie. Notizie positive, almeno per ora, giungono anche dalla foce del fiume Garigliano, dove i natanti possono entrare ed uscire tranquillamente, senza il timore di rimanere arenati. Infatti, grazie alle ulti-

me piene, la barriera sabbiosa è stata in parte smantellata e ciò consente l'attraversamento della foce con maggiore tranquillità. E' chiaro che si tratta di una situazione provvisoria perché c'è il rischio che col passare dei giorni il muro di sabbia si riformi, ma per ora, in attesa di qualche novità, il traffico acquatico non farà registrare imprevisti o incidenti di percorso. Sul lungofiume sono già arrivate le prime imbarcazioni che sono state attraccate ai pontili, ma altre ne dovrebbero giungere nei prossimi giorni. Sul fronte rifiuti, a parte qualche incivile che abbandona buste, sac-

Alla foce del Garigliano i natanti possono entrare ed uscire tranquillamente, senza il timore di rimanere arenati

chi e resti di viveri, anche ieri hanno funzionato le postazioni mobili allestite dal Comune di Minturno per i proprietari di seconde case-non residenti. Presso il piazzale dell'ex Sieci a Scauri, in piazza Monte d'Argento a Marina di Minturno e a Pantano Arenile, personale della ditta Del Prete (che gestisce il servizio) ha raccolto i rifiuti dei non residenti che non potevano essere smaltiti. Una iniziativa che, probabilmente, sarà ripetuta per tutti i fine settimana del periodo estivo, quando il litorale sarà preso d'assalto dai vacanzieri. Sarà interessante vedere gli sviluppi, in quanto questa sarà la prima estate del porta a porta e sicuramente non mancheranno gli incivili, ma l'Amministrazione si augura che, a giorni, riceverà il via libera per l'assunzione dei vigili urbani stagionali, che, quest'anno, più delle estati precedenti, servono come il pane. ●G.C.



Il palazzo comunale di Spigno Saturnia

Rendiconto di gestione Il documento approvato in Consiglio

Voto favorevole della sola maggioranza che sostiene il sindaco Vento

SPIGNO SATURNIA

■ Approvato il rendiconto di gestione per l'anno del 2017 da parte del Consiglio comunale di Spigno Saturnia. Il documento finanziario è passato col voto favorevole della maggioranza che sostiene il sindaco Salvatore Vento e composta da Rodolfo Somma, Salvatore Palazzo, Salvatore Cocomello, Giuseppe Karim Tucciarone, Giovanni Tito Carlo Vento; i quattro componenti di Tutti per Spigno Marco Vento, Raffaele Vento, Massimo Costanzo e Matteo Mastantuono hanno espresso il loro no, mentre Giulio Simeone si è astenuto. Nel corso della seduta l'opposizione ha posto alcune domande sulle voci contenute nel documento economico. In particolare Marco Vento ha lamentato la poca chiarezza delle tabelle inserite nella relazione della giunta sul rendiconto; lo stesso consigliere di minoranza ha chiesto delucidazioni sui residui passivi in diminuzione, ricevendo la risposta del

sindaco Salvatore Vento, il quale ha rimarcato che si trattava di modifica di convenzioni di segreteria per la quale Spigno non è più capofila e quindi non deve anticipare somme per altri enti, ma anche di spese non sostenute. L'altro consigliere di minoranza Raffaele Vento ha chiesto il motivo delle minori entrate derivanti da sanzioni per violazioni al codice della strada. Il primo cittadino ha precisato che l'autovelox è guasto e che non c'è possibilità di sistemarlo; per cui mancano le entrate derivanti dalle sanzioni degli autovelox. Nel dibattito sono intervenuti anche Matteo Mastantuono (che ha chiesto informazioni sui vincoli derivanti da legge) e Giulio Simeone, il quale ha posto l'accento sulla lotta all'evasione e alla cassa vincolata, di cui aveva parlato anche il revisore dei conti nella sua relazione. Al termine della seduta civica è stato approvato il rendiconto gestione 2017, ma è stata rinviata l'adozione della contabilità economica patrimoniale e del bilancio consolidato relative all'anno scorso, considerato che il Comune di Spigno Saturnia è ente che vanta una popolazione inferiore ai 5mila abitanti e può avvalersi di detta facoltà. ●G.C.



Il lungomare di Scauri

Rallentatori di velocità Presto l'installazione

La Provincia di Latina ha espresso parere positivo alla richiesta del Comune

PONZA

■ Otto rallentatori di velocità saranno realizzati sul territorio dell'isola di Ponza.

Il dirigente del settore viabilità della Provincia di Latina ha infatti espresso parere positivo alla richiesta del Comune isolano di installazione dei rallentatori di velocità che saranno dislocati lungo la strada

provinciale 134 Ponza Le Forna ed esattamente ai km 0+150, 0+440, 0+590, 1+000, 5+680, 5+830, 7+450 e 7+600. La stessa Provincia ha dato delle prescrizioni, chiedendo, tra l'altro, che venga garantito il corretto deflusso delle acque meteoriche all'interno della scolina stradale e l'installazione completa della dovuta segnaletica verticale e per ogni singola direzione di marcia idonei segnali verticali di pericolo e prescrizione. Un altro importante intervento finalizzato alla sicurezza stradale. ●

Strada a senso unico con molti pericoli Un geologo effettuerà le indagini tecniche

L'intervento dopo la segnalazione dei residenti sui rischi di frana

MINTURNO

■ Sarà un geologo che effettuerà le indagini tecniche del caso in merito ai rischi di frana resistenti nella strada del senso unico di Minturno, segnalati da alcuni abitanti della zona.

Proprio questi ultimi, ieri, attraverso la nostra testata, avevano lanciato il grido d'allarme sui rischi esistenti per la

situazione della parete che divide la strada che conduce al centro storico. Uno smottamento che è pericoloso per le auto e i pedoni che vi transitano. L'Amministrazione comunale di Minturno, ieri, in una nota, ha specificato che conosce la questione ed ha ben presente il problema e gli eventuali rischi correlati, tanto è vero che il settore lavori pubblici ha già dato incarico ad un geologo, per effettuare le indagini necessarie alla realizzazione dell'intervento di consolidamento e di messa in sicurezza. ●



La strada a senso unico

La Cipriani conquista il bronzo agli assoluti

La medaglia per la pontina è arrivata nella gara del fioretto a squadre

SCHERMA

PAOLORUSSO

Arriva all'ultima giornata il podio tricolore che dà un senso ed un valore alla rappresentanza della provincia di Latina ai campionati italiani assoluti di scherma disputati in quel di Milano. Un podio color bronzo, grazie al terzo posto arrivato che il team dell'Aeronautica Militare capitanato da Valentina Cipriani ha centrato nella gara a



squadre di fioretto femminile. Una prova importante ed anche convincente quella fornita dal quartetto che, oltre alla specialista di Latina, era composto da Valentina De Costanzo, Francesca Palumbo ed Elisa Vardaro, e che si presentavano alla rassegna tricolore con il fresco titolo di campionesse europee per club. La gara, iniziata nel migliore dei modi (due successi su due nel girone di qualificazione contro Cs Roma e Cs Torino, e passaggio diretto ai quarti), è poi proseguita con l'agevole successo (45-31) a spese della Pro Patria; in semifinale le aviere hanno però incontrato sulla loro strada le Fiamme Oro, tra le qua-

li vi era l'olimpionica Elisa Di Francisca, al rientro dopo lunga inattività, capaci di imporsi con un rapido 45-28. Nella gara per il terzo posto, Cipriani e compagne ritrovavano la giusta grinta per superare le fioretteste delle Fiamme Gialle dopo un battaglia 43-40. Terza piazza che rappresenta il giusto premio per la squadra che ha dimostrato valori positivi, ed anche per la stessa atleta di Latina, capace di confermarsi sul podio tricolore dopo la vittoria dello scorso anno. E per il Dt formiano Gabriele Anfora, la gioia di una medaglia dopo le due finali perse ieri nelle gare maschili di spada e di sciabola. ●

Calise Cup, Gaeta capitale

L'evento Uno dei dieci tornei più importanti d'Europa al quale aggiungere la convocazione di Uttaro nella Nazionale Under 18

BEACH HANDBALL

Uno dei dieci tornei più importanti d'Europa ed uno dei suoi giovani esponenti pronto a far parte della Nazionale Under 18 di specialità: bastano due indizi per far capire che Gaeta è sempre di più la culla del Beach Handball. La pallamano su spiaggia, iniziata qualche anno fa come una sorta di divertimento estivo, è ormai una delle discipline sportive su sabbia di maggior rilievo, ed in riva al Tirreno sta per vivere uno dei suoi momenti di più alto spessore con la "Calise Cup", in programma dal 6 all'8 luglio prossimi. Il torneo internazionale arrivato alla sua trentesima edizione, vedrà di scena squadre, sia maschili che femminili, che rappresenteranno ben 11 Paesi; e tenendo conto che i termini per le iscrizioni sono ancora aperti, c'è da credere che il numero tenderà ancora a salire. Per quei giorni, Gaeta sarà una sorta di centro dell'Europa, e per rispondere a quelle che sono le esigenze il Comitato organizzatore pilotato dal Gaeta '84 del patron Antonio Viola ha già predisposto quattro campi di gioco sul lungomare di Serapo: accanto alla tradizionale Arena Beach, si giocherà anche sui rettangoli dei Lidi Aurora, Miramare e Serapide, e sono previste anche una serie di iniziative collaterali che non mancheranno di dar lustro alla manifestazione. Beach Handball che, per la cittadina tirrenica, accanto alla nomina dell'ex giocatore locale Antonio D'Ovidio come delegato della Federazione euro-

pea, si colora anche d' "azzurro" per la presenza del giovane giocatore Lorenzo Uttaro (cresciuto nel Gaeta, attualmente in forza al Fondi) nel gruppo dei quattordici selezionati da Vincenzo Malatino, Ct della Nazionale Under 18, che da oggi inizierà a Lignano Sabbiadoro uno stage di preparazione in vista dei Campionati europei di categoria da disputarsi a fine me-

se in Montenegro. Dieci giorni di lavoro in Friuli, ai quali farà seguito la disputa del "Prague Open Beach Handball 2018", torneo internazionale da giocare in Repubblica Ceca al termine del quale il selezionatore sceglierà i dodici ragazzi da portare alla rassegna continentale. E per Lorenzo le speranze non sono certo poche. ● P.R.



Lorenzo Uttaro nel gruppo dei quattordici selezionati della Nazionale Under 18



Ludovica Venerucci e la Speedy Wheels Latina sul tetto d'Italia

A Bellusco la dodicenne pontina si è laureata campionessa nello Sprint

PATTINAGGIO

DOMENICO ANTONELLI

Ludovica Venerucci e la Speedy Wheels Latina sul tetto d'Italia. È straordinariamente positivo per la società pontina e per tutta la provincia di Latina il bilancio dei campionati italiani di pattinaggio corsa su pista, che si sono svolti da giovedì a sabato a Bellusco, in provincia di Monza e Brianza. Ludovica Venerucci, 12 anni, si è infatti laureata campionessa italiana di categoria nella gara Sprint. Un risultato fantastico, che conferma il talento ed il carattere di una ragazza destinata a diventare una stella nel panorama sportivo nazionale. Lei, insieme alle compagne di squadra Aurora Di Rita, Siria Montico e Valeria Marianantoni, ha rappresentato i colori della provincia di Latina nella manifestazione che ha visto coinvolti oltre 400 atleti di tutte le categorie in un campionato che la Federazione considera uno dei più belli di sempre. Ludovica Venerucci ha confermato il suo talento conquistando anche un quarto posto nella gara 3000 metri a eliminazione.



La cintura nera, Asia Sperandio

Buone anche le prestazioni di Aurora Di Rita e Valeria Marianantoni, che hanno dimostrato di avere le qualità per raggiungere i vertici nazionali. Una menzione speciale a Siria Montico, sempre determinata e grintosa, infortunatasi per una caduta che le ha provocato una frattura alla scapola. «Si tratta di un buon risultato - hanno commentato con grande soddisfazione la presidente della Speedy Wheels Latina, Nadia Gigante, e l'allenatore Simone Luzi - che rappresenta un inizio per portare di nuovo la Speedy Wheels, con le giovani leve, ai risultati che hanno visto negli anni atleti pontini ai vertici italiani, europei e mondiali. Il lavoro e l'impegno sono enormi ma i sogni qualche volta si avverano». ●

● Torna anche questa estate a Sezze il Festival Internazionale degli Artisti di Strada, evento che si snoda tra arte, cultura e tanta magia per regalare momenti di emozioni ai

bambini ma anche al pubblico più adulto. La rassegna si svolgerà dal 3 al 5 agosto al Parco dei Cappuccini. Si tratta della IV edizione.

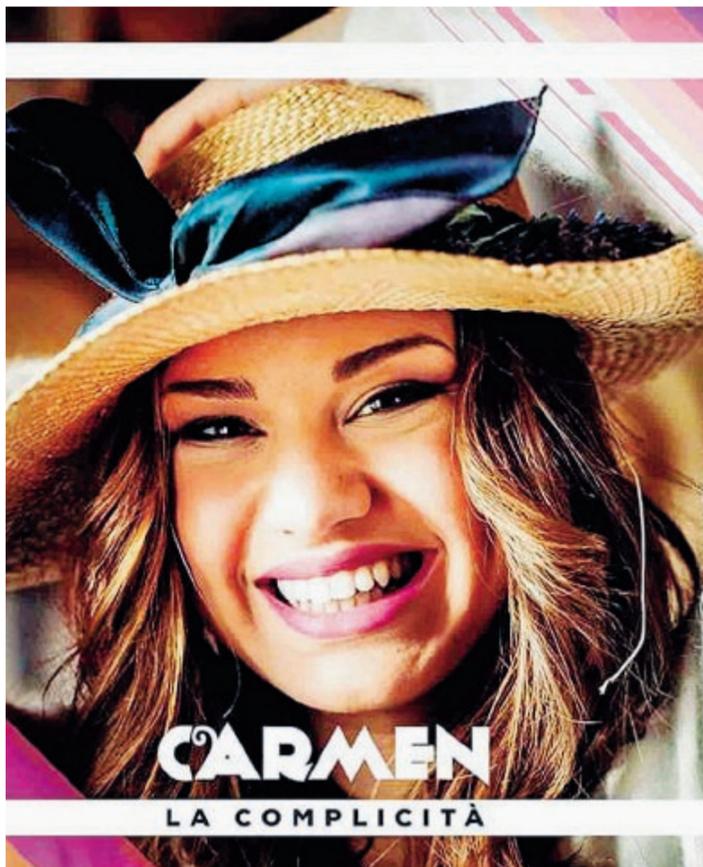
Carmen, "complicità" pontina

La scuola di Amici La più giovane dei finalisti sarà nel capoluogo il 16 giugno
 Produttore esecutivo del suo primo album è il latinense Gianni Rodo

OGGI LA SFIDA SU CANALE 5
 FRANCESCA DEL GRANDE

Ascolti record per un talent che continua a "massacrare" gli avversari televisivi e che probabilmente oggi vedrà volare ulteriormente lo share. È il giorno della finale di "Amici" (prima serata su Canale 5) e nella Scuola di Maria De Filippi l'emozione è palpabile. Grandi ospiti, coreografie suggestive per un vero e proprio spettacolo a fare da cornice all'arena che vedrà contendersi la vittoria Irama, Einar, Carmen e Lauren, quest'ultima già con in tasca una proposta di lavoro nel gruppo di professionisti del programma.

Tre cantautori e una ballerina, quattro talenti pronti a sfidarsi per il premio assoluto di 150 mila euro, una gara che si prospetta dura e avvincente. Stando ai pronostici sono due i favoriti: il 22enne Irama in prima linea, e la diciottenne Carmen a seguirlo, la più piccola del gruppo che ha letteralmente conquistato la giuria. La novità è che soffierà stasera anche un po' di vento pontino sull'immenso palco di Amici. A svelarlo è il latinense Gianni Rodo, che segue proprio la giovanissima artista trapanese, produttore esecutivo del suo primo album, curato per quanto riguarda gli arrangiamenti dei brani e la direzione artistica dall'apriliano Carlo Avarello. Fiero della voce graffiante, calda e carica di empatia di Carmen, Rodo ricorda che è possibile sostenerla attraverso il televoto nelle modalità che verranno suggerite durante la trasmissione. Conclusa questa avventura, la cantautrice affronterà subito l'Instore per promuovere il disco d'esordio, "La complicità", pubblicato il primo giugno da Rodo edizioni su licenza affidata



a Universal. Il disco già nella prima settimana è il terzo album più venduto della classifica generale di Fimi. La tracklist è composta da inediti e da cover, tra queste "Make you feel my love" di Bob Dylan, "Quando finisce un amore" di Cocciantè e "I know where I've been" (Queen Latifah) dalla colonna sonora di "Hairspray - Grasso è bello", pezzi in cui è facile cogliere quanta anima l'artista siciliana è in grado di mettere in ciò che interpreta.

Tra le tappe dell'instore tour -

Carmen come appare nella copertina del suo disco, e gli sfidanti: Irama, Einar e Lauren

un lungo viaggio che attraverserà mezza Italia -, c'è anche il capoluogo pontino: il 16 giugno Carmen farà tappa alla libreria La Feltrinelli di via Diaz, alle ore 17.30, e incontrerà i fan per il firma copie del nuovo cd.

Mancano poche ore al verdetto finale di "Amici". Uno soltanto ce la farà. In studio ad accompagnare i finalisti nella gara ci sarà la rockstar mondiale del violoncello Hauser. Tra gli ospiti Emma, Elisa, Michele Bravi e Alessandra Amoroso. ●



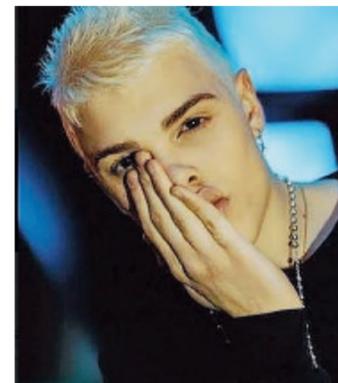
L'Instore di Biondo fa tappa a Latina Fiori

IL 24 GIUGNO

È iniziata invece la sfida più grande per Biondo (all'anagrafe Simone Baldasseroni), quella con il pubblico. Uscito dalla scuola di "Amici", ieri nella sua Roma ha dato il via all'instore tour per promuovere "Déjà Vu", l'EP uscito per Sony Music Italia: otto i brani che compongono il disco, tra i quali quel "Roof Garden" già lanciatissimo in radio, "La Mia Ex chiama a Beverly" e "Quattro mura".

Forte dell'amore delle sue fan, e del sentimento nato proprio negli ambienti del talent con Emma Muscat, l'ex cantante della squadra blu che da bambino sognava di fare lo chef e per questioni di cuore si è avvicinato alla musica aprendo un canale YouTube (così ha conquistato milioni di visualizzazioni) sembra avere in mano la chiave per il successo: un rap mediato da un approccio più melodico. Anche Biondo arriverà presto nel capoluogo pontino per il firmacopie di "Déjà Vu".

La data da segnare in agenda è il 24 giugno, location il centro commerciale LatinaFiori dove farà il suo ingresso alle 16.30. ●



Biondo, cantautore della scuola Amici

» GLI APPUNTAMENTI

L'incontro con l'autrice

Zanchetta: "Terra Pontina Podere 599"

● Sabato 16 giugno, dalle ore 18:00, presso l'Azienda Agricola Biologica Scarpellini (via Castrum 14, Doganella di Ninfa a Cisterna) ci sarà la presentazione del libro "Terra Pontina Podere 599", autrice Carla Zanchetta. L'incontro sarà introdotto da Roberta Scarpellini, titolare dell'azienda, e dall'editore Dario Petti. Al termine degustazione di vini e prodotti della Scarpellini.



La copertina del libro

Fernando Orsi: "A mani nude"

Domani a Latina l'ex portiere della Lazio

● Domani, alle ore 18.30, presso la libreria Feltrinelli di Latina in via Diaz, Fernando Orsi, ex portiere della Lazio presenterà il suo libro "A mani nude" (edito da Ultra Sport) scritto con due coautori speciali: il figlio Gabriele Orsi, autore e redattore, e la giornalista Susanna Marcellini, esperta di autobiografie di calciatori. Modera l'incontro il giornalista Marco Tosarelli.

Emozioni forti tra note e cinema

"Amadeus live" in Sala Santa Cecilia

● "Amadeus live", film di Milos Forman, sarà proiettato su schermo in alta definizione nella Sala Santa Cecilia dell'Auditorium Parco della musica di Roma, con l'esecuzione dal vivo della colonna sonora da parte di Orchestra e Coro dell'Accademia nazionale diretta dal Maestro Ludwig Wicki. Emozioni garantite il 20 e il 21 giugno, ore 21.30.



Il direttore d'orchestra Ludwig Wicki

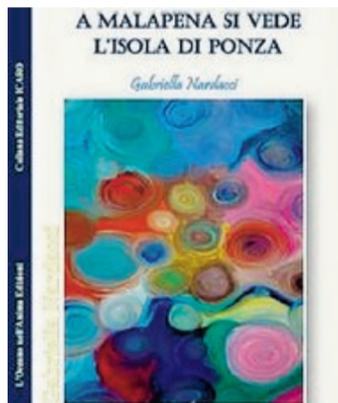
Quell'isola metafora di vita

Editoria Presentato a Latina il libro di Gabriella Nardacci

LEGGERE

— L'altra sera alla libreria Feltrinelli di Latina Gabriella Nardacci, insegnante in pensione nata a Maenza che vive da moltissimi anni a Roma, ha presentato il suo romanzo "A malapena si vede l'isola di Ponza". È stato un incontro ricco di calore in cui l'autrice ha coinvolto tutti i presenti, tra i quali conoscenti e amici, "la meglio gioventù" di Maenza come l'autrice: coetanei ma non solo, anche se molti di essi da tempo vivono a Latina. Tra i presenti citiamo a mo' di rappresentanza la prof Vesla Cochi, intervenuta con il marito, prof Giorgio Maulucci, la cui attenzione per ogni iniziativa di carattere culturale è nota a tutti.

Ci sono presentazioni di libri "ingessate", formali e anche



noiose. Quella di Nardacci al contrario è stata partecipata, calorosa. Merito di Giulia Laruffa, che ha introdotto opera e autrice con affettuosa partecipazione, e che ha coinvolto Gabriella per farle raccontare qualche aspetto in più delle sue pagine e

"A malapena si vede l'isola di Ponza" Un incontro tra riflessioni, emozioni e ricordi

della sua stessa vita, di donna, insegnante, scrittrice. Particolare non trascurabile inoltre, molti tra i presenti, professionisti e persone di profonda sensibilità, preparazione e cultura, avevano già letto il libro, cosa che difficilmente si registra in altre occasioni

Cosicché non hanno avuto alcuna difficoltà a prendere la parola per condividere con i presenti riflessioni, emozioni e ricordi. Laruffa ha definito "triangolo dei luoghi del cuore di Gabriella", una sorta di ristretta area geografica che comprende Maenza, Ponza e Roma. Ed è in effetti in questi tre posti che Gabriella colloca le vicende dei protagonisti del suo romanzo: quattro sono quelli principali, ma accanto a loro ruotano altre figure che pur essendo "secondarie" non sono in effetti mai marginali. Perché Nardacci è in



Gabriella Nardacci e Giulia Laruffa alla Feltrinelli di Latina; al centro la copertina del romanzo

totale empatia con ciascuna di esse.

Tornando alla presentazione dell'altra sera, ci piace ricordare che sono intervenuti anche i due giovani figli della scrittrice: Cristina Crudetti, autrice dell'immagine di copertina, e Ilario Crudetti, attore teatrale. Insomma una vera famiglia di artisti a 360 gradi. Sarebbe bello vederli insieme in una performance che comprenda scrittura, lettura e arti visive. Intanto il tour di presentazioni prosegue.

Luisa Guarino

Il capitale di Marx arriva sul palco

Teatro Argentina Un'opera monumentale in scena a 200 anni dalla nascita del suo autore

NELLA CAPITALE

CLAUDIO RUGGIERO

— Anche se è già stata presentata la nuova stagione 2018-19, il Teatro Argentina di Roma non ha di fatto chiuso i battenti, anzi. Dal 14 al 16 giugno è molto atteso il debutto de "Il Capitale di Karl Marx" adattato da Marco Lucchesi che dirige le attrici e gli attori della Scuola di Teatro e Perfezionamento professionale del Teatro di Roma. Un'opera monumentale a 200 anni dalla nascita del suo autore, quel Karl Marx che con le sue concezioni economiche, politiche e filosofiche insite nel suo capolavoro composto nel 1867 ha dato un notevole impulso ai fermenti ideologici e rivoluzionari animando i dibattiti politici dei giovani sessantottini del secolo scorso. Molto critico nei confronti del capitalismo di stampo borghese, dopo il crollo del comunismo la sua sfera d'influenza era apparsa, per così dire, "fuori moda", ma adesso questo ardito e coraggioso allestimento teatrale di Marco Lucchesi è destinato a farlo conoscere soprattutto alle nuove generazioni.

"Ora che non è stata proposta una nuova simbolizzazione, ma unicamente una violenta costrizione reale ordinata dall'economia - riflette Marco Lucchesi - risulta una crisi storica, estetica, artistica anche, dei segni e dei simboli, entro cui la gioventù, e non solo, patisce il proprio disorientamento. Può il teatro affrontare questa riflessione? Penso che debba, consapevole della propria parzialità, della propria necessità, della propria umanità". La versione scenica esalta "l'alto ed il basso delle riflessioni marxiane - apprendiamo dalle note di spettacolo -, pagine di pura letteratura alternate a racconti di strada, che si rincorrono schizofrenici nell'opera monumentale, si trasformano in dialoghi recitati, brevi monologhi, citazioni o azioni sceniche, su e giù per una simbolica scalinata che occupa inesorabilmente tutto il palco del teatro". La gestazione

L'alto e il basso delle riflessioni marxiane: pagine di letteratura alternate a racconti di strada

Il debutto: dal 14 al 16 giugno a Roma adattato da Marco Lucchesi



dello spettacolo, prodotto dal Teatro di Roma-Teatro Nazionale in collaborazione con il Conservatorio di Santa Cecilia, l'Istituto dell'Enciclopedia Treccani, il Progetto Speciale MiBACT e il Liceo Artistico Via di Ripetta, è durata oltre un anno tra labora-

tori e letture condotte da Marco Lucchesi con una drammaturgia dei concetti articolata, attraverso l'incarnazione attoriale di tesi contro tesi, antitesi e riflessioni contenute nel capolavoro marxiano. Una bella occasione per i giovani artisti di mettersi in mostra, tra i quali spicca Angela Ciaburri che, sul palco, ha già mostrato tutto il suo notevole talento in particolare nello spettacolo 'Cous Cous Klan' della Compagnia Carrozzeria Orfeo, da noi ammirato a febbraio al Piccolo Eliseo, dove ritornerà a 'furor di popolo' nella prossima stagione nell'ambito della trilogia dedicata alla Compagnia. "Ringrazio la Compagnia Carrozzeria Orfeo che mi ha dato l'opportunità di mettermi in luce artisticamente" sottolinea l'attrice salernitana che sta vivendo un momento particolarmente felice della sua seppur giovane carriera di attrice. Infoline: 06684000311/314. ●



Nelle foto il cast e un momento dallo spettacolo. Accanto Angela Ciaburri talentuosa artista già applaudita in "Cous Cous Klan" della Carrozzeria Orfeo





Sulle tracce del dottore di Auschwitz

Il romanzo *La storia di Josef Mengele*
Lo scrittore francese Olivier Guez
ricostruisce la vita dell'ex capitano delle SS



Subito dopo la fine della seconda guerra mondiale si aprì in tutta Europa la caccia ai criminali nazisti. Molti di loro furono arrestati e processati. Qualcuno venne giustiziato. Altri riuscirono invece a fuggire; rifugiandosi, con la colpevole complicità di governi, polizia locale e simpatizzanti della folle ideologia hitleriana, prevalentemente in America Latina. Tra coloro i quali non furono mai catturati il più famoso e famigerato fu, senza dubbio, Josef Mengele, medico tedesco esperto di eugenetica, in servizio per circa due anni nel campo di concentramento di Auschwitz, e ritenuto colpevole di aver torturato ed ucciso, con crudeltà inaudita, migliaia di prigionieri. A raccontare la storia della sua vita, in un romanzo che in molte sue parti assume la forma di una dettagliata biografia ("La scomparsa di Josef Mengele" - Neri Pozza - 203 pagine), è lo scrittore francese Olivier Guez. L'autore, nella sua postfazione, spiega che "... solo la forma del romanzo mi consentiva di seguire passo passo il macabro corso del medico nazista".

La narrazione inizia nel giugno del 1949, quando l'ex capitano delle SS, sotto il falso nome di Helmut Gregor, si imbarca da Genova con destinazione Buenos Aires, per tentare di sfuggire alla caccia che il Mossad ed il governo americano gli stanno dando già da qualche tempo. Qui viene accolto a braccia aperte da alcuni filohitleriani, ma soprattutto da un regime che non ha mai nascosto la sua ammirazione per un certo tipo di ideologia. Scrive Guez: «Peron fruga nelle pattumiere d'Europa, intraprende



OLIVIER GUEZ
Scrittore, giornalista e sceneggiatore, collabora con i quotidiani *Le Monde* e *New York Times* e con il settimanale *Le Point*. Con il suo secondo romanzo "La scomparsa di Josef Mengele" ha vinto il Premio Renaudot

una gigantesca operazione di riciclaggio: governerà la storia con la spazzatura della storia. Apre le porte del paese a migliaia di nazisti, fascisti e collaborazionisti; soldati, ingegneri, scienziati, tecnici e medici; criminali di guerra invitati a dotare l'Argentina di dighe, missili e centrali nucleari, a trasformarla in superpotenza... alla fine degli anni quaranta Buenos Aires è diventata la capitale della feccia dell'ordine nero decaduto... Peron coccola i suoi desperados. Nel luglio del 1949 concede l'amnistia a quanti sono entrati sotto falsa identità e talvolta li riceve alla Casa Rosada». All'inizio Mengele è costretto a restare in Argentina sotto falso nome. Poco alla volta, però, anche tale precauzione si dimostrerà superflua. Ed infatti, nel novembre del 1956, non solo gli viene concessa una nuova carta di soggiorno, ma addirittura egli risulta regolarmente residente, con il suo vero nome, al 1875 di Calle Sarmiento a Buenos Aires. Qui vive frequentando gli altri nazisti che sono riusciti a sfuggire alla cattura, per di più nell'agio, in quanto costantemente foraggiato dai familiari che sono rimasti in Germania (la sua è infatti una facoltosa famiglia di imprenditori che commercializzano, da prima della guerra, in tutto il mondo, macchine agricole). Tuttavia, quando il 20 maggio del 1960 gli uomini del Mossad rapiscono proprio a Buenos Aires l'ex criminale nazista Adolf Eichmann per condurlo di forza in Israele, Mengele si rende conto che il suo paese di adozione non è più sicuro. Anche perché, nel frattempo, la Germania si è decisa a spiccare un mandato di arresto contro di lui. E allora, sentendosi in pericolo, prima fugge in Paraguay (paese

del quale diventerà addirittura cittadino), per poi stabilirsi definitivamente in Brasile. Qui l'Angelo della Morte è costretto ad una vita oziosa e priva di qualsiasi stimolo e soddisfazione. Forse anche per questo continua ad alimentare le sue compulsive manie (nutre un'avversione patologica verso la sporcizia, ed è ossessionato dall'ordine), e non smette di coltivare le sue folli convinzioni sulla purezza della razza ariana, sulla grandezza dell'ideologia nazista, e sulla legittimità dei mostruosi esperimenti che aveva praticato su uomini, donne e bambini durante la sua permanenza ad Auschwitz. Guez così descrive nel suo romanzo il pensiero del criminale nazista: «Se disprezzava gli argentini, odia i brasiliani, incrocio di indiani, africani ed europei, popolo anticristo per un fanatico teorico della razza, e deplora l'abolizione della schiavitù. Annota regolarmente sul suo diario le sue osservazioni. Il meticcio è una maledizione, la causa del declino di ogni cultura». E riporta le parole dello stesso Mengele: «Poiché i brasiliani sono una razza bastarda, l'eterogeneità delle loro componenti si traduce in una schizofrenia dello spirito. Sono privi di coscienza pura e di volontà chiara; in loro coesistono e si combattono individui diversi e contraddittori. Costituiscono un popolo incerto, ambiguo e pericoloso, come gli ebrei, mentre le menti sane e risolte sono frutto di una biologia fedele alla sua identità razziale... la sterilizzazione forzata e l'eliminazione degli improduttivi sono indispensabili per ridurre la demografia dei più primitivi, e preservare il puro e innocente movimento della natura dopo

[La fine della guerra, la fuga nell'America Latina e la morte nel 1979](#)

millenni di alienazione giudaico-cristiana". Il romanzo-biografia prosegue descrivendo con una prosa incalzante gli ultimi anni di Mengele (sino alla sua morte, avvenuta, nel pieno di una disperata solitudine, il 7 febbraio del 1979 a Bertiooga, località marina dello Stato di San Paolo).

Il libro va letto. Non soltanto perché chiarisce molti dettagli della vita di uno dei più crudeli criminali di sempre, ma anche perché aiuta a non dimenticare un passato che il trascorrere del tempo rende purtroppo sempre più sbiadito.

Per coloro i quali volessero approfondire la figura del famigerato criminale nazista, segnaliamo alcuni libri. Il più recente (2011) è un breve saggio di Jorge Camarasa intitolato "Mengele. L'Angelo della morte in Sudamerica". Tra i romanzi, invece, è opportuna la menzione de "Il maratona" (1976) di William Goldman, dal quale fu tratto l'omonimo film con Dustin Hoffman e Laurence Olivier. Quest'ultimo vinse l'Oscar quale miglior attore non protagonista per l'interpretazione di un medico che richiamava chiaramente la figura del criminale nazista. Il grande attore inglese, nel 1978, fu uno dei protagonisti del bellissimo "I ragazzi venuti dal Brasile" di Franklin J. Schaffner, tratto dal geniale omonimo romanzo di Ira Levin del 1976. Il film è impreziosito dalle memorabili interpretazioni di Gregory Peck (nei panni di Mengele), e appunto di Laurence Olivier (che invece impersona un cacciatore di nazisti che vagamente ricorda Simon Wiesenthal).●

Stefano Testa

LUNEDÌ

11
GIUGNOIl regista e giornalista
Franco Fracassi

LATINA

Proiezione e dibattito "Il caso Moro 40 anni dopo" Sarà proiettato alle ore 16.30, presso il Circolo Cittadino Sante Palumbo in Piazza del Popolo, il docufilm "Sequestro Moro: sentenza di morte. Il più grande intrigo internazionale della storia" di Franco Fracassi. Seguirà un dibattito aperto ai cittadini con Fracassi, regista del documentario e giornalista d'inchiesta. Il docufilm è stato acquisito come prova dalla Commissione Parlamentare d'Inchiesta sul caso Moro

Laboratorio "Dal Teatro al Clown" La Compagnia "La Valigia di Cartone" con "L'AltroClown" presenta un nuovo evento: "Dal Teatro al Clown. Laboratorio permanente sul lavoro del Clown e Teatro di figura" condotto dall'attore e regista Roberto D'Alonzo. Il progetto ha l'obiettivo di formare un gruppo di ricerca che possa allestire o partecipare agli spettacoli della compagnia. Dalle ore 17 presso "L'Altro Clown" in Strada Podgora, 64. Per maggiori informazioni, telefonare al 3890073447

LATINA

Summer Open Class Si terranno nel pomeriggio, a partire dalle 16 presso la sede del Balletto di Latina in via Don Carlo Torello, prove gratuite per corsi di danza e teatro

Presentazione "A mani nude" Alle ore 18.30, presso La Feltrinelli di via Diaz, l'ex portiere della Lazio Fernando Orsi, attuale mister e commentatore radio-televisivo per Mediaset Premium e Radio Radio, presenterà il libro "A mani nude", edito da Castelvecchi. All'incontro saranno presenti i coautori Gabriele Orsi e Susanna Marcellini; modererà il giornalista Marco Tosarellò. Ingresso libero

LATINA

Meditazione Angelica Dalle ore 19 alle 21 presso Centro Reiky - La dimora del cuore in via Gerolamo Frescobaldi, si terrà un corso di meditazione per la purificazione energetica. Il contributo per la serata è ad offerta libera e consapevole. Tutto il materiale che verrà illustrato e utilizzato durante l'incontro sarà tratto da "Il Manuale degli Angeli", le carte "Angel Therapy" di Doreen Virtue e dai libri "Gli Arcangeli" e "Il potere di guarigione degli Angeli" di Isabelle Von Fallois, autori annoverati tra i massimi esperti di "energie angeliche". Posti limitati, è necessaria la prenotazione al numero 3284545200

Formagge e Champagne Serata dedicata all'incontro tra Formaggi e Champagne. Formaggi italiani e francesi, raccontati e degustati per soddisfare il piacere della buona tavola. Dalle ore 21 presso Zago & Pepe in Via Emanuele Filiberto, 95. Posti a numero limitato (massimo 14). Per informazioni e prenotazioni è possibile telefonare allo 0773695153. Contributo degustazione di 50 euro a persona

LATINA

One Man Pier Live Pseudonimo di Pierpaolo Menegazzo, cantautore, cantabarista e pittore di Cittadella (Pd). Attivo dal 2010 ha realizzato, in ambito musicale, 3 dischi autoprodotti, più di 400 concerti e svariate collaborazioni, tra cui spiccano quelle con Roberto "Freak" Antoni (storico leader degli Skiantos, inventore del cosiddetto rock demenziale e poeta) In ambito pittorico, ha partecipato a diverse mostre collettive in tutta Italia, ne ha realizzate di personali, e anche qui ha collaborato con diversi artisti (molti dei quali anche musicisti) come Sasha Torrisi, Pizza (di Radio 105), Dorothy Bhawl e Mimosa Campironi. La musica di OneManPier è molto diretta, semplice, figlia dei suoi ascolti punk, rock e di quel cantautorato irriverente che ha in Rino Gaetano il suo capostipite indiscusso. La sua pittura invece è realista e realistica, a tratti onirica ed ironica, dove il sogno si avvi-

cina alla poesia, all'anima e alla fantasia, ma conserva sempre tratti umani e quotidiani. Un mondo fatto di volti comuni, di volti noti, di figure bizzarre, ma pur sempre dannatamente normali. Appuntamento con il poliedrico artista presso gli spazi di Bacco & Venere in Via P. Giuliani, 12 a partire dalle ore 22. Special Guest della serata Fabrizio Lolli Live

Un anno di Oliocentrica Una giornata per assaggiatori e sommelier, per curiosi e appassionati, per produttori e aspiranti tali. Più di 40 tipologie di olio, inclusi produttori emergenti. L'evento si terrà presso lo store Oliocentrica in Viale Cesare Augusto, 40 dalle ore 9 alle 20

LATINA

Fermento Arriva alla sua quinta edizione la grande festa della birra artigianale e di qualità di Latina per rinnovare una tradizione di gusto e divertimento. L'attenzione sarà come sempre incentrata sulla birra artigianale, con dodici birrifici rigorosamente italiani, e un totale di tutto rispetto di oltre 80 diverse spine. Non mancherà certamente un ampio settore street food con specialità selezionate da tutta Italia. Nelle tre serate della festa si svolgerà anche una strepitosa edizione di Musica in Fermento, la manifestazione musicale che accompagna Fermento fin dall'inizio; sul palco gruppi indie e rock riempiranno di note il pubblico presente. Birra, buon cibo, grande musica. La manifestazione si svolgerà in Viale Italia

Presentazione del libro "Noi, Lei e

VENERDÌ

15
GIUGNO

EelST nella Capitale

Elio, il tour d'addio

Roma Alla cavea dell'Auditorium tra gli ospiti più attesi del Summer Fest

GIOVEDÌ 14 GIUGNO

— Giovedì 14 giugno, ore 21, cavea dell'Auditorium Parco della Musica. Il Roma Summer Fest si anima come non mai, tra sorrisi e nostalgia, per il tour d'addio di Elio e le Storie Tese.

Il concerto, con una scaletta che accontenterà tutti i fan della mitica band, si apre con "Servi della gleba" e si conclude con "Arrivederci" passando per tutti i grandi successi della formazione. La conferma dello scioglimento del gruppo è ormai ufficiale, la motivazione è arrivata lo scorso ottobre proprio dal leader che in una inter-

vista dichiarò: "Ormai siamo antiquariato e vogliamo fare altro". Chissà se il successo che stanno ottenendo non faccia loro cambiare idea. Questa resta la speranza dei numerosissimi fans di Elio e dei suoi musicisti, una realtà che può vantare 38 anni di successi, hit radiofoniche provocatorie e tour imprevedibili.

Il 20 giugno e il 23 giugno i riflettori della Cavea torneranno invece ad accendersi per Gigi Proietti, ancora una volta sul palco dell'Auditorium con il suo spettacolo record "Cavalli di Battaglia", uno show esilarante durante il quale Proietti ripercorre l'intero suo repertorio. ●



Elio, leader della mitica band che dà l'addio alle scene

SABATO
16
GIUGNOIl cantautore
A. Orlando
GrazianoDOMENICA
17
GIUGNO

Roma Presentazione del libro "Noi, lei e Roma" scritto da Leonardo Bocci e Lorenzo Tiberia (gli Actual) ed edito da Rizzoli. Un talk organizzato da Magma e Rinascita Civile con la collaborazione del Poeta Bar Cucina e del book store La Feltrinelli. Dalle ore 18 alle 20

Intervista su Aldo Moro "Intervista su Aldo Moro" a Luigi Zanda, senatore della Repubblica intervistato da Enrico Forte, consigliere regionale del Lazio; Alessandro Panigutti, direttore del nostro quotidiano Latina EditorialeOggi; Clemente Pernarella che leggerà alcuni scritti di Aldo Moro. L'evento si terrà in Piazza del Popolo a partire dalle ore 17

LATINA

I segreti del giardino della Duchessa Il borgo di Villa Fogliano era un'antica residenza della famiglia Caetani, ora è una splendida cornice che permette di godersi la vista sul lago e la rievocazione di storie di uomini e piante. Appuntamento nel parcheggio del Borgo di Fogliano (a sinistra lungo il rettilineo di arrivo) per la durata di 2 ore. L'evento è a cura dell'Istituto Pangea, Onlus specializzata nel campo dell'educazione ambientale e della formazione professionale per i parchi e le riserve naturali. Costo: 12,00 euro adulti - 6,00 euro dai 6 ai 12 anni. Prenotazione obbligatoria: Tel./Fax 0773 511352 | Mobile 348 3617966; www.istpangea.it | info@istpangea.it

Contenuti Speciali Festival 4 Dopo tante interessanti trasformazioni e collaborazioni, la festa dei cantautori pontina torna alla sua forma originale, quella di una lunga kermesse di artisti legati dalle parole, dal concetto, dal contenuto. L'ospite d'eccezione di questa quarta edizione del festival del Sottoscala (Via Isonzo, 194) è il raffinato artista romano Alessandro Orlando Graziano cantautore che coniuga la ricercatezza letteraria a quella vocale. Autore per Antonella Ruggiero e per Il Volo. Per la prima volta spazio alla poesia con i Cardiodiopoetica, tre vicini di casa che girano il paese, scrivono libri e collezionano importantissimi riconoscimenti letterari tra cui il premio Pasolini (2013) premio De André (2015) e Premio Alda Merini (2016). Un'altra grande novità è la versione acustica del Rap di King OM, che di concetti ne spara davvero tanti a gran velocità. Infine, anche questa volta, spazio agli esordienti che da poco hanno iniziato a scrivere canzoni come Caterina Fabietti (Catera) e Marco Fino o da chi le scrive da sempre ma non le suona su un palco da molti anni come Luca Cardello. Ingresso 3 euro con tessera arci. A partire dalle 21.30

LATINA

Don Pasta Cooking Dj Set Uno spettacolo di musica, gusto, attualità e poesia, "Se hai un problema... aggiungi olio", questo è il motto di Don Pasta, cuoco poeta, ecologista e stralunato. Don Pasta non cucina mai piatti fuori stagione: contrario al "fast food" e agli OGM, denuncia le nuove forme di caporalato e rivendica il cibo come frutto di commistioni meticce... come pasta e sarde. Sul palco usa vinili e pentole contemporaneamente, mixer e minipimer per frullare musica e veloutés. Una consolle, un piano da cucina, fornelli e vinili, coltelli e Technics 1200 si sporciano a vicenda con buone vibes e farina, tenera e di grano duro per l'insostituibile "Imperia" a manovella che sforna tagliatelle. Tutti i sensi sono chiamati in causa: vista, gusto, olfatto, tatto, udito. E' una performance multimediale in cui ci si lascia andare alla emozione del cibo, ai suoi profumi, colori, le sue forme, i suoi aromi. Il dj set è speziato di sonorità del mondo intero, tra il funk, il reggae, il Sud America e la Londra meticciosa. Profumi di cioccolata e caldo soul. Dalle ore 18 alle 21.30 all'interno della rassegna Fermento, giunta alla sua quinta edizione che si svolgerà nel centro della città in Viale Italia